

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 48 «Одуванчик» г. Светлоград

Принято:  
на заседании  
Педагогического совета  
МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик»  
г. Светлоград  
Протокол № 1 от 29.08.2022 г.

Утверждено:  
заведующий МБДОУ ДС №48  
«Одуванчик» г. Светлоград  
Г.Ф.Воронко

Приказ № 9.4 от 01.09.2022г.

**Рабочая программа**  
**Средней группы компенсирующей направленности**  
**Непоседы (от 4 до 5 лет)**  
составлена с учетом основной образовательной программы дошкольного  
образования «От рождения до школы»  
**Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой**  
**Срок реализации программы – 2022-2023 учебный год**

Составитель программы:  
Воспитатель  
средней группы  
компенсирующей направленности  
МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик»  
Мазалова Мария Витальевна

г. Светлоград, 2022 г.

## 1. Содержание

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел программы (обязательная часть)</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3-4
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы.	4-5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы.	5-6
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.	6-9
1.1.4.	Комплектование группы	10-11
1.2.	Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)	11-14
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел программы (обязательная часть)</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:	15
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16-19
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19-35
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	35
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	35-52
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	52-54
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	54-65
2.3.	Региональный компонент, ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.	65-66
2.4.	Психолого-педагогические условия реализации программы	67-75
2.5.	Система взаимодействия детского сада с семьей воспитанников	75-80
2.6.	Работа с детьми ОВЗ (при необходимости)	80-83
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Культурно- досуговая деятельность.	83-90
3.2.	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды	90-99
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы	99-100
3.4.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	100-105
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	106-110
	Приложение № 1 Режим дня на холодный и теплый период.	111-112
	Приложение № 2 Учебный план реализации ООП ДО.	113
	Приложение № 3 Расписание ООД.	114
	Приложение № 4 Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней логопедической группе 2022 уч. год (расписывается совместная и самостоятельная деятельность воспитанников)	115
	Приложение № 5 Календарно - тематическое планирование «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма и изучение ПДД».	116-119
	Приложение № 6 Календарно - тематическое планирование «Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста».	120-129
	Приложение № 7 Календарно - тематическое планирование «Реализация регионального компонента в дошкольном образовательном учреждении»	130-131

## I. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем МБДОУ ДС №48 «Одуванчик» г. Светлоград Мазаловой М. В. и учителем –логопедом Герасименко А. С.

Программа спроектирована на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;

- с учётом ФГОС дошкольного образования;

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО ;

- комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (Автор Н.В.Нищева);

- Постановления от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

- Постановление от 30 июня 2020г. №16 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19)» («Об утверждении САНПИН правил СП 3.1/2.4.3598-20»)

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

- Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №48 «Одуванчик» г. Светлоград.

- Основная образовательная Программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №48 «Одуванчик» г.Светлоград на учебный год;

- Адаптированная основная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющими нарушения речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 48 «Одуванчик» г. Светлоград.

- особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

## Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 «Одуванчик» г. Светлоград МБДОУ ДС №48 « Одуванчик» г. Светлоград
2	Юридический адрес Фактический адрес	356530 Ставропольский край, Петровский городской округ, г. Светлоград, ул. Урожайная, 2и 356530 Ставропольский край, Петровский городской округ, г. Светлоград, ул. Урожайная, 2и
3	Учредитель	Администрация Петровского городского округа Ставропольского края
4	Режим работы ДОУ	10,5 часов, с 7.30 до 18.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав	Мазалова Мария Витальевна – воспитатель. Герасименко Аинна Сергеевна – учитель-логопед

Лицензия № 5160 от 31 октября 2016 г

Срок реализации программы -1 год (2022-2023г.)

### 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

**Цель рабочей программы:** воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи рабочей программы:**

1. Создание условий для планирования, организации и управления воспитательно-образовательным процессом по образовательным областям в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.

2. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,

3. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

4. Формирование основ базовой культуры личности,
5. Всестороннее развитие психических физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
6. Подготовка к жизни в современном обществе,
7. Формирование предпосылок к учебной деятельности,
8. Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
9. Соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- Принцип всестороннего развития каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Принцип возрастного соответствия — предполагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована массовой практике дошкольного образования;
- Принцип полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Принцип обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Принцип позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- Принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Принципиально-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Принцип региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Принцип открытости дошкольного образования;
- Принцип эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
- Принцип сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- Принцип современной информационно-образовательной среды организации;
- Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса
- Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- Принципы интеграции усилий специалистов;
- Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- Принцип постепенности подачи учебного материала.

### **1.1.3. Характеристика особенностей развития детей среднего возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение

человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и интонация. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионногидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

### 1.1.4. Комплектование группы

Среднюю логопедическую группу посещают 10 детей, из них 6 девочек и 4 мальчиков.

#### Социальный паспорт на 01.09.2022.

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	многодетные/ не многодетные (кол-во детей)	полная	неполная семья		Дети сироты (опекаемые)	инвалиды			Образование родителей		Социальный статус родителей (место работы)	
				мама	папа		мама	папа	ребенок	мама	папа	мама	папа
1.	Верминская Ева	2	+	+	+			+					
2.	Волошина Екатерина	4	-	+	-								
3.	Евуш Ксения	2	-	+	-								
4.	Киктенко Артем	1	+	+	+								
5.	Мороз Матвей	2	+	+	+								
6.	Романенко Арсений	2	+	+	+								
7.	Сенник Ольга	2	+	+	+								
8.	Филимонова Вероника	3	+	+	+								
9.	Фуркулица Кирилл	3	+	+	+								
10.	Шаповаленко Юлия	3	+	+	+								
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													

## Лист здоровья

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Группа здоровья	Основной диагноз	Физ. группа (основная или подг.)	Антропометрия						Группа мебели
					Начало года		Середина года		Конец года		
					рост	вес	рост	вес	рост	вес	
1.	Верминская Ева			основная							
2.	Волошина Екатерина			основная							
3.	Евуш Ксения			основная							
4.	Киктенко Артем			основная							
5.	Мороз Матвей			основная							
6.	Романенко Арсений			основная							
7.	Сенник Ольга			основная							
8.	Филимонова Вероника			основная							
9.	Фуркулица Кирилл			основная							
10.	Шаповаленко Юлия			основная							
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											

### 1.2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной

Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

### **Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

<b>Мотивационные</b>	<b>Предметные</b>
----------------------	-------------------

<b>образовательные результаты</b>	<b>образовательные результаты</b>
<b>Ценностные представления и мотивационные ресурсы</b>	<b>Знания умения и навыки</b>
Инициативность	Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.	
Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.	Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умение работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.	
Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хороши».	Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
	Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.	Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.	Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.	Хорошее владение устной речью сформированность предпосылок грамотности.
Стремление к здоровому образу жизни	

## Универсальные образовательные результаты

<p><b>Когнитивные способности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательность.</li> <li>• Развитое воображение.</li> <li>• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</li> <li>• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</li> <li>• Умение искать и выделять необходимую информацию.</li> <li>• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</li> <li>• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</li> <li>• Умение оказывать, аргументированно защищать свои идеи.</li> <li>• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</li> </ul>
<p><b>Коммуникативные способности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение общаться взаимодействовать партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</li> <li>• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</li> <li>• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</li> <li>• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul>
<p><b>Регулярные способности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</li> <li>• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</li> <li>• Прогнозирование.</li> <li>• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</li> <li>• Самоконтроль и коррекция.</li> </ul>

## **II. Содержательный раздел (обязательная часть)**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми средней логопедической группы (4-5 лет) образовательных областей.**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией **Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### 2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

<b>Формирование первичных ценностных представлений</b>	<p><b>Образ Я.</b> Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).</p> <p>Продолжать формировать традиционные гендерные представления.</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.</p> <p>Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.</p> <p><b>Нравственное воспитание.</b> Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.</p> <p><b>Патриотическое воспитание.</b> Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине—России.</p>
--	---

	<p>Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).</p>
<p><b>Развитие коммуникативных способностей</b></p>	<p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b> Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b> Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.</p>
<p><b>Развитие регуляторных способностей</b></p>	<p><b>Освоение общепринятых правил и норм.</b> Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>

	<p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции.</b> Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.</p>
<p><b>Формирование социальных представлений, умений и навыков</b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b> Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p>Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.</p> <p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p><b>Развитие навыков самообслуживания.</b> Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b> Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных</p>

	<p>по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).</p> <p>Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p> <p><b>Формирование основ безопасности.</b> Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх. Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.</p>
--	--

### 2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p><b>Развитие познавательных действий.</b> Продолжать знакомить детей собобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p>
---	---

	<p>Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.</p>
<p><b>Формирование математических представлений</b></p>	<p><b>Количество, счет.</b> Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (<i>отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика</i>).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p><b>Величина.</b> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (<i>длиннее—короче, шире—уже, выше—ниже, толще—тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине</i>).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (<i>красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего</i>).</p>

	<p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (<i>«эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая»</i> и т. д.).</p> <p><b>Форма.</b> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учитывать выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учитывать различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (<i>шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>).</p> <p>Учитывать соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (<i>вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз</i>); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (<i>передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки</i>). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (<i>утро — день — вечер — ночь</i>). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p><b>Предметное окружение.</b> Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.</p> <p>Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (<i>глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор</i>), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (<i>корпус машин — из металла, шины — из резины</i> и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учитывать устанавливать причинно-следственные связи между предметом</p>

и его пользой (*кресло удобнее для отдыха, чем стул* и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (*прошлому и настоящему*).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т. д.); о специальном транспорте (*полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь*), знакомить с особенностями внешнего вида и назначения.

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (*землетрясение, цунами, северное сияние*).

Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (*похолодало — исчезли бабочки, жуки*). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (*лес, тайга, степь*), в холодных областях (*арктика, антарктика*), в жарких странах.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (*для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет*).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*), грибы (*съедобные — несъедобные*).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Приобщать к сезонным наблюдениям.

**Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы,

	<p>земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (<i>ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы</i>), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.</p> <p>Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.</p> <p>Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.</p> <p><b>Экологическое воспитание.</b> Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром.</b> Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (<i>шофер, почтальон, продавец, врач</i> и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p>
--	--

## Перспективное планирование «Формирование элементарных математических представлений»

Тема	Задачи	Источник информации
<b>Занятие 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i>.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i>.</li> <li>• Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, сверху, внизу</i>.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Мониторинг</b>		

<b>Занятие 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько</i>.</li> <li>• Закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже</i>.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</li> <li>• Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>• Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i>.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</li> <li>• Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i>.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</li> <li>• Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже</i>.</li> <li>• Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося</li> </ul>	<b>И. А. Помораева,</b>

	<p>число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</li> <li>• Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i></li> </ul>	<b>В.А. Позина</b>
<b>Занятие 8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</li> <li>• Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i></li> <li>• Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</li> <li>• Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</li> <li>• Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>• Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно.</i></li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></li> <li>• Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 12</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</li> <li>• Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.</li> </ul>	
<b>Занятие 13</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</li> <li>• Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 14</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»</li> <li>• Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 15</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</li> <li>• Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 16</b>	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i>.</li> <li>• Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 17</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете звуков на слух в пределах</li> <li>• Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i>.</li> <li>• Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 18</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете звуков в пределах 5.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий,</i></li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>

	<p><i>длиннее, самый длинный.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> </ul>	
<b>Занятие 19</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</li> <li>Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i></li> <li>Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>).</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 20</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</li> <li>Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i></li> <li>Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i></li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 21</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить считать движения в пределах</li> <li>Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i></li> <li>Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i></li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 22</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</li> <li>Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 23</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</li> <li>Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).</li> <li>Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 24</b>	<p>24</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</li> <li>Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i></li> </ul>	
<b>Занятие 25</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</li> <li>Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i></li> <li>Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 26</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> <li>Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i></li> <li>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 27</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> <li>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</li> <li>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 28</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</li> <li>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко.</i></li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 29</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.</li> <li>Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i></li> <li>Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 30</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).</li> </ul>	<b>И. А. Помораева,</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</li> <li>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>	<b>В.А. Позина</b>
<b>Мониторинг на конец учебного года</b>		
<b>Занятие 31</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</li> <li>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i></li> <li>Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх,</i></li> </ul>	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 32</b>	Работа по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Проведение математических развлечений и досугов.	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
<b>Занятие 33</b>	Работа по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Проведение математических развлечений и досугов.	<b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b>
	Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения. Возможно проведение математических развлечений и досугов.	

**Перспективное планирование**  
**«Формирование целостности картины мира и ознакомление с миром природы»**

Тема	Цель
<b>1. «Детский сад наш так хорош-лучше сада не найдешь».</b>	Уточнить знания детей о детском саде.. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду

<b>Мониторинг</b>	
<b>2. «Что нам осень принесла?»</b>	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.
<b>3. «Петрушка идет трудиться».</b>	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.
<b>4. Беседа о диких животных в лесу</b>	Дать представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
<b>5. Прохождение экологической тропы</b>	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе.
<b>6. Земля наш общий дом.</b>	Подвести детей к тому, чтобы дети считали планету Земля – своим домом, чтобы почувствовали себя частицей природы, научить беречь, не вредить ни кому и ни чему в своём доме.
<b>7. Целевая прогулка «Что такое улица»</b>	Формировать элементарные представление об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес.
<b>8. Государственные символы России</b>	Познакомить с гимном России. акрепить знания: о Москве - столице нашей Родины; о гербе и флаге
<b>9. Герои России</b>	Расширить знания воспитанников о героях нашего Отечества, воспитание чувства патриотизма, гражданственности, чувства гордости и уважения к историческому прошлому Родины.
<b>10. Дежурство в уголке природы.</b>	Показать детям особенности дежурства. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.

<b>11. Мир комнатных растений.</b>	Расширять представления о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
<b>12. В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой).</b>	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
<b>13. «Скоро зима!» беседа о жизни диких животных в лесу.</b>	Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
<b>14. Поможем Незнайке вылепить посуду.</b>	Расширять представления о свойствах природных материалов. Сравнить свойства песка и глины. Закреплять умения лепить из глины.
<b>15. Уют в нашем доме</b>	Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник. Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, не включать электрические приборы.
<b>16. Новый год у ворот</b>	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей.
<b>17. Зимняя одежда.</b>	Познакомить детей с понятием зимняя одежда. Закрепить понятие «одежда». Учить правильно называть зимнюю одежду.
<b>18. «Расскажи о любимых предметах».</b>	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.
<b>19. «Почему растаяла Снегурочка?»</b>	Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает, на морозе вода замерзает.
<b>20. Путешествие в прошлое кресла</b>	Закреплять знания о назначении предметов

	домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)
<b>21. «Замечательный врач».</b>	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.
<b>22. «Наша армия»</b>	Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)
<b>23. Наши защитники</b>	Расширить представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память.
<b>24. «Моя семья».</b>	Внести понятие «семья». Дать детям первоначальное представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
<b>25. Первые цветы весны</b>	Дать элементарные представления о первых весенних цветах, учить детей различать и правильно называть первые весенние цветы, вызвать у детей интерес к окружающему миру.
<b>26.«В мире стекла».</b>	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.
<b>27.Народная игрушка</b>	Формировать представление о народных игрушках, приобщать к традициям русского народа, развивать внимание, речь, расширять словарный запас, продолжать знакомить с устным народным творчеством.

<b>28. «Экологическая тропа весной».</b>	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представления о взаимосвязи человека и природы.
<b>29. Айболит в гостях у детей.</b>	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, воспитывать сочувствие к болеющим детям; объяснить, что зимой организму требуется пища с витаминами, которых много во фруктах, шиповнике, зеленом луке; уточнить представления об известных им фруктах (названия, цвет, форма, вкус); дать новые знания о том, как писать письмо, как оформлять конверт; учить сажать лук.
<b>30. «Узнай все о себе, воздушный шарик».</b>	Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности, сравнивать резину с тканью.
<b>Мониторинг на конец учебного года</b>	
<b>31. «Петрушка идет рисовать».</b>	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.
<b>32. «В мире пластмассы».</b>	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.
<b>33. В гости к хозяйке луга.</b>	Расширять представления о разнообразии насекомых. Закреплять знаний о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.
<b>34. «Почему песок хорошо сыплется?»</b>	Выделить свойства песка и глины: сыпучесть, рыхлость.

35. У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека.
--	--

### 2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### 2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

<b>Приобщение к искусству</b>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с творческими профессиями (<i>артист, художник, композитор, писатель</i>).</p> <p>Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (<i>литература, музыка, изобразительное искусство</i>).</p> <p>Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p>
-------------------------------	--

	<p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (<i>цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук</i>) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (<i>детский сад, школа, другие здания</i>), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (<i>дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр</i>).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (<i>форма и величина входных дверей, окон и других частей</i>).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи,</p>

народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (*неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке*) и добавляя к ним другие (*солнышко, падающий снег* и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (*круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная*), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (*коричневый, оранжевый, светло-зеленый*); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (*ушки у котенка, клюв у птички*). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (*забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик* и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы,

	<p>насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p><b>Прикладное творчество.</b> Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (<i>альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка</i>), приклеивать к основной форме детали (<i>к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку</i>).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (<i>лодочки, ежики</i> и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство.</b> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (<i>бутоны, купавки, розы, листья</i>); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (<i>куб, пластина, кирпичик, брусок</i>); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (<i>в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина,</i></p>

	<p>кузов и т. д.).</p> <p>Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (<i>гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.</i>). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (<i>Построй такой же домик, но высокий</i>).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (<i>высокий, низкий в пределах сексты, септимы</i>).</p> <p><b>Пение.</b> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на</p>

	<p>музыкальные вопросы (<i>Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?</i>). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двумя трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p><b>театрализованные игры</b></p>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p>

	<p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
--	--

## Перспективное планирование

### Раздел «Изобразительная деятельность» (рисование)

Тема	Задачи
1. Платочки и полотенца сушатся на веревке	Учить детей передавать в рисунке различия между квадратной и прямоугольной формами; продолжать учить закрашиванию рисунка карандашами, непрерывным движением «туда-обратно», в одном направлении, не выходя за контур; ориентироваться на листе бумаги – изображать несколько предметов в верхней части листа; побуждать вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.
<b>Мониторинг</b>	
2.«Кисть рябинки, гроздь калинки...»	Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приемом ритмичного примакивания ворса кисти. Закреплять представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строение. Развивать чувство ритма и цвета.

	Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.
<b>3. Перчатки и котятки</b>	Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам – правой и левой. Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Развивать воображение.
<b>4. Красивая птичка</b>	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.
<b>5. У кого какой домик</b>	Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямо-угольных, квадратных, треуголь-ных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, пти-цы, собаки и другие живые суще-ства. Рассказать о том, как человек заботится о животных
<b>6. Нарисуй какую хочешь картинку</b>	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.
<b>7. Мчатся машины по дороге</b>	Развивать умение рисовать кистью, располагать предмет на листе с учётом его пропорций; закреплять знания о цветах; знакомить с разными видами машин .
<b>8. Российский флаг</b>	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова «Россия», «флаг», «россияне»
<b>9. Цветные шары (круглой и овальной формы)</b>	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
<b>10. Рыбки плавают в аквариуме</b>	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.
<b>11. Красивые цветы</b>	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.
<b>12. Маленькой елочке холодно зимой</b>	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное

	восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.
<b>13. Зайка серенький стал беленьким</b>	Формировать умение видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление.
<b>14. Путешествие в страну посуды</b>	Формировать правильное представление о посуде, ее назначении. Формировать умение правильно держать кисть; формировать у детей целостное художественное представление о роли посуды в жизни человека и стремление сделать окружающий предметный мир красивым; Воспитывать усидчивость, аккуратность при работе с красками.
<b>15. Рисуем бытовые приборы</b>	учить детей рисовать бытовые приборы; развивать умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; систематизировать представления детей о предметах бытовой техники; воспитывать безопасное обращение с электроприборами.
<b>16. Наша нарядная елка</b>	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.
<b>17. Декоративное рисование "Украшение свитера"</b>	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.
<b>18. Рисование по замыслу</b>	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
<b>19. Зимняя сказка</b>	Создать условия для формирования у детей изобразительных умений и навыков, развитие творческих способностей, фантазии, воображения. Расширять детские представления о сезонных изменениях в природе. Упражнять в умение рисовать элементы природы, пользуясь техникой «примакивания» и «тычками». Закрепить навыки и приемы работы кистью (правильно держать кисть, набирать краску, лишнюю краску снимать о край баночки)
<b>20. Мебель для маленьких гномиков</b>	Формирование умений у детей рисовать гуашью, располагать рисунок по всему листу, с добавлением узора. Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Мебель».

<b>21.Фартук для повара</b>	Воспитывать самостоятельное творчество. Закрепить приём примакивания, ритмичного рисования: слева - справа - между ними. Развивать цветное восприятие.
<b>22.Самолеты летят сквозь облака</b>	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
<b>23.Украсим полоску флажками</b>	закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
<b>24. Веточка мимозы</b>	Продолжать формировать умение детей рисовать кисточкой веточку мимозы с натуры; учить рисовать цветы пальчиком. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать маму.
<b>25. Расцвели красивые цветы</b>	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.
<b>26. Весёлые матрешки.</b>	Продолжать знакомить с матрешкой как видом народной игрушки. Учить рисовать с натуры, по возможности передавая форму, пропорции и элементы одежды
<b>27.Декоративное рисование "Украсть свои игрушки"</b>	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.
<b>28.Нарисуй картинку про весну</b>	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).
<b>29. Девочка пляшет</b>	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.
<b>30.Звездное небо</b>	Учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки. Познакомить с новым способ – набрызгивание .

<b>Мониторинг на конец учебного года</b>	
<b>31. Празднично украшенный дом</b>	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.
<b>32. Сказочный домик-теремок</b>	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.
<b>33. Насекомые луга</b>	Знакомить детей с насекомыми луга, развивать представление о их многообразии; учить самостоятельно создавать образ насекомых, используя нетрадиционные формы рисования (восковые мелки + акварель); совершенствовать технические навыки, формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок;
<b>34. Рисование по замыслу "Нарисуй картинку про лето"</b>	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
<b>35. На яблоне поспели яблоки</b>	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ

### Перспективное планирование Раздел «Изобразительная деятельность» (аппликация, лепка)

	Аппликация	Лепка
1	<p>Аппликация "Красивые флажки"</p> <p>Цель: Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на</p>	

	созданные изображения.	
2		<p>Лепка "Яблоки и ягоды" ("Персики и абрикосы")</p> <p>Цель: Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.</p>
3	<p>Аппликация «По замыслу» (Сельскохозяйственные промыслы. Поведение в природе). Цель: Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение.</p>	
4		<p>Лепка "Птичка"</p> <p>Цель: Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.</p>
5	<p>Аппликация «Полосатый коврик для кота»</p> <p>Цель: Учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету.</p>	
6		<p>Лепка по замыслу (Земля наш общий дом)</p> <p>Цель: Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.</p>
7	<p>Аппликация «Автобус»</p> <p>Цель: Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их.</p>	

8		<p>Пластилинография - Флаг России. Цель: формировать умение определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы (отламывать комочки пластилина, от большого куска), закреплять приемы работы в данной технике (ощипывание, раскатывание), воспитывать уважение к флагу России, чувство патриотизма.</p>
9	<p>Аппликация «Украшение платочка» Цель: Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний.</p>	
10		<p>Лепка "Рыбка" Цель: Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стеклой чешуйки, покрывающие тело рыбы.</p>
11	<p>Аппликация "Вырежи и наклейте что хочешь"(Комнатные растения) Цель: Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>	
12		<p>Лепка «Деревья в снегу». Цель: развивать умение детей передавать в лепке особенности внешнего строения деревьев, правильно передавать расположение частей; совершенствовать ранее приобретенные приемы лепки: раскатывание прямыми и круговыми движениями, вытягивание, легкое придавливание, отщипывание.</p>
13	<p>Аппликация «Зимующие птицы» Цель: Научить детей составлять аппликацию в виде птицы; закрепить представление об их названии, особенностях строения, форме</p>	

	тела, крыльев, хвосте, отличительных чертах разных видов птиц; закрепить умение аккуратного пользования клеем.	
14		Лепка «Чайный сервиз для игрушек» Цель: Учить детей лепить посуду конструктивным способом, вызвать интерес к коллективной работе, развивать мелкую моторику, глазомер.
15	Аппликация «Пылесос для Золушки» Цель:закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы и наклеивать изображения знакомого предмета; составлять несложную композицию; соизмерять изображение с величиной листа, красиво располагать изображения на листе, использовать в работе подручные материалы ( шерстяная нить).	
16		Лепка «Дед Мороз принес подарки» Цель: Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса. Учить самостоятельно определять приемы лепки для передачи характерны особенностей Деда Мороза.
17	Аппликация «Украшение платочка» Цель: Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Учить детей находить стороны и углы квадрата.	
18		Лепка по замыслу. (Зимние виды спорта) Цель:Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.
19	Аппликация «Загадки» Цель: Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предмета, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали.	
20		Лепка «Стул» Цель: формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части заготовки, сглаживать поверхность формы,

		присоединять части, приглаживая и примазывая их.
21	Аппликация "В нашем селе построен большой дом" Цель: Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	
22		Лепка по замыслу (Защитники родины) Цель: Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.
23	Аппликация «Летающие самолеты» (коллективная композиция) Цель: Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать.	
24		Лепка «Угощение для кукол» Цель: Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы.
25	Аппликация «Весенние цветы» Цель: формировать знания детей о первых весенних цветах; закреплять навыки работы с клеем, приемы наклеивания; учить ориентироваться на плоскости (выше, ниже, право, лево, с краю, по- середине);	
26		Лепка «Мисочка» Цель: Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые(вдавливание, оттягивание краев)
27	Аппликация «Русская матрешка» Цель: Познакомить детей с предметом народно – прикладного искусства – матрёшкой, создать у детей интерес к народной игрушке, приобщать детей к русской национальной культуре, народному творчеству; учить	

	украшать сарафан матрешки узором, используя геометрические фигуры (круг, треугольник), закреплять технические умения (держать кисть, использовать клей), работать аккуратно.	
28		Лепка «Весенняя веточка» Цель: Развивать умение изображать ветку весеннего дерева с помощью пластилина; передавать характерные особенности цветущей ветки. Развивать приёмы раскатывания, сплющивания, пластилина, деления на части с помощью стеки; развивать мелкую моторику рук.
29	Аппликация "Красная Шапочка" Цель: Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	
30		Лепка «Звезды и кометы» Цель: Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами.
31	Аппликация «День Победы» Цель: учить детей вырезать и приклеивать части аппликации последовательно, самостоятельно; развивать мелкую моторику рук, усидчивость, терпеливость, желание доводить начатое дело до конца; воспитывать аккуратность при работе с ножницами и клеем; интерес к творческой деятельности;	
32		Лепка «Мисочки для трех медведей» Цель: Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; упражнять в лепке мисочек.
33	Аппликация "Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное" (Насекомые) Цель: Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	

34		Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе хочется» (Лето) Цель: Развивать умения детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали.
35	Аппликация «Корзина грибов» (коллективная композиция) Цель: Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.	

### 2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b> Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств, для жизнездоровья человека (руки делают много полезных дел;ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы—значит,они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице,и у меня начался</p>
--	---

	<p>насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>
<p><b>Физическая культура</b></p>	<p><b>Физкультурные занятия и упражнения.</b> Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение</p>

	<p>поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p><b>Спортивные и подвижные игры.</b> Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p>
--	---

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

### **Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования (формируемая часть).**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, представленные в данной Программе базируются на ФГОС ДО и целях, задачах, обозначенных в пояснительной записке, то есть углубляют и дополняют требования Стандарта.

В ДОО разработаны целевые ориентиры освоения Программы для детей средней группы.

### **Целевые ориентиры освоения программы для детей средней группы**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, проявляет навыки опрятности;
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С

интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Планируемыми результатами коррекционной работы являются умения ребенка:**

- способен к эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двусложные и простые потешки и обыгрывает их;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, ударением на гласном звуке;
- Ребенок с ярко выраженным речевым недоразвитием и дизартрическими расстройствами:
- преодолел речевой и неречевой негативизм;
- проявляет речевую активность, желание взаимодействовать с окружающими, иногда общаться с помощью речи;
- понимает обращенную речь, названия предметов, действий, признаков на бытовом уровне;
- активен в речевом подражании, потребности подражать слову взрослого;
- воспринимает и воспроизводит ритмическую структуру слогов, слов с открытыми слогами.

**Содержание образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»  
(формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для

этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. («Юный эколог» С.Н. Николаева.)

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. )

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

		Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	
--	--	--	--

**Приложение № 5.** Календарно - тематическое планирование по «ПДД» (расписать план мероприятий, направленных на профилактику детского дорожно-транспортного травматизма и изучению ПДД в соответствии с возрастными особенностями).

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и (Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2014.- 304с.)

(Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.- сост. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева и др. – 3 изд., перераб. и доп. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2015г. 400с.). О.А. Р.М.Литвинова «Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края»

Тугушева Г. П. , Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс» методическое пособие.

«Неизведанное рядом» В. В. Щетинина, О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова; «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» под редакцией Л. Н. Прохоровой.

"Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2 - 7 лет" Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

### **ОО «Познавательное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная	Взаимодействие с
---	-----------------	------------------

Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<b>деятельность детей</b>	<b>семьей</b>
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Ставропольской земли.

### **Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2013г.Мозаика-Синтез.

А.И.Максакова, Г.А.Тумакова « Учите, играя».М. Просвещение 2000г

«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7лет. (Автор Н.В.Нищева) 2017 г.

Теплякова О. Н., О. Л. Козлова. Технология обучения чтению юных гениев. «Мама, я хочу читать» 2010 г.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Речевое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей (СДД)</b>	<b>Взаимодействие с семьей (ВС)</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
(формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

(Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2013. – 144с.)

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2011. - 240с.)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2015г.

«Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-методическое пособие /под ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1999. - 216с.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2015. - 72с.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<b>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование</b>	<b>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</b>	<b>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание</b>	<b>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная</b>

<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Выставки работ репродукций произведений живописи.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Игра.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Конструирование из песка, природного материала.</p> <p>Лепка, рисование.</p> <p>Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>деятельность.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p>
---	---	---	---

### **Физическое развитие (формируемая часть)**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского, «Пензулаева Л.М «Физическая культура. Система работы в подготовительной группе». М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

**ЗАДАЧИ:**

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;

разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;

- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**  
В дошкольных группах, подгрупповые, фронтальные.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)	(4-5 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>игровая</b>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• <b>коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• <b>познавательно-исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• <b>восприятие художественной литературы и фольклора</b>,</li> <li>• <b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице),</li> <li>• <b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• <b>изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>предметная деятельность игры</b> с составными и динамическими игрушками</li> <li>• <b>экспериментирование</b> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• <b>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</b> (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• <b>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</b></li> </ul>

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН.

2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: средней группы (дети пятого года жизни) - 8 часов 30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 1,5 часа

Образовательная деятельность с детьми средней группы осуществляется и во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 15-20 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурной и музыкальной ОД.

**Приложение № 6.** Календарно - тематическое планирование к разделу «Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста».

### **2.3. Региональный компонент, ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.**

Образовательная программа МБДОУ представляет собой модель образовательного процесса детского сада и является нормативно-управленческим документом.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе

жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Учитывая самобытность многонационального народа, его традиции, культуру, в вариативную часть образовательной программы включена частично авторская программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

Программа предусматривает следующие разделы:

1. Уголок России – отчий дом...
2. Литературное и художественное наследие
3. Люблю тебя, мой край родной.
4. Казаки на Ставрополье.
5. Я и мой город.

Данная программа, состоящая из четырех разделов, является хорошим дополнением к инвариантной части образовательной программы МБДОУ.

**Приложение № 7.** Календарно - тематическое планирование к разделу «Реализация регионального компонента в дошкольном образовательном учреждении».

## **2.4. Психолого-педагогические условия реализации программы.**

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны

и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественноэстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей**

Педагогический процесс – это сборная модель, которая включает:

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),

- совместную деятельность,

- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

- индивидуально-дифференцированный подход к детям;

- интеграция образовательного содержания;

- педагогический процесс основан на использовании наглядно-практических методах деятельности;
- обучение проходит в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;
- назначение непосредственно-образовательной деятельности:
  - в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
  - в освоении новых способов действий,
  - в осознании связей и зависимостей;
- составлен учебный план;
- предусмотрена гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»;
  - определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям Сан Пин;
- педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательнообразовательной работы и способ организации детской деятельности;
- организована предметно-развивающая среда с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены центры детской занятости: центр науки (уголки природы и детского экспериментирования), центр строительно-конструктивных игр, центр искусства (материалы для изодеятельности и конструирования, театральные игры), математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры), центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок) центр сюжетно-ролевой игры; центр художественно-театральной деятельности;
- основные характеристики развивающей среды: комфортность, безопасность, обеспечение сенсорными впечатлениями, обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности, игровые зоны для мальчиков и девочек; взаимодействие ДОО с родителями; установление социального партнёрства.

**Воспитание и обучение в режимных моментах.** Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

**Утренний прием детей.** Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.).

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.

**Утренняя гимнастика.** Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь

изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики — это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском, языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

**Дежурство.** Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

**Подготовка к приему пищи** (завтрак, обед, полдник, ужин). Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

**Утренний круг.** Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться

впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

**Игры, занятия.** Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Подробнее о том, как оптимально организовать этот процесс, написано в следующем разделе. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;

- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

**Подготовка ко сну, дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

**Чтение перед сном.** Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

**Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.** Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

**Вечерний круг.** Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

**Уход детейдомой.** Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

## **2.5. Система взаимодействия детского сада с семьей воспитанников.**

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

«Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Этот принцип почерпнут из «Манифеста воспитателей России», принятого на форуме «Ориентиры детства» 20 августа 2018 года.

К сожалению, в настоящее время в большинстве детских садов взаимоотношения воспитателей и родителей малоконструктивны.

С одной стороны, часто родители потребительски относятся к детскому саду («Мы заплатили, привели к вам ребенка, а вы занимайтесь с ним»), перекладывая всю ответственность за развитие ребенка на воспитателей. Некоторые родители просто не придают большого значения дошкольному возрасту и воспринимают детский сад как своеобразную «камеру хранения» для детей, где детей покормят, с детьми погуляют и даже чем-то позанимаются.

Но с другой стороны, и педагоги порой считают, что лучше, чтобы родители как можно меньше вмешивались в образовательный процесс, потому что они будут только мешать. Воспитатели считают, что они, как профессионалы, сами знают, как и чему нужно учить детей.

Необходимо изменить формат взаимодействия родителей и воспитателей, чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей.

Для этого требуется, чтобы родители были полноправными участниками образовательного процесса. Если родитель сам принимает участие в каком-либо процессе, то он уже не сможет предъявлять воспитателям претензии, почему воспитатели что-то сделали не так. Впору будет спросить, что мы, воспитатели и родители, мы вместе, что мы сделали не так?

Воспитателям и родителям необходимо отказаться от взаимной критики и предъявления претензий. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Вот краткий перечень того, что можно и нужно сделать, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;

- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе Совета родительской общности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

### **Перспективный план работы по взаимодействию с родителями**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Дата	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
<b>Сентябрь</b>	1. Родительское собрание «Добро пожаловать в логопедическую группу» 2. Консультация «Плавание – способ укрепления здоровья» (инструктор по плаванию) 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста»; 4. Анкетирование родителей «Чего вы ждете от детского сада в этом учебном году» 5. Рекомендации «Режим дня в детском саду»;	Знакомство родителей с задачами воспитания и содержания работы с детьми. Выбор родительского комитета. Знакомство и изучение семей воспитанников Психолого-педагогическое просвещение родителей. Пропаганда здорового образа жизни
<b>Октябрь</b>	1. Беседа – консультация «Какие витамины нужны осенью»; 2. Папка – передвижка «Мы растём здоровыми»; 3. Консультация «Как провести интересную осеннюю прогулку»; 4. Папка – передвижка «Интересные факты про Осень»; 5. Участие в конкурсе на уровне ДООУ «Дары природы» из природного материала;	Психолого-педагогическое просвещение родителей. Развитие эмоционального насыщенного взаимодействия родителей и детей
<b>Ноябрь</b>	1. Папка-передвижка «Новое в рисовании или нетрадиционные материалы в рисовании, как они развивают детей». 2. Консультация «Развитие математических способностей у детей среднего дошкольного возраста». 3. Папка-передвижка «День матери» 4. Праздник «День матери»	Психолого-педагогическое просвещение родителей. Развитие эмоционального насыщенного взаимодействия родителей и детей. Помощь родителей в воспитании любви и уважения к мамам.
<b>Декабрь</b>	1. Оформление родительского уголка на тему: «Здравствуй, гостья Зима!» 2. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания.» 3. Акция «Птичья столовая» (изготовление кормушек) 4. Практикум: «Артикуляционная гимнастика в домашних условиях» (лог) 5. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?»	Знакомство родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья в домашних условиях. Привлечение родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду. Психолого-педагогическое просвещение родителей.
<b>Январь</b>	1. Родительское собрание «Развитие речи детей 4-5 лет посредством пальчиковых игр» 2. Практикум: «Дышим ты, и я, и мы» (значение дыхательной гимнастики)	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей Обогащение родительских представлений о речевом развитии детей среднего возраста. Его

<b>Февраль</b>	<p>3.Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?» 4.Памятка для родителей «Чаще читайте детям»</p> <p>1. Анкетирование «Мой ребенок. Какой он?» 2.Консультация: «Роль пальчиковых игр в речевом развитии ребенка»(лог) 3.Развлечение «Широкая Масленица» 4. Выставка детских рисунков «Мой папа» 5.Спортивное развлечение «Мой папа – самый лучший» 6. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье»</p>	<p>значении во всестороннем развитии личности ребенка Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дому.</p> <p>Совершенствование уровня вовлечения родителей в работу ДОУ. Демонстрация уважительного отношения к роли отца в воспитании ребенка. Научить родителей создавать условия для проведения пальчиковой гимнастики в домашней обстановке. Дать рекомендации по воспитанию нравственных качеств ребёнка</p>
<b>Март</b>	<p>1.Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна-Красна снова в гости к нам пришла» 2.Праздник «Мамочка любимая» 3. Консультация «Воспитываем навыки правильного звукопроизношения с помощью скороговорок и чистоговорок»(лог) 4.Выставка детских работ «Цветы для мамы» 5.Папка-передвижка «Осторожно –красный свет»</p>	<p>Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д/с и дома. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.</p>
<b>Апрель</b>	<p>1.Семинар –практикум «Активный семейный отдых = здоровье и счастье семьи» 2.Выставка поделок «Пасхальный сувенир» 3.Выставка детских рисунков «День космонавтики» 4.Субботник на участке группы 5.Папка –передвижка «Праздник –Светлая Пасха» 6.Консультация : «Речевые игры с детьми по дороге в детский сад»</p>	<p>Развитие воспитательного потенциала в семье. Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей. Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка. Взаимодействие с родителями в создании благоприятных условий для пребывания детей в ДОУ</p>
<b>Май</b>	<p>1.Папка – передвижка «День Победы» 2.Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей. Организация летнего отдыха» 3.Фото-выставка «В детском садике своем очень весело живем»</p>	<p>Привлечение родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей Подведение итогов воспитательно – образовательной работы за год. Обсуждение вопросов</p>

	4. Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»	интересующих Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д/с и дома.
<b>Июнь</b>	1. Папка –передвижка «Вот и лето пришло!» 2. Консультация «Профилактика кишечных заболеваний в летний период» 3. Праздник «День защиты детей»	Знакомство со стихами, поговорками о лете. Обогащение знаний родителей о формах организации детского отдыха. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия детей и работников ДОУ.
<b>Июль</b>	1. Консультация «Какие опасности подстерегают нас летом» 2. Папка – передвижка «Правила поведения на улице» 3. Праздник «День Нептуна»	Обогащение знаний родителей о питании детей в летний период. Активизация педагогических знаний родителей.
<b>Август</b>	1. Консультация «Как правильно оказать первую помощь» 2. Папка – передвижка «Огонь - наш друг или враг»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению безопасного поведения детей дома и в ДОУ

## 2.6 Работа с детьми ОВЗ

### **Взаимодействие участников коррекционного процесса.**

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия педагогического коллектива ДОУ и родителей.

Были определены формы взаимодействия специалистов: педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, психолого-медико-педагогические консилиумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых мероприятий.

### **Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса**

#### **в группе для детей с особыми возможностями здоровья**

Педагогический коллектив ДОУ представлен воспитателями, младшим воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, старшая медицинская сестра, методистом, заведующей и другими специалистами.

Поэтому каждый из специалистов ДООУ, решая свои задачи, определенные образовательными программами и положениями о ДООУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

**Учитель - логопед:**

- обследует речь детей младшего дошкольного возраста;
- готовит документы для обследования детей в ПМПК с целью комплектования логопедических групп на следующий учебный год;
- проводит регулярную коррекционно-развивающую работу с детьми по исправлению различных нарушений речи, предупреждению нарушений чтения и письма;
- осуществляет взаимодействие с педагогами по вопросам освоения детьми программы дошкольного образовательного учреждения;
- информирует педагогический коллектив ДООУ о задачах, содержании, результатах коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ;
- представляет администрации ДООУ, Психолого-медико-педагогической комиссии ежегодный отчет, содержащий сведения о количестве детей с нарушениями речи в дошкольном образовательном учреждении и результатах коррекционно-развивающей работы;
- готовит документы и создает в ДООУ условия для обследования детей специалистами Психолого-медико-педагогической комиссии, с целью окончания коррекционной деятельности в коррекционных группах;
- ведет разъяснительную и просветительскую работу среди педагогов, родителей, на педагогических советах, методических объединениях и родительских собраниях о задачах и специфике логопедической работы по коррекции нарушений речи.

**Воспитатель** совершенствует артикуляционную моторику, развивает мелкую моторику воспитанников во время конструирования, рисования, лепки и аппликации, общую моторику – во время прогулок; развивает внимание, память, логическое мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале; формирует связную речь, закрепляет навыки чтения и письма; закрепляет речевые навыки во время режимных моментах, при выполнении заданий логопеда во второй половине дня.

**Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя**

**1. Артикуляционная гимнастика** (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.

**2. Пальчиковая гимнастика** выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.

**3. Логопедические пятиминутки** дидактические игры и упражнения на совершенствование речевой функции.

**Вечерние индивидуальные занятия** воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадам детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

- а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
- г) повторение лексико-грамматических упражнений;
- д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

**Инструктор по физической культуре** проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, постановке правильного дыхания, развитию координации речи и движения.

**Музыкальный руководитель** обеспечивает развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков, развитие слухового восприятия, развитие силы голоса.

**Медицинский работник** обеспечивает медицинское сопровождение развития ребёнка с ОВЗ, а так же разрабатывает комплекс оздоровительно-профилактических мероприятий.

**Родители воспитанников** взаимодействуют с педагогами по вопросам реализации основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и слухоречевых нарушений.

### **Формы, приёмы организации коррекционной логопедической работы**

Индивидуально – подгрупповая работа с детьми	Взаимосвязь с воспитателем	Взаимодействие с родителями
-индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения -подгрупповая работа по развитию лексики, грамматики и связной речи -игры с предметами и сюжетными игрушками -дидактические игры с использованием предметов и игрушек -логопедические игры на развитие общей и мелкой	-открытые мероприятия для воспитателей по коррекции звукопроизношения детей -консультации, беседы, «круглые столы» по правилам организации индивидуальной логопедической помощи детям -оформление информационных стендов различной тематики -логопедические пятиминутки (игры и упражнения по заданию логопеда)	-анкетирование -родительские собрания -консультации -индивидуальная работа по запросу родителей -оформление информационных стендов в группе для родителей -наглядная

<p>моторики  -артикуляционные упражнения  -дыхательная гимнастика  -чтение, рассматривание иллюстраций  -коммуникативные тренинги  -настольно – печатные игры  -разучивание стихотворений  -речевые задания и упражнения  -работа по обучению пересказу с опорой на картинки, рассказу по серии сюжетных картинок, составлению описательного или повествовательного рассказов  -показ настольного театра  -инсценировка знакомых произведений</p>	<p>-иллюстративный материал и художественная литература  -помощь в организации логопедических уголков группы</p>	<p>информация различной тематики  -посещение семей, где есть дети с нарушениями речи  -помощь в организации речевой среды дома</p>
---	--	--

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Культурно - досуговая деятельность.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи :

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;

формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный

характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

## **МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

### **Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.</li> <li>♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

♦ Чтение литературы: разучивание	художественной чтение,		
----------------------------------	------------------------	--	--

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**  
**Средний дошкольный возраст**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>♦ Формирование навыков культуры еды</li> <li>♦ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>♦ Формирование навыков культуры общения</li> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Индивидуальная работа</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Трудовые поручения</li> <li>♦ Игры с ряжением</li> <li>♦ Работа в книжном уголке</li> <li>♦ Общение младших и старших детей</li> <li>♦ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры-занятия</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Наблюдения</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Экскурсии по участку</li> <li>♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры</li> <li>♦ Досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры- занятия</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Музыкально-художественные досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>♦ Физкультминутки на занятиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Гимнастика после сна</li> <li>♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>♦ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>♦ Ритмическая гимнастика</li> <li>♦ Хореография</li> <li>♦ Прогулка (индивидуальная работа)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по физкультуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	по развитию движений)
--	--	-----------------------

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем,

содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями  
 Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных.

<b>Месяц</b>	<b>Организационно-педагогическая работа</b>
<b>Сентябрь</b>	1. Развлечение «Мы играем и поем, очень весело живём!» Цель: доставить детям радость, способствовать снятию эмоционального напряжения.
	2. Театрализованное развлечение «В гостях у бабушки Федоры». Цель: побуждать детей к активному участию в театрализованной игре; учить передавать эмоциональное состояние литературного персонажа с помощью различных средств выразительности; развивать интонационную выразительность речи; воспитывать доброжелательные партнёрские отношения.
	3. Развлечение «Фиксики в гостях у ребят». Цель: продолжать знакомить детей с инструментами и их назначением; учить классифицировать и группировать предметы; развивать логическое мышление, речь, мелкую моторику рук; обогащать словарный запас; воспитывать уважение к труду окружающих людей.
	4. Физкультурный досуг «Мой веселый, звонкий мяч!» Цель: поднять настроение детям; развивать интерес к подвижным играм, укреплять здоровье детей; воспитывать коллективизм, умение играть в команде, сопереживать.
<b>Октябрь</b>	1. Физкультурный досуг «День веселых лягушат». Цель: укреплять здоровье детей; развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве; воспитывать коллективизм, чувство товарищества, умение сопереживать закоманду.
	2.. Инсценировка по сказке «Теремок». Цель: расширять представление детей о разнообразии русского фольклора, воспитывать интерес к русским народным играм, используя считалки и скороговорки.
	3.Развлечение «Весёлый огород». Цель: закреплять представление детей об овощах; обогащать активный словарь; воспитывать желание трудиться, помогать сказочному персонажу; развивать внимание, память, способности обследования и анализа.
	4. Развлечение «В гостях у Лесовичка». Цель: создать у детей радостное настроение; вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру
<b>Ноябрь</b>	1. Музыкально - театрализованное развлечение «Вкусный пирог». Цель: обогащать речь детей, развивать устойчивый интерес к театральной игровой деятельности, воспитывать положительные нравственные идеалы, стремление быть отзывчивым, создавать доброжелательную атмосферу совместного творчества детей и взрослого.
	2. Развлечение «От солнышка тепло, от мамочки - добро». Цель: вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь, уважение к маме.

	<p>3. Физкультурный досуг «Путешествие на необитаемый остров». Цель: совершенствовать навыки выполнения игровых упражнений с прыжками (продвижение вперед на двух ногах, прыжки с места; прыжки через препятствие); закреплять умение согласовать движения с музыкой, развивать чувство ритма, ловкость, силу, выносливость.</p>
	<p>4. Развлечение «Путешествие на лесную полянку». Цель: формировать у детей представление и потребность в доброжелательном общении друг с другом; учить соблюдать элементарные правила вежливости, культуры общения.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>1. Физкультурное развлечение «В гостях у Скомороха». Цель: создать положительный эмоциональный настрой, способствовать развитию движений в процессе игры, сформировать ценностное отношение к занятиям физической культурой, доставить радость и удовольствие от совместной деятельности.</p>
	<p>2. «Прогулка по зимнему лесу» - развлечение по ознакомлению дошкольников с окружающим миром. Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру; закреплять и расширять знания детей о приметах зимы, животных, деревьях; развивать творческое воображение, память, внимание, речь.</p>
	<p>3. «В гостях у Петрушки» - музыкально-театрализованное развлечение. Цель: доставить радость детям, развивать их внимание; побуждать детей к элементарным музыкально-творческим проявлениям.</p>
<b>Январь</b>	<p>1. Физкультурное развлечение «Зимние забавы». Цель: закреплять знания детей о зимних забавах, повышать уровень двигательной активности; формировать умение действовать в команде, передавать эстафету.</p>
	<p>2. Музыкальное развлечение «Поиграем – угадаем». Цель: продолжать знакомить детей с русскими народными шумовыми инструментами; развивать музыкальную память, внимание, чувство ритма; прививать любовь к народной музыке.</p>
	<p>3. Игра – забава «Мышки – шалунишки». Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.</p>
<b>Февраль</b>	<p>1. Физкультурное развлечение «Бравые мальчишки». Цель: формировать устойчивый интерес к занятиям физической культурой и спортом; укреплять здоровье при выполнении физических упражнений; развивать физические качества: ловкость, быстроту, гибкость и координацию движений; воспитывать в детях смелость, волю в преодолении препятствий.</p>
	<p>2. Театрализованная игра «Рукавичка». Цель: учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей. Воспитывать дружбу, умение действовать согласовано.</p>
	<p>3. Развлечение «Спички не тронь, в спичках - огонь!» Цель: закрепить знания детей о том, что с огнем играть опасно; воспитывать чувство осторожности и самосохранения.</p>
	<p>4. Развлечение «Веселый клоун и клоунята». Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.</p>

<b>Март</b>	1. Музыкально – театрализованное развлечение «Сказки бабушки Забавушки». Цель: продолжать знакомить детей с русскими народными сказками; развивать умение отгадывать загадки; развивать устную речь детей в различных формах и видах деятельности; повышать интерес к различным видам игр.
	2. «В гостях у сказки» - развлечение. Цель: вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок.
	3. Физкультурный досуг «Секреты здоровья». Цель: создать у детей положительный эмоциональный настрой, веселое, бодрое настроение; развивать двигательные навыки: быстроту, гибкость, координацию; упражнять в ходьбе по канату, прыжках на двух ногах; закрепить знания детей в названии знакомых видов транспорта.
	4. Развлечение «Приключения капельки Капитошки». Цель: формировать и систематизировать знания детей о воде, её назначении, использовании; формировать познавательный интерес к природе, развивать наблюдательность; активизировать мыслительную деятельность, обогащать и активизировать словарь.
<b>Апрель</b>	1. Спортивное развлечение «Путешествие в космос». Цель: закреплять знания детей о космосе; формировать умение использовать основные виды движений в игровых ситуациях; воспитывать в детях любознательность, смелость, сноровку, выносливость.
	2. Музыкальное развлечение «Наш весёлый концерт». Цель: создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.
	3. Настольный театр. Сказка В. Сутеева «Под грибом». Цель: учить детей драматизировать простейшую сказку, используя настольный театр: сочетать в роли движения и текст, развивать чувство партнёрства.
	4. «В гости к Светофорычу» - развлечение. Цель: закрепить в игровой ситуации использование сигналов светофора; учить детей безопасному поведению на улице, правилам поведения в автобусе, на дороге.
<b>Май</b>	1. Развлечение «Музыкальный калейдоскоп». Цель: учить детей слушать и воспринимать музыку; развивать творческое мышление, ритмический слух; воспитывать интерес и любовь к музыке посредством игры.
	2. Развлечение «Играем в сказку». Цель: помочь ребёнку раскрыть творческий потенциал; развивать речь, внимание, воображение; вызвать интерес к русским традициям; воспитывать доброту, желание прийти на помощь.
	3. «В гостях у пчёл»- развлечение для детей. Цель: создать у детей радостное и веселое настроение, расширять знания детей о пчелах, меде и его пользе для человека.
	4. Спортивное развлечение «Веселые старты». Цель: доставить детям удовольствие от совместной двигательной деятельности в спортивных играх, эстафетах, повышать двигательную активность; развивать пространственную ориентацию; воспитывать соревновательный дух дошкольников, взаимопомощь.

### **3.2. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды.**

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, , тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо,

пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 1 музыкальный зал с музыкальными инструментами: пианино, синтезатор, 3 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений В методическом кабинете на всю группу имеются «Сложи узор», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

**ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Массажные коврики</li> </ul>
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>Книжный уголок</li> <li>Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>Природный уголок</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	Конструкторы различных видов Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
--	---	---

### Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры развития активности детей в средней группе		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
	Познавательное развитие детей	
Познавательно-исследовательская деятельность	Уголок природы «Экология и	1. Календарь природы 2. Комнатные растения (по программе) с указателями 3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы,

	природа»	кисточки.
	Уголок экспериментирования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол для проведения экспериментов (мука, соль, сахар).</li> <li>2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</li> <li>3. Лупы, цветные стекла.</li> <li>4. Пищевые красители.</li> <li>5. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).</li> <li>6. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).</li> <li>7. Стеллаж для пособий и оборудования.</li> <li>8. Бумажные полотенца.</li> <li>9. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.).</li> <li>10. Магниты.</li> <li>11. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка,</li> </ol>
	Уголок математического развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур.</li> <li>2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.).</li> <li>3. Набор объемных геометрических фигур.</li> </ol>
	Уголок сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки .</li> <li>2. Разрезные картинки и пазлы.</li> <li>3. Кубики с картинками по всем темам.</li> <li>4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).</li> <li>6. Массажные мячики разных цветов и размеров.</li> <li>7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).</li> <li>8. Флажки разных цветов (10 шт.).</li> <li>9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</li> <li>10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</li> <li>11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.</li> <li>12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</li> <li>13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</li> </ol>
<b>Речевое развитие детей</b>		
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Книжный уголок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж или открытая витрина для книг.</li> <li>2. Столик, два стульчика, мягкий диван.</li> <li>3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература,</li> <li>4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.</li> <li>5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</li> <li>6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам,</li> </ol>

		<p>книжки-самоделки.</p> <p>7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</p>
<b>Развитие речи</b>	Уголок речевого развития.	<p>1. Полка или этажерка для пособий.</p> <p>2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).</p> <p>3. Сюжетные картинки</p> <p>4. Настольно-печатные игры</p> <p>5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p> <p>6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</p> <p>7. Карта родного города</p> <p>8. Глобус.</p> <p>9. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p>
<b>Физическое развитие детей</b>		
<b>Двигательная деятельность</b>	Уголок двигательной активности	<p>1. Мячи средние разных цветов.</p> <p>2. Мячи малые разных цветов.</p> <p>3. Мячики массажные разных цветов и размеров.</p> <p>4. Обручи.</p> <p>5. Круговая веревка.</p> <p>6. Флажки.</p> <p>7. Гимнастические палки.</p> <p>8. Кольцеброс.</p> <p>9. Кегли.</p> <p>10. «Дорожки движения».</p> <p>11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».</p> <p>12. Длинная скакалка.</p> <p>13. Короткие скакалки.</p> <p>14. Летящая тарелка (для использования на прогулке).</p> <p>15. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p> <p>16. Массажные и ребристые коврики.</p> <p>17. Гимнастическая лестница.</p>
	Уголок сохранения здоровья ребенка	<p>1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности</p> <p>2. Дидактические игры по валеологии.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		
<b>Изобразительная деятельность</b>	Уголок изобразительной деятельности	<p>1. Восковые мелки.</p> <p>2. Цветной мел.</p> <p>3. Гуашевые и акварельные краски.</p> <p>4. Фломастеры, цветные карандаши.</p> <p>5. Пластилин, глина, соленое тесто.</p> <p>6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы</p>

		(сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Книжки-раскраски
	- Уголок конструирования	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 10. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 11. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 12. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
<b>Музыкальная деятельность</b>	- Уголок музыкально-театрализованной деятельности	1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>		
<b>Коммуникативная деятельность</b>	- Уголок сюжетно-ролевых игр	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки») 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
<b>Самообслуживание</b>	- Уголок	1. Набор инструментов «Маленький плотник».

<b>и элементарный бытовой труд</b>	труда	2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.
------------------------------------	-------	--

### 3.3. Материально-техническое обеспечение программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№ П / П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Павильон Стол Стулья Песочница Карусели Скамья	1 1 4 1 2 1
2	Игровая комната группы	1	Стол дидактический Магазин Парикмахерская Театр Кухня Больница Диван детский Кресло детское Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Природный уголок Стол для рисования Стулья для стола рисования	1 1 1 1 1 1 1 2 6 10 1 1 1 1
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков Раковины	10 4
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды	15

### **3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

- 1.«От рождения до школы» Иновационная образовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 5-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- 2.Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. В средней группе / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
- 3.Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.В средней группе/ авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

#### **ОО «Познавательное развитие»**

Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР(с4до с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

#### **Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Формирование целостной картины мира**

Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез,2005

- Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.
- Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»
- М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»
- Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.
- Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.
- Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г
- «Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.2008г.
- О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.
- Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**
- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Серия «Мир в картинках» (мир природы)**
- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

- Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
**Серия «Рассказы по картинкам»**  
 Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
**Плакаты большого формата**  
 Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

#### **ОО «Речевое развитие»**

- «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.  
 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  
 Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.  
 Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010  
 Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., Мозаика-Синтез, 2005.  
 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.  
 Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика2. —СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.

### **Серия «Грамматика в картинках»**

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.

Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская - М.Скрипторий 2003 2009г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство – Пресс.2007г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» - М.Скрипторий 2003 2009г.

Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2013)
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г.-222 с.
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
- С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.
- Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с.
- Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2000г.-142с.
- Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. – М., «Просвещение» 2005г.- 70с.
- Каплунова И., И. Новооскольцева Лево-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.
- Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006
- И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С.
- Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г.
- Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.
- Серия «Мир в картинках»**
- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М.,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i  
Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Плакаты большого формата**

Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Полхов-Майдан. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Хохлома. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

### **ОО «Физическое развитие»**

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009.  
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2013  
Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.  
Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008  
Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.  
Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.  
В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,  
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.  
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### IV. Дополнительный раздел

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем МБДОУ ДС №48 «Одуванчик» г. Светлоград Мазаловой М. В. и учителем – логопедом Герасименко А. С.

**Цель рабочей программы:** воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи рабочей программы:**

2. Создание условий для планирования, организации и управления воспитательно-образовательным процессом по образовательным областям в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.
2. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
3. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
4. Формирование основ базовой культуры личности,
5. Всестороннее развитие психических физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
6. Подготовка к жизни в современном обществе,
7. Формирование предпосылок к учебной деятельности,
8. Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
9. Соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Используемые примерные программы:**

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой.
- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой – издание пятое инновационное, испр. И доп. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2019.

Содержательный раздел включает в себя особенности осуществления образовательного процесса в средней группе.

Программа обеспечивает развитие личности детей среднего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы охватывает следующие образовательные области: - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Организационный раздел включает в себя:

- психолого –педагогические условия, обеспечивающие развитие детей;
- характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
  - особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
  - программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Сетка занятий составлена с учетом:

Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013

- с учетом особенностей основной общеобразовательной программы *«От рождения до школы»* под редакцией Н. Е Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

- с учетом материально-технических условий ДОО,

- с учетом особенностей воспитательно-образовательного процесса в ДОО

Режимы дня согласованы и утверждены заведующим ДОО. Режимы дня разработаны в соответствии с возрастными особенностями детей средней группы, климатическими условиями: на холодный, теплый период года.

Педагогическая диагностика проводится в форме итоговых диагностических занятий и других видов детской деятельности по образовательной программе дошкольного образования «*От рождения до школы*» проводится без прекращения образовательного процесса по графику, приведенному в годовом календарном учебном графике ДОО на 2022-2023г.

Перечень методических пособий включает в себя все методические пособия, которые рекомендует авторы программы дошкольного образования «*От рождения до школы*»

Срок реализации 1 год

### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей.**

Основная цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

#### **Основные задачи** взаимодействия педагога с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- приобщение родителей к участию в жизни группы через привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы, детского сада;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- *уголок для родителей* (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- *разнообразные выставки* (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- *информационные листки* (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- *родительская газета* (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- *папки-передвижки* (формируются по тематическому принципу) и другие.

**Примерный режим дня**

**Холодный период года.**

<b>Средняя-логопедическая</b>	
Прием, осмотр, свободная игра	7.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20 – 8.50
Совместная и самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, кружки, занятия со специалистами	9.00 - 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 12.10
Возращение с прогулки, игры, занятия	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры, кружки, занятия со специалистами, чтение художественной литературы	15.50 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50 - 18.00

**Примерный режим дня  
теплый период**

<b>Средняя-логопедическая</b>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 – 9.25
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.25 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.20 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, труд, досуги	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 18.00

\

Учебный план реализации ООП ДО

	Базовая образовательная область	Количество занятий в неделю
1.1.1.	<b>Познавательное развитие.</b> Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1 раз в неделю
1.1.2.	<b>Речевое развитие.</b>	1 раз в неделю
1.1.3.	<b>Познавательное развитие.</b> Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
1.1.4.	Чтение художественной литературы	ежедневно
1.1.5.	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Рисование	1 раз в неделю
1.1.6.	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Лепка	1раз в неделю
1.1.7.	<b>Познавательное развитие.</b> Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1 раз в 2 недели
1.1.8	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Аппликация	1 раз в 2 недели
1.1.9	<b>Физическое развитие.</b>	5 раз в неделю
1.1.10	Музыкальное	2 разав неделю
1.1.11	Занятия по формированию лексико-грамматической категории(ЛГ)	1 раз в неделю
1.1.12	Занятие по развитию связной речи (СР)	1 раз в неделю
1.1.13	Фонетические занятия (Ф)	1 раз в неделю
<b>ИТОГО в неделю:</b>		15

**Примерное расписание ООД**  
**ДС № 48 «ОДУВАНЧИК» Г. СВЕТЛОГРАД**  
**НА 2022-2023 УЧ. ГОД.**

группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
средняя логопедическая группа «Непоседы»	I.Изо деятельность (рисование) 9.00-9.20	Физкультура 9.20-9.40	I Логопедическое занятие (Ф) 9.00-9.20	I Изо деятельность (аппликация /лепка) 9.00-9.20	ФЦКМ /ЭКО 9.00-9.20
	Логопедическое занятие (ЛГ) 9.00-9.20	Музыка 9.50-10.10	ФЭМП 9.00-9.20	Логопедическое занятие (СР) 9.00-9.20	Музыка 9.40-10.00
	Плавание 9.30-9.50		II Логопедическое занятие (Ф) 9.30-9.50	Физкультура 9.30-9.50	
	II.Изо деятельность (рисование) 10.10-10.30		ФЭМП 9.30-9.50	II Логопедическое занятие (СР) 10.00-10.20	
	Логопедическое занятие (ЛГ) 10.10-10.30		Плавание 10.25-10.45	Изо деятельность (аппликация /лепка) 10.00-10.20	
	Физкультура (на прогулке)				

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе компенсирующей направленности**

**2022 – 2023 уч. год**

Даты проведения (месяц, неделя, дата)	Основная часть				Вариативная часть	
	Темы. Материалы и оборудование, литература	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	Национально-культурный компонент	Компонент ДОО

Календарно - тематическое планирование «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма и изучение ПДД».

Программное содержание	Совместная деятельность
<b>сентябрь</b>	
<p><b>«Знакомство с улицей»</b>                      Цель: дополнить представления детей об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта, детский сад и т.д. Машины движутся по проезжей части улицы. Движение машин может быть односторонним и двусторонним. Проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение худ.произведений.</li> <li>2. Предложить детям построить из строительного материала улицу (дорогу, дома) и обыграть её.</li> <li>3. Беседа с детьми о том, как они добираются до детского сада.</li> <li>4. Упражнения на макете и фланелеграфе.</li> <li>5. Строительные игры «Построй улицу», «Собери машину»</li> <li>6. Беседы с рассматриванием иллюстраций.</li> </ol>
<b>октябрь</b>	
<p><b>«Когда мы пассажиры»</b>                      Цель: добиться, чтобы дети усвоили понятия «Пешеход», «Пассажир» и получили представления о правильном поведении в общественном транспорте.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнения на макете. Игры на ориентировку в пространстве.</li> <li>2. Игры на развитие умений обращаться с просьбами.</li> <li>3. Беседы с рассматриванием ситуаций. Выполнение тематических заданий.</li> <li>4. Д/и «Кто нарушил правила»</li> <li>5. Чтение худ.произведений.</li> <li>6. Придумывание рассказов с различными ситуациями.</li> </ol>
<b>ноябрь</b>	
<p><b>«Какие бывают машины»</b>                      Цель: познакомить детей с машинами специального назначения: «Скорая помощь», «Пожарная»,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и рассматривание книг.</li> <li>2. Беседы с использованием иллюстраций.</li> <li>3. Рисование и раскрашивание различных машин.</li> </ol>

<p>«Милиция», «Хлеб», «Продукты», «Мебель» и т.д. Объяснить, что автобус, грузовые и легковые машины заправляются бензином, а трамвай и троллейбус работают от электричества. Раскрыть понятие о том, что пассажирский транспорт ездит по определённым маршруту.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Складывание разрезных картинок с транспортом.</li> <li>5. П/и «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомобили»</li> <li>6. Коллективная аппликация со специальным транспортом.</li> <li>7. Наблюдение за транспортом на улице.</li> </ol>
<b>декабрь</b>	
<p style="text-align: center;"><b>«Светофор»</b></p> <p>Цель: закрепить знания о работе светофора. Учить выполнять требования сигналов светофора: красный, красный и жёлтый одновременно, зелёный, зелёный мигающий и жёлтый. Закрепить знания перехода улицы по сигналам светофора.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение худ.произведений.</li> <li>2. Д/и «Кто быстрее соберёт светофор»</li> <li>3. Упражнения с действующим светофором.</li> <li>4. Беседы с рассматриванием иллюстраций.</li> <li>5. Аппликация «Светофор»</li> <li>6. П/и «Стой – иди» Пальчиковый театр «Светофор»</li> </ol>
<b>январь</b>	
<p style="text-align: center;"><b>«Гужевого транспорт»</b></p> <p>Цель: познакомить детей с гужевым транспортом (лошади, ослы, олени), со случаями, где и когда они применяются. Объяснить, что на таком транспорте необходимо соблюдать правила дорожного движения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение худ.произведений. Игры на макете.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций с использованием гужевого транспорта.</li> <li>3. Составление парных картинок. П/и «лошадки»</li> <li>4. Беседы о различии в уходе за гужевым транспортом и механическим.</li> <li>5. Строительство гаражей для машин и загонов для гужевого транспорта.</li> </ol>
<b>февраль</b>	
<p style="text-align: center;"><b>«Пешеходный переход»</b></p> <p>Цель: познакомить детей с видами пешеходных переходов: наземный – зебра, надземный – тоннель, подземный. Закрепить понятие «пешеход». Объяснить, что для пешеходов существуют свои правила. Учить входить в зрительный контакт с другими пешеходами и водителями. Закрепить правила поведения на улице.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение худ.произведений о пешеходных переходах.</li> <li>2. Экскурсия к ближайшей дороге с переходами.</li> <li>3. предложить детям нарисовать переход, которым они чаще пользуются при переходе дороги с родителями.</li> <li>4. Обыгрывание игровых ситуаций.</li> <li>5. Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций.</li> <li>6. П/и «Стоп»</li> </ol>
<b>март</b>	
<p style="text-align: center;"><b>«Перекрёсток»</b></p> <p>Цель: дать понятие о перекрёстке, что он бывает регулируемый и нерегулируемый, закрепить правила</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение худ.произведений о соблюдении правил дорожного движения.</li> <li>2. Упражнения на макете. С/р игра «Водитель»</li> <li>3. Игры на транспортной площадке «Мы переходим улицу»</li> </ol>

<p>перехода перекрёстка: посмотреть налево, на середине дороги остановиться, посмотреть направо, переходить только прямо, а не наискось.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Предложить детям книги по правилам дорожного движения для рассматривания иллюстраций и их обсуждения.</li> <li>5. Предложить детям построить из строительного материала улицу с перекрёстком и обыграть её.</li> <li>6. Придумывание с детьми рассказов на тему «Что было бы, если...»</li> </ol>
<b>апрель</b>	
<p style="text-align: center;"><b>«Где и как переходить улицу»</b></p> <p>Цель: дать представление об обстановке на улице и рассказать, как вести себя на улице, учить определять опасные места на дороге, видеть предметы, которые закрывают видимость дороги (деревья, кусты, стоящий транспорт). Выбатывать привычку соблюдать правила безопасного движения в установленных местах и правила безопасного перехода проезжей части.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры на определение расстояния до предмета (далеко, близко, очень далеко, очень близко)</li> <li>2. Игры на определение изменения направления перемещения людей и транспорта: идёт медленно, быстро, поворачивает налево, направо, идёт, бежит, останавливается.</li> <li>3. Составление рассказов детьми «Как мы переходили дорогу»</li> <li>4. Чтение худ.произведений. Упражнения на транспортной площадке.</li> <li>5. Вечер развлечений по правилам дорожного движения.</li> <li>6. Просмотр видеофильма по правилам дорожного движения.</li> </ol>
<b>май</b>	
<p style="text-align: center;"><b>«Дорожные знаки»</b></p> <p>Цель: научить детей обращать внимание на дорожные знаки, познакомить с видами дорожных знаков: запрещающие, информационно-указательные, предупреждающие, предписывающие, с назначением знаков «Светофор», «Пешеход», «Осторожно: дети!», «Пешеходный переход».</p> <p><u>Диагностика.</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение худ.произведений.</li> <li>2. Д/и «Найди такой же», «Угадай знак»</li> <li>3. Предложить детям нарисовать дорожные знаки.</li> <li>4. Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций, плакатов.</li> <li>5. Упражнения с планшетом и макетом.</li> <li>6. Игры на транспортной площадке.</li> </ol>
<b>июнь</b>	
<p style="text-align: center;"><b>«Мы едем, едем, едем!»</b></p> <p>Цель: формирование навыков правильного осознанного безопасного поведения дошкольников на дороге.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. С/р игра «Ты сегодня пешеход», «ГАИ».</li> <li>2. Обыгрывание ситуаций поведения на улице.</li> <li>3. Чтение художественной литературы: С.Михалков «Шагая осторожно», А.Дорохов «Подземный переход», В.Семернин «Запрещается, разрешается».</li> <li>4. Словесная игра «Найди правильное решение».</li> <li>5. Игры по желанию детей на макете, используя светофор и дорожные знаки.</li> </ol>
<b>июль</b>	
<p><b>«Правила поведения в общественном транспорте»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы об автобусе и троллейбусе.</li> </ol>

<p>Цель: Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения в общественном транспорте</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Чтение художественной литературы: Л.Гальперштейн «Трамвай и его семья», С.Михалков «Скверная история». Чтение стихотворения С.Михалкова «Велосипедист». Загадывание загадок.</li> <li>3. С/р игра «Я сегодня пешеход», «ГАИ».</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций городского транспорта.</li> <li>5. Конструирование разных машин по выбору детей.</li> </ol>
<p><b>август</b></p>	
<p><b>«Как у наших у ворот очень важный знак живет»</b>  Цель: закреплять правила дорожного движения; учить применять свои знания на практике; пропаганда правил дорожного движения среди детей дошкольного возраста.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение художественной литературы: О.Бедарев «Если бы», Г.Юрмин «Любопытный мышонок».</li> <li>2. Беседа «Зачем нужны дорожные знаки».</li> <li>3. С/р игра «Ты сегодня пешеход», «ГАИ».</li> <li>4. Д/и «Узнай знак, правильно ли поставили знак».</li> <li>5. Рисование дорожных знаков «Узнай и нарисуй».</li> </ol>

**Календарно - тематическое планирование  
«Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста».**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Мероприятия</b>
<b>1</b> неделя <b>ОБЖ</b>	<b>«Что может произойти на улице»</b>	Пополнять знания детей об улице (машины движутся, дома стоят разные, много магазинов и так далее). Развивать внимательность, умения предостерегаться от опасностей.	Чтение С. Михалков «Дядя Степа милиционер», беседа «Как сохранить себя от опасностей на улице», рассматривание картинок и иллюстрации, просмотр мультфильма «Улица полна неожиданностей».
<b>2</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	<b>«Врач хорошая профессия»</b>	Продолжать воспитывать у детей потребности следить за своим здоровьем. Рассказать детям о профессии врача, какую пользу они приносят людям (они делают нас здоровыми). Воспитывать уважительное отношение к врачам.	просмотр картинок, сюжетно – ролевая игра «Поликлиника», беседа «Врачи наши друзья», чтение произведения К. Чуковского «Доктор Айболит», экскурсия в медицинский кабинет в детском саду.
<b>3</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	<b>«Ядовитые грибы»</b>	Познакомить детей с грибами, которые нельзя есть (какой вред они принесут организму). Учить детей отличать вредные грибы. Воспитывать бережное отношение к природе.	Рассматривание картинок, иллюстраций «Грибы», чтение художественных произведений по выбору, сюжетно – ролевая игра «Грибник», подвижная игра «Кто быстрее соберет грибы», дидактические игры «Найди вредный гриб», «Разложи правильно».
<b>4</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	<b>«Незнакомые люди»</b>	Научить ребенка как вести себя с незнакомыми людьми. Развивать внимательность и наблюдательность. Воспитывать умения и навыки	Беседа «Незнакомые люди», «Я и незнакомый человек», сюжетно-ролевая игра «На улице», рассматривание картинок на тему «Безопасность на улице», чтение художественного произведения по выбору.

		общения с незнакомыми людьми.	
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>1</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	«Если возникла проблема»	Продолжать учить детей вести себя правильно в трудной ситуации, развивать умение дружелюбно решать трудные ситуации. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.	беседа «Можно ли ругаться!», рассматривание картинок, чтение сказки «Лиса и цапля», игровая ситуация «Мишка поругался с зайкой».
<b>2</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	«Чистота – залог здоровья»	Закреплять навыки здорового образа жизни, развивать навыки соблюдать чистоту во всем, воспитывать заботу и уважительное отношение к окружающим.	рассматривание картинок, иллюстрации по теме, чтение сказки К. Чуковский «Мойдодыр», игровая ситуация «Мишка боялся купаться», беседа «Зачем нужно убираться».
<b>3</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	«Осторожно, пожар»	Расширять и пополнять знания о профессии пожарного; рассказать, какие бывают средства для тушения пожара; закреплять ранние полученные знания.	Беседа «Что делать, если возник пожар»; «Противопожарные средства»; рассматривание иллюстрации, презентации, чтение художественных произведений.
<b>4</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	«Чем полезен сон»	Продолжать закреплять навыки личной гигиены. Воспитывать бережное отношение к себе и другим.	Беседа «Почему мы спим?», «Сон – лучшее лекарство от болезней»; игровая ситуация «Мишка спит, а волк не хочешь спать ложиться»; сюжетно-ролевая игра «Укладываем спать куклу Катю», прослушивание колыбельных песен; чтение художественных произведений по выбору.
<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>1</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	«Как обращаться с электроприборами»	формировать представления о безопасном обращении с электроприборами; закреплять ранние полученные знания.	беседа «Без взрослого не включай электроприборы», «Инструкция по применению электроприборов»; рассматривание картинок и иллюстрации, игровая ситуация «Кукла Маша забыла выключить утюг», чтение

			сказки «Кошкин дом».
<b>2</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	«Для чего нужно чистить зубы»	Закреплять навыки личной гигиены; развивать навыки и умения правильного ухода за ротовой полостью. Воспитывать уважительное отношение к профессии стоматолога.	просмотр иллюстраций, картинок «На приеме у стоматолога» игровая ситуация «У куклы Кати разболелся зуб», беседа «Зубная щетка – мой помощник», чтение художественного произведения по выбору.
<b>3</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	«Если я гуляю один»	Познакомить детей с правилами поведения на улице, расширить знания детей, развивать смекалку.	Просмотр иллюстрации, картинок «Игры на улице», сюжетно – ролевая игра «Я и мой друзья», игровая ситуация «Если я ушел далеко», чтение художественного произведения по выбору.
<b>4</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	«Как одеваться осенью»	Продолжать формировать понятие «Здоровья» и бережного отношения. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	беседа: «Как надо одеваться в прохладный период года», игровая ситуация «Кукла Оля пошла, гулять в шортах», дидактические игры «Найди отличия», «Разложи по порядку», подвижная игра «Кто быстрее оденется», чтение художественной литература по выбору, рассматривания картинок и иллюстрации «Осенняя одежда».
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>1</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	«Берегись огня!»	Познакомить детей с правилами обращения с огнем. Уточнить, что с огнем играть нельзя. Учить вызывать пожарную машину 01; звать на помощь, при обнаружении дыма.	Чтение произведения Маршака «Пожар», беседа «Если случился пожар, что делать», театрализованная игра «Лисички со спичками», рассматривание картинок и иллюстрации.
<b>2</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	«Если дома остался один»	Учить правильно вести себя дома, когда дети остаются одни. Познакомить с опасными предметами, которые находятся дома. Развивать память, мышление.	просмотр картинок, игровая ситуация «Игрушка – Зайка», беседа «Я один», чтение произведения М. Манакова «Правила безопасности малышам».
<b>3</b> неделя:	«Бережное	Учить детей правилам поведения на	Просмотр иллюстрации, картинок, чтение

<b>ОБЖ</b>	<b>отношение к природе»</b>	природе. Воспитывать любовь к живой природе. Способствовать развитию понимания к поступкам, которые приносят вред природе.	художественных произведениях, дидактическая игра «Угадай дерево».
<b>4 неделя: ЗОЖ</b>	<b>«Мое здоровье»</b>	Дать первичное представления детям о здоровье, о своем организме. Развивать умения и навыки заботы о своем организме. Воспитывать желание беречь свой организм.	Дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо», сюжетно-ролевая игра «Вызов врача на дом», рассматривание картинок на тему «Что такое здоровье», чтение художественного произведения Чуковского «Айболит».
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>2 неделя: ЗОЖ</b>	<b>«Моя гигиена»</b>	продолжать формировать навыки здорового образа жизни, закреплять навыки умывания, воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание быть всегда чистым.	просмотр картинок «Чистюля» игровая ситуация «Если я испачкался», беседа «Врачи – помощники», чтение произведения А. Барто «Девочка чумазая».
<b>3 неделя: ОБЖ</b>	<b>«Осторожно, лёд»</b>	продолжать формировать основы жизнедеятельности в городских условиях зимой. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Просмотр иллюстрации, картинок, отгадывание загадок, выставка детских рисунков «Зимние забавы», упражнения с движением вперед: скольжение, метание снежных комочков, игровая ситуация «Случай на льду».
<b>4 неделя: ЗОЖ</b>	<b>«Моя одежда в зимний период»</b>	познакомить детей с первыми признаками заболевания; с правилами поведения при заболевании; развивать речь и мышление у детей.	Дидактическая игра «Идем гулять», сюжетно-ролевая игра «Оденем куклу Таню гулять», рассматривание картинок на тему «Теплая одежда», чтение художественного произведения М.Фисенко «Растеряшка».
<b>5 неделя: ОБЖ</b>	<b>«Если случилось беда!»</b>	формировать первичные представления обо основах безопасности жизнедеятельности на улицах города зимой.	беседа «Не боимся мы мороза!», театрализованная игра «Мороз красный нос», рассматривание картинок и иллюстрации «Жители города зимой»

<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>1</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	<b>«Правила обращения с электрическими приборами»</b>	формировать представления о безопасном обращении с электроприборами	беседа «Как обращаться с электрическими приборами», дидактическая игра «Опасно – не опасно», рассматривание картинок и иллюстрации «Электрические приборы».
<b>2</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	<b>«Мое тело»</b>	продолжать знакомить с частями тела его возможностями.	просмотр картинок «Человек в движении» игровая ситуация «Наши движения», беседа «Я и мое тело», игра – занятие «Вот я какой»
<b>3</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	<b>«Осторожно лекарство»</b>	Познакомить детей с понятием лекарство. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.	Просмотр иллюстрации, картинок «Полезные лекарства», сюжетно – ролевая игра «Поликлиника», игровая ситуация «Если я выпил много лекарства», дидактическая игра «Полезно – не полезно».
<b>4</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	<b>«Витамины зимой»</b>	Познакомить детей с понятием витамины, какую пользу они приносят организму. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты», сюжетно-ролевая игра «кукла Галя заболела», рассматривание картинок на тему «Витамины»
<b>МАРТ</b>			
<b>1</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	<b>«В окружении опасностей»</b>	Учить осторожному обращению с предметами. Развивать умения и навыки предостерегаться от опасностей. Закреплять правила пользования с предметами	Чтение р.н.с. «Волк и семеро козлят», беседа «Как сохранить себе от опасностей», театрализованная игра «Волк и семеро козлят», рассматривание картинок и иллюстрации.

		представляющую опасность.	
<b>2</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	«Доктор Айболит»	Продолжать воспитывать у детей потребности быть здоровым, развивать умения и навыки заботы о своем организме, закрепить знания детей о том, что врачи помогают нам выздороветь, что нас лечат, закреплять понятие о витаминах.	просмотр картинок, сюжетно – ролевая игра «К доктору», беседа «Кто такой доктор», чтение произведения К. Чуковского «Доктор Айболит».
<b>3</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	«Природа наш друг»	Продолжать воспитывать бережное отношение к природе. Развивать культуру поведения на природе.	Чтение художественных произведений по выбору. Рассматривание картинок «Природа и человек», сюжетно – ролевая игра «Пикник на природе».
<b>4</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	«Полезная и вредная еда»	Дать первичное представления детям о вредной и полезной еде. Воспитывать желание беречь свой организм.	Малоподвижная игра «Съедобное и несъедобное», сюжетно-ролевая игра «Кулинар», рассматривание картинок на тему «Полезная и не полезная еда», чтение художественного произведения по выбору.
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>1</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	«Как вести себя с незнакомыми людьми»	Учить детей правилами общения с незнакомыми людьми. Закрепить ранее полученные знания детей. Воспитывать культуру поведения.	беседа «Встречи на улице», сюжетно – ролевая игра «На улице», игровая ситуация «Незнакомый дядя».
<b>2</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	«Лекарство вред или польза»	продолжать формировать навыки здорового образа жизни, закреплять понятие детей о лекарствах, какой вред они могут принести.	просмотр картинок «Вредные лекарства» игровая ситуация «В аптеке», беседа «Можно ли пить лекарство без взрослых», чтение произведения по выбору.
<b>3</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	«Береги все живое»	продолжать формировать понятие о живом. Расширять знания детей о живом. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Просмотр иллюстрации, картинок, отгадывание загадок, игровая ситуация «Зайка сорвал листок с дерева», чтение художественных произведений.

<b>4</b> <b>ЗОЖ</b>	<b>неделя:</b> «Моя одежда весной»	продолжать знакомить детей с признаками весны; закреплять знания детей о одежде.	Дидактическая игра «В чем пойти гулять», сюжетно-ролевая игра «Оденем куклу Галю гулять», рассматривание картинок на тему «Верхняя одежда», чтение художественного произведения М.Фисенко «Растеряшка».
<b>МАЙ</b>			
<b>1</b> <b>ОБЖ</b>	<b>неделя:</b> «Насекомые»	формировать представления о безопасном обращении с насекомыми.	беседа «Насекомые кто они такие», дидактическая игра «Назови насекомого», рассматривание картинок и иллюстрации, игровая ситуация «Куклу Таню ужали оса».
<b>2</b> <b>ЗОЖ</b>	<b>неделя:</b> «Спорт – залог здоровья»	познакомить детей с понятием «спорт», с его функциями.	просмотр картинок «Какие виды спорта» игровая ситуация «Маша бегает по улице», беседа «Спорт и я», чтение художественного произведения по выбору, физкультурное развлечения «Я спортсмен».
<b>3</b> <b>ОБЖ</b>	<b>неделя:</b> «Мой друг полицейский»	Познакомить детей с понятием «Полиция», с профессией полицейский, кто они такие и как могут помочь в трудной ситуации.	Просмотр иллюстрации, картинок «Полицейский», сюжетно – ролевая игра «Полиция», игровая ситуация «Если меня поругали хулиганы», чтение художественного произведения по выбору.
<b>4</b> <b>ЗОЖ</b>	<b>неделя:</b> «Я здоров»	Продолжать формировать понятие «Здоровья» и бережного отношения. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	беседа: «Что надо делать, чтобы здоровым?», выставка рисунков «Здоровье – это», игровая ситуация «Катя часто болеет».
<b>ИЮНЬ</b>			
<b>1</b> <b>ОБЖ</b>	<b>неделя:</b> «Мы гуляем на улице»	Продолжать пополнять знания детей об улице, что может произойти. Учить быть аккуратным и внимательным. Развивать умения избегать опасности.	Чтение С. Михалков «Дядя Степа милиционер», беседа «Как вести себя на улице», рассматривание картинок и иллюстрации, просмотр мультфильма смешарики «Азбука безопасности».

<b>2</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	<b>«Укусы насекомых»</b>	Продолжать воспитывать у детей внимательность. Учить оказывать первую медицинскую помощь при укусе. Рассказать детям какие последствия бывают от укусов насекомых.	просмотр картинок, сюжетно – ролевая игра «Больной», беседа «Медицинская помощь при укусе», чтение произведения К. Чуковского «Доктор Айболит», дидактическая игра «Насекомые»
<b>3</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	<b>«Съедобные и не съедобные грибы»</b>	Продолжать знакомить детей с грибами, которые нельзя есть (какой вред они принесут организму) и которые можно есть. Продолжать учить детей отличать съедобный гриб от не съедобного. Воспитывать бережное отношение к природе.	Сюжетно – ролевая игра «Грибник», рассматривание картинок, иллюстраций «Грибы в саду», чтение художественных произведений по выбору, подвижная игра «Кто быстрее соберет грибы в корзину», дидактические игры «Найди хороший гриб», «Разложи правильно».
<b>4</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	<b>«Берегись незнакомого человека»</b>	Учить мерам предосторожности в общении с незнакомыми людьми. Продолжать развивать внимательность и умения отличать хорошего человека от плохого. Воспитывать уважение к старшему поколению.	Беседа «Если не знакомый человек заговорил со мной», сюжетно-ролевая игра «Человек, которого я не знаю», рассматривание картинок на тему «Безопасность на улице», чтение художественного произведения по выбору.
<b>ИЮЛЬ</b>			
<b>1</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	<b>«Правила пожарной безопасности»</b>	Познакомить с правилами пожарной безопасности. Учить детей вести себя правильно в трудной ситуации, продолжать развивать умение дружелюбно решать трудные ситуации.	беседа «Что делать при пожаре», рассматривание картинок, чтение сказки «Кошкин дом», игровая ситуация «Спасаем мишку из пожара», сюжетно-ролевая игра «Пожарник»
<b>2</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	<b>«Солнечный и тепловой удар»</b>	Познакомить детей с тепловым и солнечным ударом, их последствиями.	игровая ситуация «Зайка получил солнечный удар», рассматривание картинок, иллюстрации по теме,

		Закреплять навыки здорового образа жизни, развивать умения применять умения и навыки на практике.	чтение сказки К. Ушинского «Ветер и солнце», беседа «Что такое тепловой удар».
<b>3</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	«Правила поведения на природе»	Расширять и пополнять знания детей о правилах поведения на природе; продолжать развивать внимательность и аккуратность; закреплять ранние полученные знания.	Беседа «Правила поведения на природе»; «Природа и мы»; рассматривание иллюстрации, картинок по теме, чтение художественных произведений по выбору детей.
<b>4</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	«Дневной сон»	Продолжать совершенствовать навыки личной гигиены у детей. Воспитывать бережное отношение к себе и другим.	Беседа «Зачем спать днем », «Что такое сон»; игровая ситуация «Кукла Катя ложится спать»; сюжетно-ролевая игра «Сон», прослушивание колыбельных песен; чтение художественных произведений по выбору детей.
<b>АВГУСТ</b>			
<b>1</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	«Если ты потерялся»	продолжать учить детей ориентироваться на местности, развивать память и внимание, закреплять ранние полученные знания.	беседа «Как быть, если я потерялся», «Что делать если я потерялся»; рассматривание картинок и иллюстрации, игровая ситуация «Зайка потерялся», чтение сказки «Маша и медведь».
<b>2</b> неделя: <b>ЗОЖ</b>	«Контакты с животными»	Закреплять основные умения и навыки общения с животными; развивать умения ухаживать за животными. Воспитывать уважительное отношение к животным.	Сюжетно – ролевая игра «В мире животных», подвижная игра «Кот и мыши», просмотр иллюстраций, картинок по теме. Игровая ситуация «Моя дружок», беседа «Как вести себя с животными на улице», чтение художественного произведения по выбору.
<b>3</b> неделя: <b>ОБЖ</b>	«Забота о природе»	продолжать развивать основные навыки и умения ухаживать за природой. Воспитывать любовь к природе.	Просмотр иллюстрации, картинок «Красота природы», сюжетно – ролевая игра «Мы идем поход», игровая ситуация «Дядя Вова на сорил», чтение художественного произведения по выбору.

<p><b>4 неделя:</b> <b>ЗОЖ</b></p>	<p><b>«Витамины летом»</b></p>	<p>Продолжать формировать понятие «Витамины» и учить называть их. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.</p>	<p>беседа: «Зачем нам нужны витамины», игровая ситуация «Кукла Маша заболела», дидактические игры «Назови витамины», чтение художественной литературы по выбору, рассматривания картинок и иллюстрации «Полезные витамины».</p>
--	--------------------------------	---	---

Календарно - тематическое планирование «Реализация регионального компонента в дошкольном образовательном учреждении»

Месяц	Недел я	Форма работы	Задачи
Сентябрь	2- я	Экскурсия по территории детского сада. Беседа о сотрудниках детского сада.	Формировать интерес к ближайшему окружению. Воспитывать уважение к труду взрослых.
	4- я	Прогулка по ул. Урожайная, на которой находится детский сад.	Воспитывать потребность в познании окружающих условий. Полубоваться красотой природы, созданной жителями.
Октябрь	2- я	Беседа о родном городе. Рассматривание фотоальбома « Наш город Светлоград».	Помочь детям понять и ощутить свою принадлежность к «малой Родине». Познакомить с гербом города.
	4- я	Казачи Ставрополья. Знакомство с народным казачьим костюмом.	Способствовать формированию представления о культурном наследии родного края.
Ноябрь	2- я	Разучивание казачьих игр- «Ручеёк», «Удочка».	Вызвать интерес к казачьим играм.
	4- я	Знакомство со старинным казачьим бытом. Рассматривание альбома.	Приобщать детей к изучению истории родного края. Помочь понять казачий быт, его самобытность.
Декабрь	2- я	Рассматривание репродукции картины ставропольского художника П. М. Гречишкина «Ставропольский лес».	Познакомить с творчеством художника. Помочь детям ощутить красоту родной природы.
	4- я	Беседа по картине П. М. Гречишкина « Зимний лес».	Накапливать художественно- эстетические впечатления детей.
Январь	2- я	Чтение стихотворения А. Екимцева «Хвостики да ушки».	Помочь детям понять шутивную форму стиха. Вызвать положительные эмоции.

	4-я	Совместная деятельность в режимные монеты. Лепка «Хвостики да ушки».	Развивать творческую фантазию.
<b>Февраль</b>	2-я	«Ставрополь - главный город нашего края» - видео экскурсия по городу.	Обогащать представления детей о родном крае.
	4-я	Рассматривание иллюстраций с изображением флоры и фауны государственного природного заказника «Русский лес».	Познакомить детей с заповедными зонами края. Формировать у детей познавательный интерес к родной природе.
<b>Март</b>	2-я	Беседа о творчестве ставропольской поэтессы Т. А. Гонтарь. Чтение стихотворения «Долгожданная весна».	Познакомить с творчеством поэтессы. Создать у детей поэтическое настроение.
	4-я	Рисование по сюжету стиха Т. А. Гонтарь «Долгожданная весна».	Отражать в рисунках литературно-художественные впечатления. Развивать творческую фантазию детей.
<b>Апрель</b>	2-я	Вернисаж художника Татьяны Сипович. Цветочные натюрморты.	Помочь детям получить элементарное эстетическое наслаждение.
	4-я	Аппликация «Цветочный натюрморт»	Развивать у детей творческое воображение.
<b>Май</b>	2-я	Чтение легенды в стихах поэта С. Рыбалко «Озеро Тамбукан».	Вызвать у детей интерес к литературному жанру- легенде. Помочь понять смысловое содержание легенды.
	4-я	Рассматривание фотоальбома «Кавказские минеральные воды».	Продолжать формировать познавательный интерес к достопримечательностям края. Воспитывать любовь к родному краю.