

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 48 «Одуванчик» г. Светлоград**

Принято:  
на заседании  
Педагогического совета  
МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик»  
г. Светлоград  
Протокол № 1 от 29.08.2022 г.

Утверждено:  
заведующий МБДОУ ДС  
№48«Одуванчик» г. Светлоград  
Г.Ф. Воронко  
Приказ № 9.4 от 01.09.2022 г.

**Рабочая программа  
второй младшей группы «Улыбка»  
(от 3 до 4 лет)**

**Составлена с учетом основной образовательной программы дошкольного  
Образования «От рождения до школы»  
Н.Е.Веракса, М.АВасильевой, Т.С. Комаровой (2018г)  
Срок реализации программы- 2022-2023 учебный год**

Составитель программы:  
Воспитатель группы «Улыбка»  
МБДОУ ДС №48 «Одуванчик»  
Козадерова Елизавета Александровна

Г. Светлоград, 2022 г.

## Содержание

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел программы</b>	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы.	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы.	
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.	
1.1.4	Комплектование группы	
1.2.	Планируемые результаты основания программы	
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел программы</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	
2.3.	Региональный компонент, ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.	
2.4.	Способы и поддержка детской инициативы .	
2.5.	Система взаимодействия детского сада с семьей воспитанников	
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Культурно- досуговая деятельность.	
3.2.	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды	
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы	
3.4.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	
<b>IV.</b>	<b>Приложения</b>	
	Приложение № 1 Режим дня на холодный и теплый период.	
	Приложение № 2 Учебный план реализации ООП ДО.	
	Приложение № 3 Расписание ООД.	

# 1. Целевой раздел программы

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Введение

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик» г. Светлоград Козадеровой Е.А.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 48 «Одуванчик» г. Светлоград общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа второй младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №48 «Одуванчик» в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа составлена в виде развернутого перспективного планирования, на основе примерной основной общеобразовательной программы.

Рабочая образовательная программа сроком освоения 1 год МБДОУ ДС №48 «Одуванчик» г. Светлоград разработана на основе Закона об образовании РФ., приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении ФГОС дошкольного образования. В своей деятельности ДОУ руководствуется:

- Закон об образовании РФ, Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»

- Федеральный закон от 24 июля 1998 г № 124-ФЗ «об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

- Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049-13. (с изменениями, внесенными Решением Верховного Суда РФ ОТ 04 апреля 2014 № АКПИ14-281).

- Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013- 2020 годы».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г № 1014 «Об

утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г № 276

«Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 28 мая 2014г № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ»

- инструктивно-методическим письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000 г;

- Конвенцией о правах ребенка

- Декларацией о правах ребенка

Уставом Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 48 «Одуванчик» г. Светлоград

- инструкцией по охране жизни и здоровья детей ДОУ.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с:

- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015г.

- Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2020г.

#### Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения  Сокращённое	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 48 г. Светлоград  МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик» г. Светлоград
2	Юридический адрес  Фактический адрес	35630, Ставропольский край Петровский район г. Светлоград, ул. Урожайная 2и 35630, Ставропольский край Петровский район г. Светлоград, ул. Урожайная 2и
3	Учредитель	Администрация Петровского городского округа. Светлограда
4	Режим работы ДОУ	10 ч. 30 мин., с 7.30 до 18.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Воспитатель группы	Козадерова Е.А. – образование среднее профессиональное.

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 48 «Одуванчик» г. Светлоград. Утвержден 22.12.2018 г.

- Лицензия на право проведения образовательной деятельности № 5160 от 31.10.2016 года  
Срок реализации программы - 1 год (2022 - 2023)

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы во второй младшей группе «Улыбка» в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **Направленность на развитие личности ребенка.**

Приоритет Программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

### **Патриотическая направленность Программы.**

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

### **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

### **Нацеленность на дальнейшее образование.**

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.**

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

### **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Рабочая программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - учёт этнокультурной ситуации развития детей.
  - обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

### **1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.**

(Младшая группа от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 - 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает

складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.1.4 Комплектование группы.  
Список детей 2 младшей группы «Улыбка»  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад №48 «Одуванчик».**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Адрес
1	Ежелева Милана Олеговна		
2	Зубахин Руслан Дмитриевич		
3	Ковальчук Ярослав Витальевич	31.05.2020	
4	Кольченко Дмитрий Александрович	14.10.2019	
5	Маляров Кирилл Витальевич	02.04.2019	
6	Мешкой Тимофей Алексеевич	19.08.2019	
7	Михайлова Вероника Андреевна		
8	Онуфриенко Ярослав Романович	18.12.2019	
9	Пущина Алина Артёмовна	05.09.2019	
10	Самойленко Наина Петровна		
11	Сарычев Дмитрий Андреевич	12.	
12	Хатуаева Диана Денисовна		
13	Хвостиков Антон Максимович	24.12.20	
14	Чернов Владимир Владиславович		
15	Чернышев Михаил Александрович		
16	Шаповаленко Илья Андреевич	31.03.	
17			
18			
19			
20			

**Социальный паспорт II младшей группы «Улыбка» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №48 «Одуванчик».**

№ п/п	Ф И О Ребенка Дата рождения	Место работы должность	Прописка по Регистрации (Адрес по месту жительства)	Количество детей в семье и какой по счету ребенок	Социальный Статус семьи	Инвалид ,сирота	Ветеран боевых Действий
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Ежелева Милана Олеговна	В декрете  РЖД	Город Светлоград Ул. Уральская 1	1 1	Полная	-----	-----
2	Зубахин Руслан Дмитриевич			1			
3	Ковальчук Ярослав Витальевич  31.05.2020	В декрете  ООО «ГАЗПРО М»	Город Светлоград Ул. Урожайнвя 46	Детей 3 3	Полная	-----	-----
4	Кольченко Дмитрий Александрович			2 2	Полная	---	---
5	Маляров Кирилл Витальевич			2 2	Полная	---	---
6	Мешкой Тимофей Алексеевич			3 3	Полная	---	---
7	Михайлова Вероника Андреевна			2 1	Полная	---	---
8	Онуфриенко Ярослав Романович			1 1	Полная	---	---
9	Пущина Алина Артёмовна			2 1	Полная	---	---

10	Самойленко Наина Петровна			5 4	Полная	_____	_____
11	Сарычев Дмитрий Андреевич			2 1	Полная	_____	_____
12	Хатуаева Диана Денисовна			2 1	Полная	_____	_____
13	Хвостиков Антон Максимович			2 2	Полная	_____	_____
14	Чернов Владимир Владиславович			2 2	Полная	_____	_____
15	Чернышев Михаил Александрович			2 2	Полная	_____	_____
16	Шаповаленко Илья Андреевич			3 3	Полная	_____	_____
18							
19							
20							

## 1.2 Планируемые результаты основания программы

**Целевые ориентиры** Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности
- . • Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
- . • Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими

. • Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения Программы В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся к печати в издательстве «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».











## **II. Содержательный раздел программы.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального

интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

##### **Основные цели и задачи**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных

представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

## Перспективное планирование ПДД.

### Календарно-тематическое планирование деятельности: ПДД

Месяц	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>	<p>«Для чего нужно знать правило дорожного движения».</p> <p>«Что такое дорога».</p> <p>«Участники дорожного движения».</p>	<p>Познакомить детей с понятием «дорога» частями дороги (проезжая часть, разделительная полоса, тротуар).</p> <p>Первые правила безопасности на дороге.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>«Помощник – светофор».</p> <p>«Движение на улице, где нет светофора».</p>	<p>Познакомить детей с понятием «светофор», о его назначении и сигналами светофора.</p> <p>Научить правильно, переходить улицу по сигналам светофора.</p> <p>Формировать ориентировку в пространстве.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>«Пешеход – участник дорожного движения».</p> <p>«Правила поведения пешехода»</p> <p>«Мы по улице идем»</p> <p>«Какие бывают машины»</p>	<p>Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях.</p> <p>Дать элементарные знания о правилах поведения на улице.</p> <p>Развивать наблюдательность.</p> <p>Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения.</p>

<p><b>Декабрь</b></p>	<p>«Кто водит машину»</p> <p>«Профессия – водитель.»</p> <p>«Виды наземного транспорта»</p> <p>«Как вести себя на улице»</p>	<p>Познакомить детей с профессией «водитель» (он управляет автомобилем, перевозит грузы, людей).</p> <p>Дать детям представление о грузовом и легковом транспорте, уметь различать их по внешнему виду, а так же их основные части (кабина, кузов, дверь, окна, колёса, руль).</p> <p>Формирование представления о правилах поведения на улице</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p>«Виды городского общественного транспорта»</p> <p>«Правила поведения пассажиров в общественном транспорте».</p> <p>«Правила поведения пассажиров в легковом автомобиле».</p>	<p>Познакомить детей с разнообразным пассажирским транспортом. Отметить характерные отличительные признаки от грузового транспорта. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте</p> <p>Закрепить навыки культурного поведения на дороге.</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p>Безопасность на дороге.</p> <p>«Дорожные загадки»</p> <p>«Поведение в транспорте»</p>	<p>Познакомить детей наглядно с дорожными знаками. Учить отгадывать загадки. Закреплять знания о регулировании с помощью светофора движения транспорта и пешеходов.</p> <p>Формировать представления о правилах поведения в транспорте. Воспитывать культуру поведения.</p>

<p><b>Март</b></p>	<p>«Не попади в беду на дороге».</p> <p>«Сигналы светофора»</p> <p>«Правила перехода через дорогу»</p>	<p>Правила регулирования движения транспорта и пешеходов</p> <p>Формировать представления детей о светофоре и его предназначении</p> <p>Знакомство детей с правилами перехода через дорогу обращая внимание на дорожные знаки.</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p>Знакомство с дорожными знаками.</p> <p>«Дорожная сказка»</p> <p>«Правила перехода»</p> <p>«Три сигнала»</p>	<p>Знакомить детей с дорожными знаками</p> <p>Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения.</p> <p>Учить детей не нарушать правила дорожного движения, гулять на улице только с родителями и под их присмотром.</p> <p>Продолжаем знакомить детей с назначением светофора; учить быть прилежным пешеходом.</p>
<p><b>Май</b></p>	<p>«Улица полна неожиданностей».</p> <p>«Наша улица»</p> <p>«Пешеходы малыши»</p>	<p>Закрепить знания детей полученные в течение года.</p> <p>Уточнить представления о тротуаре, улице, дороге, легковом, грузовом, пассажирском транспорте. Развивать у детей внимание, мышление, речь</p> <p>Закрепление знаний детей о дорожных знаках. Убедить детей в необходимости реагирования на световые и звуковые сигналы машин.</p>

## **2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи.**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской

принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что

человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого-педагогической работы. Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

#### **Ознакомление с социальным миром.**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные

растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Перспективный план организованной образовательной деятельности по  
Формирование элементарных математических представлений.**

№	Тема	Программное содержание
1	Шар и кубик	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.
2	Величина предметов	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .
3	Количество предметов.	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .
4	Понятия «много», «один», «ни одного».	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>
5	Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.
6	Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .
7	Длина предметов.	Учить сравнивать два предмета по длине и

8	<p>Понятия: <i>длинный – короткий, длинное – короче</i></p> <p>Сравнение предметов</p>	<p>обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длинное – короче</i>. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>.</p> <p>Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i>. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длинное – короче</i>.</p>
9	<p>Понятия: один, много. Квадрат</p>	<p>Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.</p>
10	<p>Понятия: один, много. Квадрат и круг</p>	<p>Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.</p>
11	<p>Понятия: один, много. Квадрат и круг</p>	<p>Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.</p>
12	<p>Сравнение двух предметов по длине.</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длинное – короче, одинаковые по длине</i>. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p>

13	Сравнение двух предметов по длине.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .
14	Сравнение предметов способами наложения	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.
15	Сравнение групп предметов способами наложения	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .
16	Сравнение двух предметов. Понятия: <i>широкий – узкий, шире – уже</i> .	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .
17	Сравнение двух предметов по ширине.	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.

18	Треугольник	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> .
19	Треугольник. Сравнение двух равных групп предметов.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.
20	Треугольник. Сравнение двух равных групп предметов.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.
21	Сравнение двух равных групп предметов	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i> .
22	Сравнение предметов по высоте	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .

23	Сравнение предметов по высоте	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i>
24	Сравнение двух неравных групп предметов	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .
25	Сравнение двух неравных групп предметов	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник
26	Сравнение двух равных и неравных групп предметов	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
27	Части суток: день, ночь	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .
28	Закрепление способов	Закреплять способы сравнения двух предметов по

	сравнения двух предметов по длине и ширине	длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
29	Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
30	Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> .
31	Пространственные направления вперед – сзади, вверх – вниз, слева – справа.	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>вверх</i> – <i>вниз</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.
32	Части суток: утро, вечер.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .
33	Сравнение двух предметов по величине.	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой,</i>

		<i>маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.
34	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
35	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.

**Перспективный план организованной образовательной деятельности  
по ФЦКМ/ЭКО**

№ занятия	Тема	Программное содержание
№1	Тема: «Хорошо у нас в детском саду», «Что мы делаем в детском саду»	Программное содержание. Формировать умения детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; Развивать умение называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.
№2	Тема: «Одежда»	Программное содержание. Упражнять в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); Развивать умение группировать предметы по признакам. Закрепить представления, что осенью одевают теплую одежду, потому что уже холодно. Воспитывать бережное отношение к одежде.
№3	Тема: «Осень запасами полна»	Программное содержание: Закрепить знания детей об овощах и фруктах. Уточнить знания детей об уходе за овощами. Воспитывать трудолюбие. Чтение стихов «Здравствуй, осень!» Е. Благинина, беседа «Что растет на грядке? «Заучивание физминутки» Мы капусту рубим.»
№4	Тема: «Заяц и волк - лесные жители (Заяц, волк, медведь и лиса - обитатели леса»	Программное содержание. Дать первоначальное представление о лесе и его обитателях, о питании и повадках лесных жителей во время зимы. Обогащать и активизировать словарный запас. Воспитывать интерес к диким животным.
№5	Тема: «В гостях у бабушки»	Программное содержание. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами; Формировать умения правильно, обращаться с домашними животными; Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.
№6	Тема: «Кто в домике живёт»	Программное содержание. Формировать умения детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения. Развивать внимание. Воспитывать

		дружеские взаимоотношения.
№7	Тема: «Транспорт»	Программное содержание: Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)
№8	Тема: «Мой родной город»	Программное содержание. Формировать умения детей называть родной город; Дать элементарные представления о родном городе; Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.
№9	Тема: «Мы солдаты»	Программное содержание: Знакомить с понятием «армия, солдат». Дать представление о солдатах. Вызвать желание чувство гордости за свою родину.

№10	Тема: «Меняем воду в аквариуме»	Программное содержание. Продолжать знакомить с живыми объектами. Формировать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками, попугае. Развивать доброе отношение к окружающему миру. Воспитывать бережное отношение к живым существам.
№11	Тема: «Уход за комнатным растением»	Программное содержание. Расширять представления детей о комнатных растениях (бальзамин, фикус, колеус, аспидистра); Формировать умения различать листья, стебли, цветы, знать, что корни в земле; Развивать умение протирать листья влажной тряпочкой. Воспитывать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.
№12	Тема: «Деревянный брусочек»	Программное содержание: Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.
№13	Тема: «Покормим птиц зимой»	Программное содержание. Закреплять знания детей о зимних явлениях природы; Показать детям кормушку для птиц; Формировать желание подкармливать птиц зимой; Расширять представления о зимующих птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.
№14	Тема: «Гарелочка из глины»	Программное содержание. Формировать знания детей о свойствах глины, о структуре её поверхности. Развивать интерес к обследованию предмета из глины. Воспитывать любознательность.

№15	Тема: «Радио»	Программное содержание. Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные част, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. Развивать познавательные интересы. Воспитывать усидчивость.
№16	Тема: «Подарки для медвежонка»	Программное содержание. Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; Развивать умения различать материалы, производить с ними разные действия. Воспитывать любознательность.
№17	Тема: «Наступила зима»	Программное содержание. Формировать представления о временах года (зима); Развивать умение называть основные приметы зимнего периода; Воспитывать любовь к природе.
№18	Тема «Зимние виды спорта»	Программное содержание: Расширить и закрепить знания детей о зимних видах спорта, развивать логическое мышление; интерес к различным видам спорта, желание заниматься ими; формировать потребность в здоровом образе жизни.
№19	Тема: «В январе, в январе, много снега во дворе...»	Программное содержание. Уточнять знания детей о зимних явлениях природы; Формировать эстетическое отношение к окружающей природе; Обогащать и активизировать словарный запас. Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к природным явления зимой.

№20	Тема: «Мебель»	Программное содержание. Формировать умения детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); Развивать умение группировать предметы по признакам. Воспитывать бережное отношение к мебели.
№21	Тема: «Няня моет посуду»	Программное содержание: Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать

		отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.
№22	Тема: «Наши защитники»	Программное содержание: Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).
№23	Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок»	Программное содержание. Формировать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; Папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей - он шофер; Развивать Воспитывать уважение к папе.
№24	Тема: «Вот так мама, золотая прямо»	Программное содержание. Продолжать формировать знания детей о труде мам и бабушек, показать их деловые качества; Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.

№25	Тема: «Прогулка по весеннему лесу»	Программное содержание. Формировать знания детей о характерных особенностях весенней погоды; Расширять представления о лесных растениях и животных; Развивать элементарные представления о простейших связях в природе. Воспитывать интерес к весенней природе.
№26	Тема: «Найди предметы рукотворного мира»	Программное содержание. Формировать умения детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Развивать познавательные интересы. Воспитывать любознательность.
№27	Тема: «Опиши предмет»	Программное содержание. Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. Развивать познавательные интересы. Воспитывать усидчивость.
№ 28	Тема: «Ура, Весна!»	Программное содержание: Знакомить детей с временем года весна, признаками ранней весны. Учить радоваться каждому дню.

№ 29	Тема: «Папа, мама, я - семья»	Программное содержание. Формировать первичные представления о семье; Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; Воспитывать уважение к маме, семье.
№ 30	Тема: «Мы космонавты»	Программное содержание: Знакомить детей с понятием «космос», «Космонавт», «Ракета». Вызвать желание поиграть в п/и «космонавты»
№ 31	Тема: «Береги живое»	Программное содержание: Рассказать о том, как люди помогают природе. Вспомнить, как они ей помогали. Воспитывать желание помогать слабым и беззащитным, бережно относиться к природе.
№ 32	Тема: «Айболит проверяет здоровье детей»	Программное содержание. Начать воспитывать понимание ценности здоровья; Формировать желание не болеть, укреплять здоровье; Развивать речь детей.
№ 33	Тема: «Солнышко на травке»	Программное содержание: Уточнить знания детьми цветка, умение найти его по листьям, форме соцветия, формировать у детей интерес к работе с краской. Продолжать вызывать у детей интерес к живым цветам.
№ 34	Тема: «Природа наш родной дом»	Программное содержание: Познакомить детей с новым временем года, его погодными особенностями, природными явлениями. Закреплять умение определять и называть состояние погоды. Развивать любознательность и интерес к природе. Воспитывать любовь к природе. Учить детей бережному отношению к природе.
№ 35	Тема: «Овощи с огорода»	Программное содержание. Формировать умения детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».

### **2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи.**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы. Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко,

под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:

п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику Рече- двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Приобщение к художественной литературе.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### Перспективный план по развитию речи

№	Тема занятий	Программное содержание
1.	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок, и взрослые их любят.
2.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской).
3.	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звуко сочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов.
4.	Звуковая культура речи: звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звуко сочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).
5	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжить учить рассказывать об игрушке по определенному плану.
6.	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
7.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.

8.	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.
9.	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение Л. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения Л. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.

10.	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.
11.	Звуковая культура речи: звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).
12.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.

13.	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.
14.	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М. Булатовым), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки.
15.	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).
16.	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (перевод с болгарского В. Викторова).
17.	Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.

18.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обработано М. Булатовым), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку
19.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору детей).	Продолжить объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.

20.	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.
-----	--	---

21.	Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, нь</i> .
22.	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).
23.	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i>	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах).
24.	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.

25.	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».  Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.
-----	--	---

26.	Звуковая культура речи: звуки <i>т, н, к</i>	Закреплять произношение звука <i>тв</i> в словах и фразовой речи;  учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>п, н, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.
27.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.
28.	Рассматривание сюжетных картин  (по выбору педагога).  Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).

29.	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.
30.	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.

31.	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.
32.	Звуковая культура речи: звук с	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.

33.	Звуковая культура речи.- звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з.
34.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.
35.	Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.

## 2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Содержание психолого-педагогической работы 3-4 года:**

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами- кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы- септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Перспективно - тематическое планирование во второй младшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» (Конструирование)**

Месяц	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	«Горка с лесенкой»	-упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления; учить рассматривать с помощью воспитателя образец; упражнять в строительстве по показу способов конструирования (лесенка из трёх кубиков; спуск из большой призмы). -развивать у детей интерес к конструированию. -приучать детей складывать детали в коробки.	Кубики большие, призмы разных цветов, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки)
Октябрь	«Горка»	-учить строить горку с двумя спусками из четырёх кубиков, стоящих по два плотно друг к другу и двух больших призм, приставленных с двух сторон -развивать умение преобразовывать спуски в длину способом прикладывания картонных пластин разной длины -воспитывать дисциплинированность	Кубики, призмы, пластины, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки, матрёшки, машинки)
Октябрь	«Дорожки»	-учить сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов, удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики, заменяя кубики длинными пластинами. -развивать умение называть детали, их свойства (кирпичик красный, короткий пластина зелёная, длинная). -воспитывать желание у детей конструировать.	Кирпичики и пластины, игрушки для обыгрывания построек (куклы, матрёшки, машины).
Ноябрь	«Дорожки»	-формировать понятия «широкая длинная дорожка», «короткая длинная полоска»; -развивать детей в строительстве широких дорожек способом прикладывания кирпичиков друг к другу длинными узкими гранями; приобщать детей к плоскому конструированию -воспитывать аккуратность при складывании деталей конструктора.	Кирпичи разных цветов, пластины (длина пластины равна двум кирпичикам), картонные прямоугольники-короткие и длинные, игрушки для обыгрывания

Ноябрь	«Мебель»	<p>-учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования (кровать из лежащей пластины и приставленных к ней с двух сторон вертикально стоящих кирпичиков вдоль одной стороны, стул из кубика и приставленного к нему кирпичика). Учить детей преобразовывать постройки в длину (чтобы кукла поместилась), удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью.</p> <p>-развивать умение анализировать постройки. -вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p>	Кубики, кирпичики, пластины разной длины, куклы.
Декабрь	«Куклы»	<p>-учить строить широкую кровать из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленных к ним трёх кирпичиков.</p> <p>-развивать понятия «узкая, широкая кровать», «кресло длиннее стула, а диван длиннее кресла».</p> <p>-приобщать детей к конструированию по элементарным рисункам-схемам из двух деталей (стул, стол, тумбочка).</p>	Рисунки-схемы построек, кубики, кирпичики, пластины разной длины, игрушки для обыгрывания.
Декабрь	«Ворота»	<p>Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу; сделанному педагогом, и по показу приёмов конструирования (из 6 кубиков и пластины); учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания;</p> <p>-развивать умение проводить анализ образца (с помощью педагога); рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть.</p> <p>-содействовать игровому общению</p>	Строительные наборы, машинки, зверушки.
Январь	«Ворота»	<p>Продолжить учить детей строить ворота по образцам (3-4 вида), построенных из разных деталей. Упражнять в анализе простых рисунков – схем ворот. Развивать внимание, умение находить различие в постройках. Воспитывать аккуратность.</p>	Рисунки – схемы, строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Февраль	«Домик»	<p>Приобщать детей к анализу образца постройки. Развивать умение видеть постройку в целом и выделять её части, отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть. Побуждать к обыгрыванию построек, игровому общению со сверстниками.</p>	Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания.
Февраль	«Домик»	<p>Продолжить учить детей сооружать постройки со свободным внутренним пространством. Развивать умение конструировать самостоятельно. Формировать конструктивные навыки. Содействовать игровому общению.</p>	Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания, соразмерные постройкам.

Март	«Заборы»	Учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов. Учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Развивать умение изменять постройку способом надстраивания в длину однородными элементами, навыки пространственной ориентировки. Воспитывать желание сооружать постройку по собственному желанию.	Кубики и кирпичики разных размеров, игрушки (котики, петушки).
Март	«Заборы»	Учить сооружать заборчики способом огораживания пространства, обстраивая кирпичиками бумажные модели. Учить детей понимать элементарные схемы, выполненные в форме аппликации, изображающие заборчики. Развивать умение устанавливать кирпичики вертикально, плотно друг к другу.	Бумажные модели для обстраивания, кирпичики разных цветов, схемы, мелкие игрушки.
Март	«Красивые ворота»	Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия. Учить смотреть образцы, рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу. Развивать пространственные понятия, речевое и игровое общение. Воспитывать дружеские отношения в коллективе.	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Апрель	«Домик с воротами»	Упражнять детей в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами. Развивать конструктивное творчество, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения. Содействовать развитию совместных сюжетных игр.	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Апрель	«Мост для машин»	Продолжить учить детей сооружать несложные постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков. Закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способом действий. Развивать речевое и игровое общение	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Май	«Мебель»	-учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования (кровать из лежащей пластины и приставленных к ней с двух сторон вертикально стоящих кирпичиков вдоль одной стороны, стул из кубика и приставленного к нему кирпичика). Учить детей преобразовывать постройки в длину (чтобы кукла поместилась), удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. -развивать умение анализировать постройки. -вызывать чувство радости при удавшейся постройке.	

Май	«Куклы»	<p>-учить строить широкую кровать из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленных к ним трёх кирпичиков.</p> <p>-развивать понятия «узкая, широкая кровать», «кресло длиннее стула, а диван длиннее кресла».</p> <p>-приобщать детей к конструированию по элементарным рисункам-схемам из двух деталей (стул, стол, тумбочка).</p>
-----	---------	--

### Перспективный план по художественной литературе.

Сентябрь	1.К.Чуковский «Телефон».	Цель: учить детей внимательно слушать произведение, понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту, давать оценку поступкам героев.
	2.К.Чуковский «Тараканище».	Цель: учить детей внимательно слушать произведение, понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту, давать оценку поступкам героев.
	3.К.Чуковский «Федорино горе».	Цель: учить детей внимательно слушать произведение, понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту, давать оценку поступкам героев
	4.В.Витка «Считалочка», пер.с белорус. И.Токмаковой.	Цель: Познакомить со стихотворением В.Витка «Считалочка». Вызвать интерес к стихотворению и желание слушать его; учить детей видеть за словами образы и настроение произведения.
	5.Петушок и бобовое зернышко», обр.О.Капицы ..	Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей
	1.С.Георгиев «Бабушкин садик»	Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета.
	2.Л.Пантелеев «На море».	Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь.
	3.Русская народная сказка «Жихарка».	Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.
	4.М.Горький «Воробышко».	Цель: учить детей внимательно слушать, понимать характеры героев, устанавливать связь описываемого события с реальностью; отвечать на вопросы по содержанию.
	5.А.Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч ...»(из «Сказки о мертвой	Цель: прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике

	царевне и семи богатырях»)	Пушкина.
	1.«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького.	Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь.
	2.«Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус	. Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству.
	3.В.Осеева «Волшебная иглочка».	Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета.
	4.Э.Блайтон «Знаменитый утенок Тим».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	5.В.Орлов «С базара».	Цель: учить детей понимать юмор, уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.
	1.В. Вересаев «Братишка».	Цель: закрепить представления о родственных отношениях. Подвести детей к пониманию доброты, как основы взаимоотношений между людьми, человек узнается по его делам.
	2.Л.Толстой «Отец приказал сыновьям...».	Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь.
	3.«Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н.Толстого.	Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. творчеству.
	4.«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе.	Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. творчеству.

	5. Дрожжин С.Д. «В крестьянской семье». а.	Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжет
Октябрь	1. И. Бунин «Листопад» (отрывок);	Цель: Познакомить со стихотворением И. Бунина «Листопад». Вызвать интерес к стихотворению и желание слушать его; учить детей видеть за словами образы и настроение произведения.
	2. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»).	Цель: прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике Пушкина.
	3. А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...». 4. Стихотворение И. Мазнина «Осень»; Цель: познакомить со стихотворением И. Мазнина «Осень». Вызвать интерес к стихотворению и желание слушать его; воспитывать любовь к поэзии, доброе отношение, пробуждать эмоциональную отзывчивость детей.	Цель: познакомить со стихотворением И. Мазнина «Осень». Вызвать интерес к стихотворению и желание слушать его; воспитывать любовь к поэзии, доброе отношение, пробуждать эмоциональную отзывчивость детей.
	5. Русская народная сказка «У страха глаза велики».	Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.
	1. «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля.	Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству.
	2. Ф. Грубин «Слезы», пер. счеш . Е. Солоновича.	Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь.
	3. Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	Цель: учить понимать образное содержание и идею сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Развивать умение детей внимательно

		слушать литературные произведения.
	4. С. Маршак. «Багаж».	Цель: приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения. Развивать память, артистические способности.
	5.«Чив-чив, воробей», пер . с коми-пермяц. В. Климова.	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	1. С. Маршак. «Вот какой рассеянный».	Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета.
	2. Ю. Мокриц. «Песенка про сказку».	Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству.
	3. Д. Хармс. «Очень страшная история».	Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь.
	4. С. Воронин. «Воинственный Жако».	». Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений
	5. Братья Grimm. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.	Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость
	1.«Заяц и еж», из сказок братьев Grimm, пер. снем. А. Введенского, под ред. С. Маршака.,	Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость желание слушать произведения.
	желание слушать произведения. 2.«Зайчишка-трусишка»; «Сидит, сидит заяка», «Идет лисичка по мосту».	Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.

	3.«Лиса и козел», обр. О. Капицы.	Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.
	4. «Лиса-лапотница», обр. В. Даля.	Цель: продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о поступках героев, их характере, о своем впечатлении от новой сказки.
	5. Н. Носов. «Заплата»	». Цель: учить детей понимать юмор, комичность ситуации, уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.
Ноябрь	1.Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги).	Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета.
	2.В. Бианки. «Подкидыш»..	Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству
	3.Э. Успенский. «Разгром». Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь.	Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь.
	4.С. Дрожжин. «Улицей гуляет» (из стихотворения «В крестьянской семье»).	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	5.«Привередница» обр. В. Даля.	Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость,

		желание слушать произведения.
	1.Р.Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	2.Л.Толстой «Мальчик стерег овец». 3. Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько. Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений. 4. С. Маршак «Мяч».	Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству. Цель: приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения. Развивать память, артистические способности.
	5. Ю. Мокриц. «Дом гнома, гном — дома!».	Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь.
	2. Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской.	Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь.
	3. «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера.	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	4. Л. Толстой.«Хотела галка пить».	Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству.
	5. Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.
	1.Рассказ Е.Чарушина «Про зайчат».	Цель: Учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета.

	2. А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Цель: приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения. Развивать память, артистические способности.
	3. «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И.Токмаковой.	Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь
	4.А.Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги).	Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству.
	5. «Лисичка-сестричка и волк», обр.М.Булатова.	Цель: продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о поступках героев, их характере, о своем впечатлении от новой сказки.
Декабрь	1.И. Суриков. «Зима».	Цель: Познакомить детей с новым произведением о зиме; выявить и обобщить знания детей о зиме, о признаках зимы. Развивать устную речь, внимание, мышление, память.
	2.С. Есенин. «Поет зима — аукает».	Цель: помочь детям понять содержание стихотворения, его настроение. Прививать любовь к поэтическому слову, развивать воображение.
	3.Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз, Красный нос»).	Цель: приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее зимними изменениями.
	4.«Зимовье», обр. И.Соколова-Микитова».	Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.
	5.А.Барто «Снегирь».	Цель: Помочь детям понять содержание стихотворения, его настроение. Прививать любовь к поэтическому слову, развивать

		воображение.
	1.В.Орлов «Почему медведь зимой спит».	Цель: учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь.
	2.А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка...».	Цель: учить вслушиваться в ритм и мелодику стихотворения, видеть красоту русской природы, передаваемую автором художественным словом.
	3.Я.Аким «Первый снег».	Цель: приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее зимними изменениями.
	4.Т.Эгнер «Приключения в лесу Елки-на-горке» (главы из книги), пер. с норв. Л.Брауде.	Цель: приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее зимними изменениями.
	5.Рассказ Н.Носова «Живая шляпа».	Цель: учить детей понимать юмор, комичность ситуации, уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.
Декабрь	1.З.Александрова «Елочка».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	2.Рассказ Е.Чарушина «Воробей».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	3.Стихотворения о зиме.	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	4.Кушак Ю.Н. «Новость», «Сорок сорок».	». Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству.

	5.А.Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б.Заходера.	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	1.Н.Носов «Затейники».	Цель: учить детей понимать юмор, комичность ситуации, уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.
	2.Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	3. В.Бианки «Первая охота».	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	4.Русская народная сказка «Зимовье зверей».	Цель: учить понимать образное содержание сказки, оценивать характер и поступки героев. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.
	5. «Мешок», татар., пер. Р.Ягофарова, пересказ Л.Кузьмина..	Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству
Январь	1.Яснов М.Д. «Спасибо!».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	2.Ю.Мориц «Волшебное слово».	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	3.Толстой Л.Н. «Булька».	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.

	4.Осеева В.А. «Волшебная иголочка».	Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству.
	5. «Страшный гость». Алтайская сказка в обработке А.Гарфа.	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	1.М. Зощенко. «Показательный ребенок».	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	2.Японская сказка «Врун», обр.Н.Фельдман.	Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения.
	3. «Колосок» Украинская сказка. Обр. С.Могилевской.	Цель: продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о поступках героев, их характере, о своем впечатлении от новой сказки
	4.Русские народные песенки.	Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
	5. Даль В.И. «Ворона».	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	1.А. Барто. «Уехали».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	2.«Как собака друга искала» Мордовская сказка.обр.С.Фетисова.	Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству
	3.Ю.Мориц «Огромный собачий секрет».	Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение

		отвечать на вопросы.
	4. Н. Сладков. «Неслух». Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	5.Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».	Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности.
Февраль	1. Норвежская сказка «Пирог» Обр.М.Абрамова.	Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения.
	2.«Три поросенка», пер.с англ. С.Михалкова.	Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения.
	3.В.Климова «Пальцы», пер. с нем. Л.Яхина.	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	4.К.Ушинский «Бодливая корова».	Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на услышанное художественное произведение.
	5. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	1.Мамин-Сибиряк Д.Н. Аленушкины сказки. «Ванькины именины»	Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения.
	2. «Барабек», «Гоп!Гоп! Конь живой», «Кто сильнее всего на свете». Потешки народов мира.	Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения.

	3.Яснов М.Д. «Вышла чашка погулять», «Отдохните!».	Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству.
	4.Потешки народов мира.	Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
	5.Толстой Л.Н. «Котенок».	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	1.Серова Е.В. «Похвалили».	Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на услышанное художественное произведение.
	2. Толстой Л.Н. «Котенок».	Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	3.Ушинский К.Д. «Четыре желания».	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	4. Мамин-Сибиряк Д.Н. Аленушкины сказки. «Сказка о том, как жила-была последняя муха».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	5.Грубин Ф. «Горка». Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных	Цель: продолжать развивать умение слушать произведения разных жанров; «включать» детей в совместное обсуждение; воспитывать интерес к творчеству
	1. Пантелеев Л. Рассказы о Белочке и Тamarочке. «На море».	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	2.Пантелеев Л. Рассказы о Белочке и Тamarочке. «Испанские шапочки»..	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.

	3.Пантелеев Л. Рассказы о Белочке и Тamarочке. «Испанские шапочки» (продолжение).	Цель: подолжать учить детей воспринимать рассказ; вызвать эмоциональный отклик на тему рассказа; воспитывать дружеский взаимоотношения.
	4.Пантелеев Л. Рассказы о Белочке и Тamarочке. «Большая стирка».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	5.Пантелеев Л. Рассказы о Белочке и Тamarочке. «Большая стирка».	Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание текста, понимать средства выразительности.
Март	1. Яснов М.Д. «Что рисую маме».	Цель: помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Развивать слуховую память. Воспитывать чуткость к художественному слову, желание с помощью стихотворения сделать приятное маме.
	2.Бианки В.В. «Подкидыш».	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	3.Носов Н. «Затейники».	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	4.Петрушевская Л.С. «Все непонятливые».	Цель: учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
	5.Ушинский К.Д. «Чужое яичко».	Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	1.А.Барто «Маляр».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	2.Михалков С.В. «Где очки?».	Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы.
	3.Потешки: «Гуси, вы гуси», «Иголлка, иголлка», «Раз, два шли утята».	Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности.

		Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы.
	4.Толстой Л.Н. «Собака и ее тень»..	Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на услышанное художественное произведение
	5.Биссет Д. «Про поросенка, который учился летать».	Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	1.А Барто «Вязанье».	Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	2.Песенки и потешки народов мира.	Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
	3.Русские народные песенки и потешки.	Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
	4.Татарская сказка «Хвастливый заяц».	Цель: познакомить детей со сказкой. Учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей. Воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе, выслушивая детей, уточнять их ответы.
	5.Кружков Г.М. «Рры!».	Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	1.«Иди, весна, иди, красна», «Солнышко-ведрышко» (русские народные потешки. !).	Цель: приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее весенними изменениями.
	2.Майков А.Н. «Уходи, зима	Цель: приобщать к восприятию поэтических

	седая!».	произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее весенними изменениями.
	3.Фет А.А. «Весенний день».	Цель: приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее весенними изменениями.
	4.С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова	Цель: приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее весенними изменениями.
	5.Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.).	Цель: учить вслушиваться в ритм и мелодику стихотворения, видеть красоту русской природы, передаваемую автором художественным словом.
Апрель	1.В. Осеева. «Волшебная иголочка».	Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на услышанное художественное произведение.
	2.Александрова З.Н. «Ветер на речке».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	3.Михалков С.В. «Рисунок».	Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы.
	4.Яснов М.Д. «Пироги с морошкой».	Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности.
	5.Ушинский К.Д. «Ласточка».	Цель: познакомить с новым рассказом, найти главных героев, дать характеристику героям через их поступки.
	1.Андерсен Г. «Дикие лебеди».	Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий,

		рассказывать о развитии сюжета.
	2.Андерсен Г. «Дикие лебеди» (продолжение)..	Цель: продолжать учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета
	3.Андерсен Г. «Дикие лебеди» (продолжение).	Цель: продолжать учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	4.Андерсен Г. «Дикие лебеди» (продолжение).	Цель: продолжать учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	5.Андерсен Г. «Дикие лебеди» (продолжение).	Цель: продолжать учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	1.Вангели С.С. «Приключения Гугуцэ».	Цель: продолжать учить детей воспринимать рассказ; вызвать эмоциональный отклик на тему рассказа; воспитывать дружеский взаимоотношения.
	2.«Три поросенка», пер.с англ. С.Михалкова.	Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения.
	3. «Лиса-лапотница», обр. В. Даля.	Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	4. «Три поросенка» английская сказка.	Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	5.Русские народные потешки.	Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
	1.С. Михалков. «Дядя Степа».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	2.Михалков С.В. «Дядя Степа - милиционер».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.

	3. Михалков С.В. «Дядя Степа и Егор».	Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета.
	4. Михалков С.В. «Дядя Степа - ветеран».	Цель: продолжать учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	5. Мориц Ю. «Песенка про сказку».	Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности.
Май	1. Л. Толстой. «Мальчик стерег овец».	Цель: познакомить с новым рассказом, найти главных героев, дать характеристику героям через их поступки.
	2. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост».	Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения.
	3. А. Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги).	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	4. Русская народная сказка «Жихарка».	Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	5. «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака.	Цель: познакомить детей со сказкой. Учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей. Воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе, выслушивая детей, уточнять их ответы.
	1. Инбер В.М. «Сороконожки».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	2. В. Бианки «Первая охота». новым рассказом, найти главных героев, дать характеристику героям через их поступки	Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.

	3. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького.	Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.
	4. Э. Успенский. «Разгром».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	5. «Лисичка-сестричка и волк», обр.М.Булатова.	Цель: учить видеть сказочный образ героев, сопереживать им. Развивать усидчивость, желание слушать произведения.
	1.Грубин Франтишек «Ромашки».	Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы.
	2.Фет А.А. «Зреет рожь над жаркой нивой». на вопросы.	Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать
	3.Александрова З.Н. «Одуванчик».	Цель: продолжать учить детей запоминать короткие стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность.
	4.Серова Е.В. «Одуванчик».	. Цель: учить вслушиваться в ритм и мелодику стихотворения, видеть красоту русской природы, передаваемую автором художественным словом.

	5.Мориц Ю. «Ежик резиновый».	Цель: продолжать учить детей понимать содержание произведения, помочь осмыслить значение образных выражений.
	1.Ты, трава ль моя, травинушка.	Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
	2. «Солнышко-ведрышко».	Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Помочь запомнить потешку, учить рассказывать ее, используя соответствующие содержанию средства выразительности.
	3. «Ходит конь по берегу».	Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
	4. «Я по лесу по зеленому бреду».	Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
	5. «Петушок и бобовое зернышко» обр. О.Капицы .	Цель: учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности:  
рисование.**

№	Тема занятия	Программное содержание
1	Тема занятия: «Мой весёлый, звонкий мяч...» - рисование предметное, диагностическое.	Программное содержание: вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые цветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».
	Мониторинг	
2	Тема занятия: «Идет дождь».	Программное содержание: учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать.
3	Тема «Фрукты»	Программное содержание: учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке круглую форму, отрабатывать круговые движения руки. Развивать восприятие цвета. Закреплять цвета: красный, оранжевый, названия фруктов.
4	Тема занятия: «Полосатые полотенца для лесных зверушек».	Программное содержание: учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («полотенца»). Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередований линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству.
5	Тема занятия: Цыпленок	Программное содержание: Продолжать формировать умение рисовать красками: правильно держать кисть, набирать краску, хорошо промывать ее при смене цвета краски.
6	Тема занятия: Рисование по замыслу.	Программное содержание: вызвать у детей желание рисовать, задумывать содержание рисунка, заполнять весь лист. Развивать желание рассматривать готовые рисунки, говорить о них, радоваться им. Воспитывать самостоятельность и творчество.
7	Тема занятия: «Разноцветные машинки»	Программное содержание: закреплять знания цветов, умение правильно держать кисть, набирать краску на кисточку. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе с красками. Учить детей правильно закрашивать предмет, не заходя за контур, самостоятельно выбирать цвет краски.

8	Тема занятия: «Флаг России»	Программное содержание: познакомить с нетрадиционной техникой рисования губкой; учить аккуратно пользоваться красками; Развивать чувство формы и цвета.
9	Тема занятия: «Красивые воздушные шары».	Программное содержание: продолжать учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе изображения использовать карандаши разного цвета. Развивать интерес к рисованию.
10	Тема занятия: «Рыбки плавают в аквариуме»	Программное содержание: Учить детей рисованию рыб в аквариуме. Учить передавать строение рыб (туловище, хвост, плавники). Развивать творческое применение ранее усвоенных способов изображения в рисовании.
11	Тема занятия: «Комнатные растения»	Программное содержание: Развивать эстетическое восприятие, внимание, творческие способности. Формировать умение правильно держать кисть, координацию движения и мелкую моторику рук.
12	Тема занятия: «Деревья в снегу».	Программное содержание: учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Познакомить с новыми художественными материалами (при работе с углем и мелком). Закреплять умение промывать кисть (при работе с красками). Развивать эстетическое восприятие.
13	Тема занятия: «Скворечник» (покорим птиц зимой)	Программное содержание: учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приёмы закрашивания.
14	Тема занятия: «Нарисуй что-то круглое» (посуда)	Программное содержание: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить работать со своим рисунком, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.
15	Тема занятия: «Нарисуй что-то прямоугольной формы» (бытовые приборы)	Программное содержание: Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.

16	Тема занятия: «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Программное содержание: Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.
17	Тема занятия: «Украсим рукавичку-домик»	Программное содержание: Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.
18	Тема занятия: «Рисование по замыслу» (зимние виды спорта)	Программное содержание: Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям.
19	Тема занятия: «Снежные комочки, большие и маленькие».	Программное содержание: закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур. Повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.
20	Тема занятия: «Новое покрывало для дивана» Пальчиковое рисование и резание ножницами	Программное содержание: Продолжать учить рисовать кончиком пальца, оставляя отпечаток. Продолжать учить составлять образ (покрывала), располагая отпечатки равномерно по всей поверхности. Учить держать ножницы и надрезать ими листок. Дети оставляют отпечатки, прикладывая отпечаток пальчика по всей плоскости покрывала, затем надрезают ножницами края-бахрому.
21	Тема занятия: «Красивые лесенки» (для пожарной машина)	Программное содержание: Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.
22	Тема занятия: «Самолеты летят»	Программное содержание: Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.

23	Тема занятия: «Красивые флажки на ниточке»	Программное содержание: Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.
24	Тема занятия: «Цветы для мамочки (поздравительные открытки)» - рисование с элементами аппликации.	Программное содержание: вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям.
25	Тема занятия: «Одуванчики в траве»	Программное содержание: Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.
26	Тема занятия: «Украсим дымковскую уточку»	Программное содержание: Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.
27	Тема занятия: «Филимоновские игрушки».	Программное содержание: познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на силуэтах, вырезанных из бумаги. Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях.
28	Тема занятия: «Светит солнышко».	Программное содержание: учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями. Упражнять в умении отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Воспитывать самостоятельность и творчество.
29	Тема занятия: «Моя семья»	Программное содержание: учить детей рисовать фигуру человека, добиваться четкого изображения пропорций, выразительности позы, развивать воображение, чувство цвета.

30	Тема занятия: «Ракета»	Программное содержание: Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.
	Мониторинг	
31	Тема занятия: «Картинка о празднике»	Программное содержание: Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками.
32	Тема занятия: «Колобок покатился по дорожке»	Программное содержание: учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно – образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.
33	Тема занятия: «Божья коровка».	Программное содержание: учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зелёного листика, вырезанного воспитателем из бумаги (интеграция рисования и аппликации). Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку). Развивать чувство формы и цвета.
34	Тема занятия: Рисование красками по замыслу. (Лето)	Программное содержание: развивать самостоятельность в выборе темы. Учить вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.

35	Тема занятия: «Ягодка за ягодкой» - рисование пальчиками.	Программное содержание: учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.
----	---	--

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности:  
Лепка/ Аппликация**

	Аппликация	Лепка
1	Тема: Большие и маленькие мячи Цель: Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно, наклеивать изображение.	
	Мониторинг	
2		Тема: «Листики» Цель: украшение плоскостных листьев в технике «пластилинография». Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (листа).
3	Тема: «Фрукты в вазе» Цель: Приобщать детей к искусству аппликации; расширять представление детей о различии предметов по величине и цвету; развивать умение называть количество предметов, наклеивать готовые фрукты над вазой; формировать навыки аккуратной работы.	
4		Тема: Красивая птичка. Цели:учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять приём прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.
5	Тема: Цыплята на лужайке. Цели: Учить детей составлять аппликативное изображение цыпленка из готовых форм, с частичным накладыванием друг на друга; развивать умение детей правильно располагать предметы на листе бумаги, располагать аппликацию в центре листа.	
6		Лепка «По замыслу»

		Цель: закреплять умение лепить скатывать и расплющивать.
7	Тема: Автобус для друзей. Цели: Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили. Закрепить умение пользоваться клеем, выполнять работу аккуратно, правильно располагая на листе.	
8		Тема: Разные цветные ленточки. Цель: Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.
9	Тема: «Пирамидки в подарок» Цель: Учить передавать в аппликации образ игрушки.	
10		Тема: «Аквариум» Коллективная работа Цель: закреплять умение отщипывать кусочек пластилина от большого куска и раскатывать его между ладонями прямыми движениями; продолжать учить прижимать кусочек пластилина к листу бумаги.
11	Тема: «Комнатные растения» (аппликация из заготовленных частей предмета) Цель: развивать умения создавать изображение предмета из готовых фигур, закреплять умения: предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали, составляя изображение, задуманное воспитателем и наклеивать их.	
12		Тема: «Ёлочка» (Ёлочка из дисков (колец)) Цель: продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями, расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.
13	Тема: «Заяц» Цель: Учить детей составлять целый предмет из частей и	

	аккуратно наклеивать их.	
14		Тема: Миски трех медведей Цель: Учить детей сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление.
15	Тема: Гирлянда из флажков (Аппликация из заготовленных силуэтов предметов) Цель: Учить чередовать детали аппликации по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	
16		Тема: «Новогодние игрушки» Цель: моделирование игрушек для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание
17	Тема: «Волшебные снежинки» Цель: Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник). Упражнять в аккуратном наклеивании.	
18		Тема: «Саночки» Цель: Учить детей раскатывать тонкую колбаску прямыми движениями рук, загибать ее концы, накладывать друг на друга и прижимать. Воспитывать отзывчивость.
19	Тема: Одеяльце ( Декоративная аппликация) Цель: Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Учить громко и четко произносить слова песни. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	
20		Тема: Мебель Цель: формировать умение раскатывать столбики (цилиндры), используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели.
21	Тема: Профессии	

	Цель: Развивать творчество, технику работы с клеем, умение наклеивать готовые детали, фантазию..	
22		Тема: Пушка Цель: Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из трех деталей. Обогащать речевой словарь.
23	Тема: «Летающие самолёты» Цель: Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движения словами стихотворения. Развивать точность и координацию движений.	
24		Тема: Праздничное угощение для кукол Цель: Учить отбирать из полученных впечатлений, что можно изобразить в лепке. Упражнять в правильных приёмах работы с пластилином. Развивать воображение.
25	Тема: Цветы в подарок маме, бабушке. Цель: Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	
26		Тема: «Красивая птичка» Цель: Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять приём прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.
27	Тема: «Дымковская игрушка» Цель: Формировать умение составлять узор на готовой форме из кругов, полосок, волнистых линий. Формировать умение правильно держать кисточку, пользоваться клеем, совершенствовать навыки наклеивания.	
27		Тема: Грибная поляна Цель: Учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту.
39	Тема: «Я и моя семья»	

	Цель: Закрепить навыки работы клеевой кисточкой, используя ранее изученные приемы аппликации.	
30		Тема: «Космос» Цель: обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты.
		Мониторинг
31	Тема: «Скоро праздник придёт» Цель: Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур.	
32		Тема: «Колобок» Цель: Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изделии некоторые детали.
33	Тема: «Божья коровка» Цель: расширить представления детей о божьей коровке; продолжать учить складывать целое из частей, наклеивать готовые заготовки, опираясь на образец; закрепление знаний о форме предмета – круг; закрепление представлений о красном, черном цвете; воспитывать любовь и уважение к живой природе; воспитывать аккуратность, самостоятельность в работе.	
34		Тема: «Ясное Солнышко-привет!» пластилинография Цель: Продолжать учить с приемом «пластилинография», учить размазывать пластилин равномерно по трафарету. Вызвать чувство радости за проделанную работу.
35	Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелке» Цель: Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	

### **2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Содержание психолого-педагогической работы 3-4 года:**

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 30 минут, два раза в год физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 45 минут.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7-10 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическое развитие (формируемая часть)**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни. отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

Создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся; организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами; формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

### **Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

снижена заболеваемость или стабилизация здоровья, увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни; разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития; включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-игровые;</li> <li>Тематические;</li> <li>-классические.</li> </ul> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Подражательный комплекс.</p> <p>Комплекс с предметами.</p> <p>Физкультурные минутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Тематические физкультурные занятия.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая</li> </ul> <p>Музыкально-ритмическая.</p> <p>Подражательные движения.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Подражательные движения.</p> <p>Вечер, вторая прогулка</p> <p>Бодрящая гимнастика после дневного сна.</p> <p>Стопотерапия.</p> <p>Самомассаж.</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Беседа.</p> <p>Консультация.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение.</p>

## Перспективное планирование ЗОЖ

Месяц	Тема	Задачи	Формы работы с детьми
Сентябрь	«Моё здоровье»	Формировать первичные представления детей о здоровье, своем организме. Воспитывать желание заботиться и беречь своё здоровье. познакомить детей с правилами личной гигиены и правильным, бережным отношением к своему здоровью; развивать у детей речь, внимание, память. Формирование первичных представлений о профессии врача.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа: «Что такое здоровье».</li> <li>2. Дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо».</li> <li>3. С/ролевая игра «Вызов врача на дом».</li> <li>4. Чтение худ. литературы: К.И.Чуковского «Айболит».</li> </ol>
Октябрь	«Полезные продукты»	Уточнить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов и овощей для здоровья человека. Закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении различать овощи и фрукты. Учить детей изображать предметы овальной, закрашивать, не выходя за края. Закрепить знания о пользе овощей.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа: «Овощи, фрукты – полезные продукты».</li> <li>2. Дидактические игры «Что у меня на тарелке», «Варим суп».</li> <li>3. С/рол. игра «Магазин».</li> <li>4. Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита».</li> <li>5. Лепка / Аппликация «Овощи».</li> </ol>
Ноябрь	«Правила личной гигиены»	Закрепить последовательность действий при умывании и знаний о назначении предметов туалета; воспитывать желание быть чистым и аккуратным. Способствовать формированию навыка пользования носовым платком, закреплять навыки ухода за волосами, знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа : «Чистота – залог здоровья».</li> <li>2. Дидактические игры «Сделаем куклам разные причёски», «Вымоем куклу», «Зачем нам нужен носовой платок».</li> <li>3. С/рол. игра «Парикмахерская».</li> <li>4. Чтение К.Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З.Александрова «Купание», потешки : «Расти коса до пояса», «Водичка водичка»</li> </ol>

		опрятности. Закреплять знания о профессии парикмахера, формировать навыки культуры общения, поведения.	
Декабрь	«Физкультура и я»	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить название некоторых видов спорта. Формировать привычку к здоровому образу жизни, потребность в двигательной деятельности. Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Уточнить знания о спортивном инвентаре.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа : «Здоровье в порядке, спасибо зарядке».</li> <li>2. Дидактическая игра «Назови вид спорта».</li> <li>3. С/рол. игра «Физкультурное занятие в детском саду».</li> <li>4. Рисование «Разноцветные мячи».</li> </ol>
Январь	«Одежда и моё здоровье».	Познакомить детей с признаками заболеваний, правилами поведения в случае болезни; формировать умения и навыки по выполнению гигиенических требований к одежде; развивать речь, мышление. Учить одеваться в соответствии с временами года и погоды; воспитывать опрятность, желание следить за своим внешним видом. закрепить знания предметов одежды; формировать умение детей одевать куклу соответственно сезону года, погоде, систематизировать представления детей о здоровье, формирование навыков самообслуживания; развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа : «Одежда по сезонам», «Гигиенические требования к одежде».</li> <li>2. Дидактическая игра «Я собираюсь на прогулку».</li> <li>3. С/ролевая игра «Оденем куклу Машу на прогулку».</li> <li>4. Чтение стихотворений М. Фисенко «Растеряша», «Пятнышки на твоей рубашке».</li> </ol>
Февраль	«Здоровье зубов».	Формировать первичные представления детей о	1. Игра-занятие «Чтобы зубки не болели».

		<p>строении зубов; обучить несложным приёмам ухода за зубами; воспитывать желание ухаживать за зубами. закрепление полученных знаний о здоровье зубов; учить различать на карточках здоровые и больные зубы. формировать представления о труде зубного врача, манипуляциях, производимых врачом при осмотре пациента; закрепить знания предметов личной гигиены (зубная щетка, тюбик, зубной порошок) и их назначении, правильному использованию; развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.</p>	<p>2. Дидактическая игра «Правила чистюли».</p> <p>3. С/ролевая игра «У зубного кабинета».</p>
Март	«Витамины для здоровья»	<p>Формировать представления о значении витаминов для здоровья человека. Ввести в активный словарь детей слова: витамины, здоровье. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. Систематизировать представления детей о вредных и полезных продуктах. Познакомить детей с профессией фармацевт, обогащать знания детей о витаминах.</p>	<p>1. Беседа: «Знакомьтесь – витамины».</p> <p>2. Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты».</p> <p>3. С/рол. игра «Аптека».</p> <p>4. Лепка по образцу «Витаминки для куклы Маши».</p>
Апрель	«Опасности вокруг нас».	<p>Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности. Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность. Формировать представления детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах</p>	<p>1. Беседа: «Опасные предметы вокруг нас».</p> <p>2. Дидактическая игра «Я знаю, что можно, что нельзя».</p> <p>3. Игра-ситуация «На игровой площадке».</p> <p>4. Рисование по замыслу на тему: «Безопасная улица».</p>

		безопасного поведения на прогулке.	
Май	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».	Познакомить детей с закаливанием и его основными видами. формировать у детей потребности быть здоровыми. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. формировать представления о влиянии физических упражнений на организм человека; воспитывать любовь к физическим упражнениям; формировать элементы самоконтроля во время разнообразной двигательной деятельности. Развивать здоровьесберегающее сознание детей, пространственное мышление, внимание.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».</li> <li>2. Дидактическая игра «Если хочешь быть здоров».</li> <li>3. Чтение произведения В. Сулова «Про Юру и физкультуру».</li> </ol>

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности:  
ОБЖ.**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Сентябрь	Тема 1. Правила пожарной безопасности <b>« Спички не тронь, в спичках огонь»</b>	Формирование представлений детей о пользе и вреде огня и способах его тушения. Воспитывать чувство опасности и самосохранения.
	Тема 2. Безопасность в быту <b>«Чтобы был порядок, все должно лежать на своих местах»</b>	Формировать представления детей об источниках потенциальной опасности дома.
	Тема 3. Безопасность на улице <b>«Если ты потерялся на улице»</b>	Формировать представления о правилах поведения на улице

Октябрь	Тема 1. Правила пожарной безопасности <b>«Чтобы не было беды»</b>	Формировать представления об источниках потенциальной опасности дома (электроприборах). Подводить к пониманию своих поступков.
	Тема 2. Безопасность в быту <b>« Домашние животные – наши друзья»</b>	Формировать представление о правилах поведения с домашними животными. Способствовать правильному поведению детей в различных ситуациях.
	Тема 3. Безопасность на улице <b>« Мы едем отдыхать»</b>	Расширять представления детей о ядовитых ягодах и грибах. Формировать навыки осторожного обращения с незнакомыми ягодами и грибами.

Ноябрь	Тема 1. Правила пожарной безопасности <b>«Пожарные предметы»</b>	Формировать представления об источниках потенциальной опасности дома, правилах осторожного обращения с ними. Учитывать предупреждать возможные опасные ситуации и находить способы их избежание
	Тема 2. Безопасность в быту <b>«Можно – нельзя»</b>	Формировать представления детей о потенциально опасных ситуациях в быту и правилах личной безопасности.
Декабрь	Тема 1. Правила пожарной безопасности <b>«Утюг»</b>	Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения (утюг).
	Тема 2. Безопасность на улице <b>«Осторожно – гололед!»</b>	Формировать представления о правилах поведения при сезонных изменениях ( гололед). Формировать навыки безопасного поведения на льду ( во время гололеда).
Январь	Тема 1 Правила пожарной безопасности <b>«Кто тушит пожары?»</b>	Познакомить детей с профессией пожарного. Знакомить с правилами пожарной безопасности.
	Тема 2. Безопасность на улице <b>«Осторожно холод»</b>	Расширять представления о правилах поведения в зимний период. Формировать навыки безопасного поведения на улице.
Февраль	Тема 1. Правила пожарной безопасности <b>«Осторожно розетки!»</b>	Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности. Способствовать правильному поведению детей в различных ситуациях.
	Тема 2. Безопасность детей в быту <b>«Опасные предметы, правила обращения с</b>	Расширять представления об опасных предметах. Приучать выполнять правила поведения, безопасные для жизни и здоровья.

	<b>ними»</b>	
Март	Тема 1. Правила пожарной безопасности <b>«Почему опасен дым?»</b>	Формировать представления о дыме и его опасности.
	Тема 2. Безопасность в быту <b>«Безопасное общение с незнакомыми животными»</b>	Формировать представление о потенциально опасных ситуациях, правилах личной безопасности.
	Тема 3. Безопасность на улице <b>«Сильный ветер»</b>	Формировать представление о правилах поведения при сезонных изменениях (сильный ветер).
Апрель	Тема 1. Правила пожарной безопасности <b>«Труд пожарных»</b>	Расширять знания о труде пожарных. Воспитывать интерес к их работе.
	Тема 2. Безопасность в быту <b>«Съедобные и несъедобные грибы»</b>	Формировать представления детей о съедобных и несъедобных грибах. Учить осторожному обращению с грибами.
	Тема 3. Безопасность на улице <b>«Солнце»</b>	Обучать детей необходимости соблюдения правильного поведения в природе.
Май	Тема 1. Правила пожарной безопасности <b>«Пожарная машина»</b>	Познакомить с назначением пожарной машины, уметь различать ее среди других машин.
	Тема 2. Безопасность в быту <b>«Детская площадка», «Песок»</b>	Формировать представления детей о правилах поведения на детской площадке. Приучать выполнять правила поведения, безопасные Для жизни и здоровья.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

### Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. («Юный эколог» С.Н.Николаева.)

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. Авдеева Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности для детей среднего дошкольного возраста.- М: АСТ,1998г)

### Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

		(игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	
--	--	---	--

Календарно-тематическое планирование «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма и изучение ПДД» Приложение № 12

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм. (Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.)

(Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.- сост. Л.С.Куприна, Т.А. Бударина, О.А.Маркеева и др. – 3 изд., перераб. и доп. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2001г. 400с.).

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Липецкой земли.

(Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Познание»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

## Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий, обучения письму печатными буквами и чтению используется пособие уникальной методики Галины Андреевны Глинки по обучению детей грамоте. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

Г.Глинка Буду говорить, читать и писать правильно. СПб.: Питер, 2010.

### Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).		Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	
--	--	--	--

✓ **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью. (Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.)

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.(Куцакова Л.В.Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.

«Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-методическое пособие /под. ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. - 216с.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки.

привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.
---	---	---	--

### Содержание образовательной области «физическое развитие» (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

Программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского

Задачи:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

#### **Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
  - увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

#### **Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам Сан ПиН.

### 2.3.Региональный компонент

#### Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Образовательная программа Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 «Одуванчик» Светлоград» представляет собой модель образовательного процесса детского сада и является нормативно-управленческим документом.

Назначение регионального компонента - защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы края, города Светлограда.

#### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.

- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>социально-коммуникативное развитие</b>	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,
- использование принципа культуризма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Данная программа является хорошим дополнением к инвариантной части образовательной программы Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 48 «Одуванчик» г. Светлоград.

Актуальность рассматриваемой проблемы в том, что в обществе наблюдается «дефицит» духовности, кризис в духовной сфере семьи, непонимание сущности региональной культуры.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

Цель: развивать первоначальное представление об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

Задачи:

-Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно - историческому наследию Ставрополья.

-Дать знания детям о родном городе, крае: символика и достопримечательности. Промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация.

-Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным, городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;

- Актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения.

-Развивать эмоционально - ценностное отношение к семье, дому, стране.

-Дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополья.

-Знакомство с художниками, поэтами, композиторами Ставрополья и г. Светлограда - воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, чувство гордости за своих земляков.

-Оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей.

-Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведение мероприятий по охране окружающей среды.

## **Сентябрь**

### **Тема «Мой город»**

1. Беседа с детьми «Моя малая Родина»- продолжать знакомить детей с краем, формирование представления о малой Родине.
2. «День рождения Светлограда»- совместное участие с родителями в мероприятиях, посвященных Дню города.
3. Рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток с видами на город Светлоград - воспитывать и развивать чувство любви к своему городу. Символика.
4. Участие в выставке работ на тему «Наш город» - воспитывать патриотические чувства, развивать творческое воображение.

## **Октябрь**

### **Тема: «Природа Ставропольского края»**

1. Рассматривание книги «Флора и фауна Ставрополья»- знакомство с богатством и разнообразием природы Ставропольского края, воспитывать любовь к родному краю. Назначение «Красной книги».
2. Беседа «Мир гор Ставрополья»- знакомство дошкольников с названием гор, с многообразием полезных ископаемых в горах. Чтение легенд о Ставропольском крае на основе наглядного материала.
3. Рассказы воспитателя о Ставропольских лесах (деревья, грибы, ягоды).

Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища». Рассказ сопровождается показом иллюстраций.

4. Беседа «Ставрополье - сельскохозяйственный край. Чем богат наш край?». Знакомить детей с трудовым Ставрополем. Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках.

## **Ноябрь.**

### **Тема: «Города - курорты».**

1. Чтение и рассматривание иллюстраций книги А. Макаренко «Увлекательные рассказы Дедушки Прохора, или путешествие по Кавказским Минеральным Водам» - виртуальное путешествие по городам, развивать интерес к родному краю, прививать любовь к родному краю, обсудить, почему наш край называют «здравицей». Рассматривание карты Ставропольского края.

2. Предложить родителям организовать экскурсию со своим ребенком в любой город – курорт – формировать экологическую культуру у детей и их родителей

3. Рисование на тему «Горы края»- совершенствовать умение замечать характерные особенности природы и передавать их в рисунке, развивать творческие способности.

4. Беседа «Как возникли города на Ставрополье»- познакомить детей с историей возникновения городов на Ставрополье, какими они были и какими стали, их архитектурой.

## **Декабрь.**

### **Тема «Моя улица, мой дом».**

1. Экскурсия по улице Урожайная - закрепить знания детей об улице, на котором расположен д /с.

2. Знакомство с историей названий улиц - дать понятие почему та или иная улица так названа.

3. Беседа «Где я живу» - знать свой домашний адрес, название города, края.

4. «Дом, в котором я живу» - выставка рисунков, макетов, поделок.

## **Январь**

### **Тема «Мой регион - многонациональная семья».**

1. Беседа «Люди разных национальностей населяют наш край» - дать детям представление о народах, населяющих наш край. Воспитывать уважение к разным народам.

2. Рассматривание альбома «Национальная одежда народов Северного Кавказа»- на основе иллюстраций познакомиться со сходством и различием в одежде разных народов.

3. «Народные праздники на Ставрополье». Составление рассказов из личного опыта «Как я праздновал Рождество, Святки, Крещение и др.».

4. Чтение сказок народов Северного Кавказа - привить интерес к народному творчеству. Игры народов Кавказа.

## **Февраль**

### **Тема: «Я и моя семья»**

1. Беседа «Что такое семья»- формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге, дать представления о родословной, развивать чувство гордости за свою семью.

2. Рисование на тему: «Я и моя семья» - воспитывать у детей эмоциональное отношение к создаваемому образу членов семьи.

3. Чтение рассказа В. Усова «Дорожка в сугробах». Призыв угощать голодных птиц. Устраивать вместе с членами семьи птичьи столовые - воспитание любви к природе, умение сострадать.

4. Уточнить знания о труде родителей, труд всех горожан приносит пользу жителям всего края - воспитывать любовь к своей семье, к своим близким.

## **Март**

### **Тема: «Моя мама»**

1. Чтение и заучивание стихов о маме - обратить внимание на то, что все поэты и писатели с любовью и нежностью пишут о маме.

2. Рисование «Портрет моей мамы» - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства.

3. Беседа «Моя мама лучше всех» - дать понятие, что любовь к Родине начинается с любви к маме.

4. «Моя мама - рукодельница» - выставка поделок совместно с мамами.

## **Апрель**

### **Тема: «Люди, прославившие наш край»**

1. Беседа о художнике Гричишине П. М. Познакомить детей с творчеством Ставропольского художника, научить видеть красоту природы в произведениях художника.

2. Чтение отдельных глав и рассматривание картин из книги М. И. Федькина «Запомни, город, эти имена» - воспитывать гордость за земляков.

3. Выставка книг в уголке для родителей «Поэты и писатели города Светлограда» - воспитывать уважение к людям искусства, любовь к прекрасному, чувство гордости за земляков.

4. Чтение произведений детских писателей и поэтов Ставропольского края: Кашпурова И. В., Шубной Л. Ф., Екимцева А. И., Шевченко А. А., Трилисова А. И., Пухальской Г. Н., Епанешникова Л. И.

## **Май**

### **Тема: «Светлоград в годы войны»**

1. Беседа «Город Светлоград в годы войны» - расширить представления детей о подвиге жителей родного города и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне.
2. Предложить сходить со своими детьми к аллее «Славы» - на примере дедушек и бабушек объяснить детям такие понятия, как «Любовь к Родине», «Долг», «Совесть», воспитывать чувство гордости за своих земляков.
3. Дань памяти павшим героям, возложение цветов к Вечному огню.
4. Чтение глав из книги «Победа к памяти призывает и это вечно помнить нам» - расширить знания о земляках, участниках трагических военных событий.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы.**

Задачи воспитания и обучения продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей. В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку. Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда во второй младшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные рабочей программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализуются в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Обязательным условием взаимодействия с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 4- 5 лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослые:

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
- Педагогический процесс – это сборная модель, которая включает:
- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),
  - совместную деятельность,
  - создание условия для самостоятельной деятельности детей.
- индивидуально-дифференцированный подход к детям;  
интеграция образовательного содержания;  
педагогический процесс основан на использовании наглядно-практических методах деятельности;
- обучение проходит в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;
- назначение непосредственно-образовательной деятельности:
- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
  - в освоении новых способов действий,
  - в осознании связей и зависимостей;
- составлен учебный план;
- предусмотрена гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»;
- определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям Сан Пин;
- педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;
- организована предметно-развивающая среда с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены центры детской занятости:
- центр науки (уголки природы и детского экспериментирования),
  - центр строительно-конструктивных игр,
  - центр искусства (материалы для изо-деятельности и конструирования, театральные игры)
- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры),
- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок)
- центр сюжетно-ролевой игры;
  - центр художественно-театральной деятельности;
- основные характеристики развивающей среды:
- комфортность,
  - безопасность,
  - обеспечение сенсорными впечатлениями,
  - обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,
  - игровые зоны для мальчиков и девочек;
- взаимодействие ДОО с родителями;  
установление социального партнёрства

### **2.5. Система взаимодействия детского сада с семьей воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** в взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно ежегодно

<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе Совета родительской общности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**СЕНТЯБРЬ**

Мероприятия	Содержание	Участники
Коллективные формы работы	Родительское собрание: «Подготовка к учебному году» Повестка дня: - Слова благодарности родителям за помощь при подготовке группы к началу учебного года. Знакомство с новыми семьями. - Выступление воспитателя группы «Содержание и организация образовательного процесса в новом учебном году». - Выбор родительского комитета. - Анкеты (по оценке предметно развивающей среды и пожелания по работе группы)	Воспитатели, родители
Индивидуальные формы работы	Консультация: Если ребенок дерется. Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада»;	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки: «наступил сентябрь - наблюдаем, играем, читаем». Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, возрастные особенности детей	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Помощь родителей в совершенствовании предметно – развивающей среды в группе. Участие родителей в выставке детско-взрослого творчества «Осенний переполох»	Воспитатели, родители

**ОКТАБРЬ**

Мероприятия	Содержание	Участники
Индивидуальные формы работы	Консультация: «Хвалить или ругать», Беседа «Одежда детей в группе и на улице» Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях.	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки: «Октябрь – наблюдаем, играем, читаем» Памятка для родителей по обучению детей правилам дорожного движения. Оформление уголка для родителей по оздоровлению детей в осенний период.	Воспитатели

Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Выставка осенних поделок из природных материалов сделанных родителями и детьми. Праздник осени. Помощь родителей в совершенствовании предметно – развивающей среды в группе.	Воспитатель, родители
--	--	-----------------------

### НОЯБРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники
Коллективные формы работы	Анкетирование родителей «Взаимоотношения с ребёнком в семье»	Воспитатели, родители
Индивидуальные формы работы	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого». Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Ноябрь – наблюдаем, играем, читаем». «День матери» - фотовыставка «Ах, какая мамочка!»	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Развлечение «Мамочка любимая»	Воспитатели, родители

### ДЕКАБРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники
Коллективные формы работы	Родительское собрание: «Развитие речи детей 3-4 лет» Повестка дня: - Артикуляционная гимнастика для детей; - Практические советы логопеда родителям, обмен опытом. - Памятки для родителей	Логопед, воспитатели, родители
Индивидуальные формы работы	Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. Консультация «Зачем и как учить стихи»; Беседа «О правилах поведения на празднике»	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Декабрь – наблюдаем, играем, читаем». Оформление уголка для родителей «Безопасный новый год» Оформление папки-передвижки по теме безопасность зимой.	Воспитатели

Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению костюмов. Утренник «Новый год»; Помощь родителей в расчистке снега на участке и строительстве ледяной горки. Конкурс поделок к Новому году.	Воспитатели, родители
--	--	-----------------------

#### ЯНВАРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники
Индивидуальные формы работы	Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом. Консультация «Я и дорога»	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Январь – наблюдаем, играем, читаем». Консультация «Знакомьте малышей с народным фольклором» Оформление уголка для родителей «Зимние игры и развлечения».	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Помощь родителей в расчистке снега на участке. Привлечение родителей к созданию мини-музея.	Воспитатели, родители

#### ФЕВРАЛЬ

Мероприятия	Содержание	Участники
Индивидуальные формы работы	Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться». Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний» Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение». Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка)	Воспитатели, родители

Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Февраль – наблюдаем, играем, читаем» Оформить праздничное поздравление к празднику пап. Фотовыставка «Профессии наших родителей»	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Помощь родителей в расчистке снега на участке.	Воспитатели, родители

### МАРТ

Мероприятия	Содержание	Участники
Индивидуальные формы работы	Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни. Консультации «Как преодолеть капризы»	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Март – наблюдаем, играем, читаем». Фотовыставка «Я мамин помощник» Наглядно – текстовая информация «Роль искусства в развитии ребенка»	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Совместное создание в группе огорода; Развлечение к 8 марта	Воспитатели, родители

### АПРЕЛЬ

Мероприятия	Содержание	Участники
Индивидуальные формы работы	Консультация «Я и дорога»(онлайн) Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе». Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ»;	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Наглядно – текстовая информация «Особенности развития речи ребенка»; Наглядно – текстовая информация «Роль семьи в воспитании ребенка» Папка передвижка «Пасха», «Фольклор в жизни ребенка» Оформление папки передвижки «Апрель – наблюдаем, играем, читаем».	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Проведение субботника по благоустройству детской площадки	Воспитатели, родители

МАЙ

Мероприятия	Содержание	Участники
Коллективные формы работы	Родительское собрание «Итоги года» Повестка дня: -подведение итогов работы; -о подготовке к летнему оздоровительному периоду. - вручение благодарностей родителям, принимавших активное участие в жизни группы.	Воспитатели, родители
Индивидуальные формы работы	Консультация «Как организовать летний отдых детей»; Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник 2 младшей группы»; Наглядно – текстовая информация «Ребенок в мире техники и технологии» Фотовыставка «Наша дружная семья-детский сад».	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	«День добрых дел» по благоустройству территории детского сада. Вовлечение родителей в различные виды семейной досуговой деятельности, направленной на восстановление внутрисемейных отношений.	Воспитатели, родители

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Культурно- досуговая деятельность.**

Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### 3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**б) Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, колебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 1 музыкальный зал с музыкальными инструментами: пианино, синтезатор, 3 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор

демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений В методическом кабинете на всю группу имеются «Сложи узор», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<b>Помещение</b>	<b>Вид деятельности, процесс</b>	<b>Оснащение</b>
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная	Информационно - просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно - информационный материал</li> </ul>
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>

	природе Игровая деятельность	Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», Природный уголок Конструкторы различных видов Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
--	---------------------------------	---

### **Развивающая предметно- пространственная среда**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

<b>Центры развития активности детей второй младшей группе</b>		
<b>Образовательная область</b>	<b>Центры активности</b>	<b>Содержание центра (материалы, оборудование)</b>
<b>Познавательное развитие детей</b>		
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	- Центр математического развития	1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.). 3. Набор объемных геометрических фигур.
	- Центр сенсорики	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками). 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
<b>Речевое развитие детей</b>		
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	- Центр книги	1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

<b>Развитие речи</b>	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно»	1. Полка или этажерка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары)). 3. Сюжетные картинки 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 7. Карта родного города 8. Глобус. 9. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
<b>Физическое развитие детей</b>		
<b>Двигательная деятельность</b>	- Центр двигательной активности	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. «Дорожки движения». 11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках». 12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летящая тарелка (для использования на прогулке). 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики. 17. Гимнастическая лестница.
	- Центр сохранения здоровья ребенка	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		
<b>Изобразительная деятельность</b>	- Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).

		<p>8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.</p> <p>9. Клейстер.</p> <p>10. Доски для рисования мелом, фломастерами.</p> <p>11. Книжки-раскраски</p>
	-Центр конструирования	<p>1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.</p> <p>3. Игра «Логический домик».</p> <p>4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).</p> <p>5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</p> <p>6. Макет железной дороги.</p> <p>7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>9. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>10. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>11. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов),пазлы.</p> <p>12. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	-Центр музыкально-театрализованной деятельности	<p>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</p> <p>3. «Поющие» игрушки.</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>		
<b>Коммуникативная деятельность</b>	- Центр сюжетно-ролевых игр	<p>1. Куклы разных размеров.</p> <p>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</p>

		<p>4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).</p> <p>6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мама всякие нужны».</p>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	Центр труда	<p>1. Набор инструментов «Маленький плотник».</p> <p>2. Набор инструментов «Маленький слесарь».</p> <p>3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.</p> <p>4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.</p> <p>5. Контейнер для мусора.</p> <p>6. Фартуки.</p>

### 3.3. Материально-технические условия реализации программы.

Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; соответствие правилам пожарной безопасности; средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей; оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой; учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П/П	Вид помещения социальнобытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Павильон Стол Лавки Оборудование	1 1 2 4
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский	1 1 1 5
			Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон	16 1 1 1
3	Умывальная	1	Шкафчики для	20

			полотенчиков	
4	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды	20
			Лавочки	3

### 3.4. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### 1. Официальные документы

1. Закон РФ «Об образовании» от 22.08.2004 №122-ФЗ, с изм., внесенными Постановлением Конституционного Суда РФ от 24.10.2000 №13-П.

2. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года (Постановление Правительства РФ от 29.12.01 г.).

3. Об информатизации дошкольного образования в России. Информационное письмо Минобразования России от 25.05.2001 №753/23-16.

4. Об утверждении документов по проведению аттестации и государственной аккредитации дошкольных образовательных учреждений. Приказ Минобразования России от 22.08.96 № 448.

5. О документации детских дошкольных учреждений. Приказ Министерства народного образования РСФСР от 20.09.1988.

6. О методических рекомендациях по оптимизации двигательной активности воспитанников ДОУ: Инстр.-метод письмо МО Хаб. края от 23.07.03 №2-26-3130.

7. О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы. Письмо Минобразования России от 09.08.2000 №237/23-16.

8. О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий. Письмо Минобразования России от 02.06.98 №89/34-16.

9. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений СанПиН 2.4.1.1249-03. Утверждены Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 25 марта 2003 года.

10. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении. Утверждено Постановлением Правительства РФ от 01.07.95 №677, в ред. Постановления Правительства РФ от 14.02.97 №179.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

11. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
12. Степанова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
13. Фомина А.И. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1979.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

14. Дошкольное воспитание: журнал - 1990 год - № 8; 1991 - № 2, 7.
15. Практика административной работы в школе. Дидактические игры по ПДД.: журнал – 2002 год – № 4.
16. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Пособие для педагогов и родителей – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

17. Усачев А.А. Основы безопасности жизнедеятельности. – М.: АСТ, 2008.
18. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
19. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. Журнал: № 9, 2008, стр. 75-78.
20. Котова Е.В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
21. Козлова С.А. Я – человек: Программа социально-личностного развития детей. – М.: МГПУ, 1997.
22. Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде. – М.: Просвещение, 1980.
23. Кокорева Н.Н., Бондаренко А.К. Любить труд на родной земле: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1987.
24. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание дошкольника. М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

25. Метлина Л.С. Математика в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1986.
26. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4лет: М.: ООО «ТЦ Сфера», 2006
27. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ООО «ТЦ Сфера», 2006
28. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1990.
29. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа воспитания экологической культуры детей. – М.: Новая школа, 1999.
30. И.А.Поморева, В.А. Позина «Занятие по ФЭМП во второй младшей группе»
31. О.А. Соломенникова «Занятие по формированию элементарных экологических представлений»
32. О.В. Дыбина «Занятие по ознакомлению с окружающим миром»
33. С. Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами»

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

34. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 3-4лет. – М.: Просвещение, 1998
35. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: Совершенство, 1998г.
36. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Совершенство, 1998г.
37. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. – М.: АЙРИС-пресс, 2009
38. Максимов А.А, Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. – М.: Просвещение,1993
39. Боголюбская М.К., Шевченко В.В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. – М.: Просвещение,1970.
40. Книга для чтения в детском саду и дома: 3-4лет: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ Составитель Гербова В.В и др. – М.: Издательство «Оникс», 2010.
41. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-7 лет: Методические рекомендации. Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.

#### **Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»**

42. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
43. Комарова Т.С., Филлиппс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

44. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
45. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1990.
46. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет»
47. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»
48. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет»

#### **Национально-региональный компонент**

49. Богачева И.В. Мое отечество – Россия! М. 2005.-232с.
50. Беликов Г.А. Врата Кавказа. Ставрополь. 1997. 350с.
51. Госданкер В.В., Остапенко В.Г. Памятники истории и культуры Ставрополья. С. 1993.
52. Гниловский В.Г. Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. 1974.-350с.
53. Дьяконова Н., Дьяконов Д. Родное Ставрополье. М. 2006.
54. Кабузан В. Население Северного Кавказа в 18 –19 веках. СПб., 1996. с.- 6,189,205.
55. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. М. Академия. 1998.
56. Кондыкинская Л.А. С чего начинается Родина? М. СФЕРА. 2005.
57. Литвинова Р.М., Зеленская В.А. Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения. С. 2007. с.-101 –131.
60. Литвинова Р.М. Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края. С. СКИПКРО. с.-66-80.
61. Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010.-390с.сб-к1.
62. Литвинова Р.М. Интерактивные формы работы с кадрами. С.2008.-220с.
63. Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. С. 2009.-220с.
64. Литвинова Р.М., Пащенко А.Т. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010.-250с.(с видеоприложением).

#### 4. Приложения

##### Приложение №1

Примерный режим дня на холодный и теплый период .

Холодный период года.

Прием, осмотр, свободная игра	7.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20 – 8.50
Совместная и самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, кружки, занятия со специалистами	9.00 – 10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.00
Возращение с прогулки, игры, занятия	12.00 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры, кружки, занятия со специалистами, чтение художественной литературы	15.50 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50 - 18.00

### Тёплый период года.

Режимные моменты	Вторая младшая группа
Прием детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность	9.00-9.30
Совместная деятельность	9.30-9.45
Второй завтрак	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке	15.45-17.05
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	17.05-17.15
Уход детей домой	17.15-18.00

**Приложения №2 Примерный учебный план реализации ООПДО.**

1.Базовая часть (инвариантная) федеральный компонент (обязательная 60%)		Возрастные группы		
		Количество занятий в неделю	Количество занятий в год	
		2мл. гр.	2мл. гр.	
1.1.	Познавательное развитие	2	72	
	-сенсорное развитие. - развитие познавательско исследовательской деятельности. - ФЭМП. - формирование целостной картины мира. -ознакомление с миром природы.	Приобщение к социокультурным ценностям(ФЦКМ) Ознакомление с миром природы(ЭКО)	1	36
		Формирование элементарных математических представлений(ФЭМП)	1	36
1.2	Речевое развитие	1	36	
	-развитие всех компонентов устной речи. -формирование интереса и потребности в чтении	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	1	36
		Художественная литература	с/д	
1.3	Социально-коммуникативное развитие			
	Социализация	с/д		
	Труд	с/д		
	Безопасность	с/д		
1.4	Художественно-эстетическое	4	144	

	развитие			
	-изобразительная деятельность – конструктивно-модельная деятельность  - приобщение к изобразительному искусству. - приобщение к музыкальному искусству, - музыкально – художественная деятельность.	Музыкальное	2	72
		Рисование	1	36
		Лепка	0,5	18
		Аппликация	0,5	18
		Конструирование/ручной труд	с/д	
1.5	Физическое направление развития		5	108
	-сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  - двигательная деятельность	Здоровье	с/д	
		Физкультурное	3	108
		Плавание	1 1 с/д	36
	ИТОГО:		11	
	по СанПиНам (в неделю)		11	

Приложения №3

Примерное расписание ОДД

2 младшая группа «Улыбка»	
Понедельник	Изо деятельность (рисование) 9.10-9.25 Музыка 9.50-10.05
Вторник	Развитие речи 9.10-9.25 Плавание с/д 9.40-9.55
Среда	Музыка 9.00-9.15 Изо деятельность (аппликация/лепка) 9.25-9.40 Физкультура (на прогулке)
Четверг	ФЭМП 9.00-9.15 Физкультура 9.35-9.50
Пятница	Физкультура 9.20-9.35 ФЦКМ/ЭКО 9.50-10.05

Прошито, пронумеровано 443 листов  
Заведующий МБДОУ ДС № 48  
«Одуванчик» Г. Светлогорск

Г. Ф. Воронко

