

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 48 «Одуванчик» г. Светлоград

Принято:
на заседании Педагогического совета
МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик»
г. Светлоград
Протокол № 1 от 31.08.2021 г.

Утверждено:
заведующий МБДОУ ДС №48
«Одуванчик» г.Светлоград
Г.Ф.Воронко
Приказ № 24 от 01.09.2021 г.



**Рабочая программа
воспитателя подготовительной группы компенсирующей
направленности «Звёздочки» (от 6 до 7 лет)**

Срок реализации программы – 2021-2022 учебный год

Составитель программы:
воспитатель подготовительной группы
МБДОУ ДС № 48 « Одуванчик»
Джабраилова А.К.

г. Светлоград, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целево раздел программы(обязательная часть)	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы.	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы.	4
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.	5
1.1.4.	Комплектование группы	8
1.2.	Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)	10
II.	Содержательный раздел программы(обязательная часть)	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:	34
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие»	34
2.1.2.	Образовательная область «Познавательно-развитие»	40
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	45
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	47
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	55
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	57
2.3.	Региональный компонент, ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.	65
2.4.	Психолого-педагогические условия реализации программы	68
2.5.	Система взаимодействия детского сада с семьей воспитанников	73
2.6.	Работа с детьми ОВЗ (при необходимости)	75
III.	Организационный раздел	
3.1.	Культурно-досуговая деятельность.	77
3.2.	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды	83
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы	87
3.4.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	94
IV.	Приложения	
	Приложение №1 Перспективное планирование «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма и изучение ПДД».	99
	Приложение №2 Перспективное планирование «Формирование элементарных математических представлений».	103
	Приложение №3 Перспективное планирование по «Экология».	116
	Приложение №4 Перспективное планирование «Ознакомление с предметными социальным окружением».	123
	Приложение №5 Перспективное планирование «ИЗО».	126
	Приложение №6 Перспективное планирование «Формирование здорового образа жизни» и «Формирование основ безопасности дошкольников».	143
	Приложение №7 Перспективное планирование «Реализация регионального компонента».	148
	Приложение №8 Перспективное планирование «Взаимодействие с родителями».	153
	Приложение №9 Перспективное планирование «Досуги и развлечения».	156
	Приложение №10 Расписание ООД.	160
	Приложение №11 Режим дня на холодный и теплый период.	161

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа воспитателя подготовительной группы компенсирующей направленности «Звёздочки» разработана воспитателем МБДОУ ДС №48 «Одуванчик» г. Светлоград Джабраилова А.К. и учителем–логопедом Коломейцева Е.А.

Программа спроектирована на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- с учётом ФГОС дошкольного образования;
- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО ;
- комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (Автор Н.В. Нищева);
- Постановления от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- Постановление от 30 июня 2020г. №16 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19) («Об утверждении САНПИН правил СП 3.1/2.4.3598-20»)
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Положением о рабочей программе педагога муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 48 города Светлограда;
- Положение о компенсирующей группе (логопедической группе) для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи и общим недоразвитием речи в возрасте от 6 до 7 лет муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 48 «Одуванчик» г. Светлоград
- Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №48 «Одуванчик» г. Светлоград.
- Основная образовательная Программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №48 «Одуванчик» г. Светлоград на учебный год;
- Адаптированная основная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющими нарушения речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 48 «Одуванчик» г. Светлоград.
- особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращённое название учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 «Одуванчик» г. Светлоград МБДОУ ДС №48 «Одуванчик» г. Светлоград

2	Юридический адрес Фактически адрес	356530 Ставропольский край, Петровский район, г. Светлоград, ул. Урожайная, 2и 356530 Ставропольский край, Петровский район, г. Светлоград, ул. Урожайная, 2и
3	Учредитель	Администрация Петровского городского округа Ставропольского края
4	Режим работы ДОУ	10-часов 30 минут, с 7.30 до 18.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав	Джабраилова А.К. – воспитатель. Коломейцева Е.А. – учитель-логопед

Лицензия № 5160 от 31 октября 2016 г
Срок реализации программы -1 год (2021-2022г.)

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель рабочей программы - построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик» г. Светлоград и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Задачи рабочей программы:

1. Создание условий для планирования, организации и управления воспитательно-образовательным процессом по образовательным областям в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.
2. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
3. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
4. Формирование основ базовой культуры личности,
5. Всестороннее развитие психических физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
6. Подготовка к жизни в современном обществе,
7. Формирование предпосылок к учебной деятельности,
8. Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
9. Соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

Принцип всестороннего развития каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; Принцип возрастного соответствия —

предполагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- Принцип научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована массовой практикой дошкольного образования;

- Принцип полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- Принцип обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- Принцип позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- Принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- Принцип региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- Принцип открытости дошкольного образования;

- Принцип эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;

- Принцип сетевого взаимодействия с местным сообществом;

- Принцип современной информационно-образовательной среды организации;

- Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

- Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- Принципы интеграции усилий специалистов;

- Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

- Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

- Принцип постепенности подачи учебного материала.

1.1.3 Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков

цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.1.4. Комплектование группы

Подготовительную логопедическую группу посещают 12 детей, из них 6 девочек и 6 мальчиков.

Социальный паспорт подготовительной группы «Звёздочки» на 01.09.2021г.

№ п / п	Ф.И. ребенка	мног оде тные / не мног оде тные (кол -во дете й)	п о л н а я	непол ная сем ья	Де ти си ро ты (оп ека ем ые)	инвалиды			Образова ние родители й		Социал ьный статус родителей (место работы)	
						ма ма	па па	реб ен ок	мам а	па па	ма ма	па па
1	Акулова София											
2	Аношкин Вадим											

3	Бондаренко Егор												
4	Григорьев Андрей												
5	Киктенко Ульяна												
6	Клочкова Ксения												
7	Ковалёв Николай												
8	Куликов Николай												
9	Маловичко Анна												
1 0	Пилюгина Олеся												
1 1	Сопин Андрей												
1 2	Цапко Валерия												

Листок здоровья

№ п / п	Ф.И.О. ребенка	Гру ппа здор овья	Ос но вн ой ди агн оз	Физ. группа (основ ная или подг.)	Антропометрия						Груп па мебе ли		
					Начало года		Сере ди на года		Кон ец года				
					рос т	ве с	рос т	ве с	рос т	ве с			
1	Акулова София												
2	Аношкин Вадим												
3	Бондаренко Егор												
4	Григорьев Андрей												

5	Киктенко Ульяна										
6	Клочкова Ксения										
7	Ковалёв Николай										
8	Куликов Николай										
9	Маловичко Анна										
10	Пилюгина Олеся										
11	Сопин Андрей										
12	Цапко Валерия										

1.2. Планируемые результаты основания программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем

развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования
(формируемая часть)**

7 лет

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
<p>1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро.</p> <p>Физическое развитие Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастным нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастным нормативам (См. интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.).</p> <p>Речевое развитие Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.</p> <p>Познавательное развитие Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Танцует элементарные народные и бальные танцы.</p>
<p>2. Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям</p>	<p>Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного.</p> <p>Физическое развитие Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей.</p>

<p>природы и поступкамлюдей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>	<p>Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрскиеигры.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях).</p> <p>Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формыобращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов.</p> <p>Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей</p>
--	---

<p>3.Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно</p>	<p>Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения.</p> <p>Физическое развитие Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, сорадуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине.</p> <p>Речевое развитие Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и</p>
--	--

<p>проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.).</p> <p>Познавательное развитие Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Способен радоваться успехам сверстников.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Эмоционально откликается на непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства.</p>
--	--

<p>4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.</p> <p>Физическое развитие Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.</p> <p>Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.</p> <p>Речевое развитие Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку.</p> <p>Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и</p>
--	--

взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Познавательное развитие

Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.

Художественно-эстетическое развитие. Аргументирует просьбы и желания связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество).

Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом

<p>5. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.</p> <p>Физическое развитие Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой — хорошо (хороший), добрый — злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например скромный — нескромный, честный — лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный — экономный). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную</p>
	<p>оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.). Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания,</p>
	<p>самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями.</p> <p>Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и</p>

	<p>продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета</p> <p>Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности.</p>
--	---

<p>6. Овладевает основными культурными способами деятельности,</p>	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических</p>
--	--

проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности — игре, общении,

исследовании, конструировании и

др.; способен выбирать себе род

занятий, участников по совместной

деятельности;

упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.

Социально-коммуникативное развитие

В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные

взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные

взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с

другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты «Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров-

дальнобойщиков»). Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет

состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя. Она

будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один

сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Может согласовывать

собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет

выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров

по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры

Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры

предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т.

д. для игры «Супермаркет»). В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры,

подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять

роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми,

воспитателями,

родителями.

Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий.

Речевое развитие

В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг.

Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи:

сочинять

небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок

названия

героев, сравнения, эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности

(продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым)

	<p>в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного.</p> <p style="text-align: center;">Соотносит</p> <p>содержание прочитанного с личным опытом. Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу</p>
--	---

	<p>нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что...»). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций. Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.</p>
--	--

<p>7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скор буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях своё имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и т. д.), гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»). Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.</p> <p>Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда).</p> <p>Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в</p>
---	--

природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.

Речевое развитие

Называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев, двух-трёх авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных.

Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребёнка качества. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населённого пункта. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.

Познавательное развитие

Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире.

Художественно-эстетическое развитие

Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира.

В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

<p>8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;</p>	<p>Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану.</p> <p>Физическое развитие Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат.</p>
--	---

	<p>Речевое развитие Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы. Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Даи нетне говорить..., Слова на последний звуки т. д.).</p> <p>Познавательное развитие Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу. Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p>
--	---

<p>9. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Ходьба и бег:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать в рассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперёд; — челночный бег (10 м х 3). <p>Прыжки:</p> <ul style="list-style-type: none"> — прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками); — выпрыгивать вверх из глубокого приседа; — прыгать в длину и в высоту с места и с разбега; — прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд; — спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см; — прыгать на батуте не менее восьми раз подряд. <p>Лазанье, ползание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; — ползать по-пластунски; — преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками. <p>Катание, бросание, ловля, метание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг);
---	---

- подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд;
- ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх иотскока от пола;
- перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку(верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола;
- метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двухраз подряд);
- отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдноправой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом(два раза по 5 м).

Координация, равновесие:

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения;
- удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках сзакрытыми глазами и вытянув руки вперёд;
- делать ласточку на удобной ноге;
- ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагомбоком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; смешочком на голове;
- ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастическойскамейки (шириной 10 см и высотой 30 см);
- прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременнона двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд;
- вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и сноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки;
- вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допускаяего падения, не менее 5 м.

Спортивные упражнения:

- кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками;катать сверстников на санках;
- скользить с небольших горок стоя и приседая;
- кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя;
- ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности;делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях;
- кататься на роликах, коньках;
- владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей,городки, настольный теннис).

Социально-коммуникативное развитие

Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.

Речевое развитие

Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц.

Познавательное развитие

Сенсорная культура:

- использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны;
- определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;
- использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);
- использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.

Продуктивная (конструктивная) деятельность:

- анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта;
- развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование;
- конструировать по замыслу, использовать _____ вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала;
- использовать многофункциональный материал.

Формирование элементарных математических представлений:

- оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка;
- понимать образование чисел второго десятка,
- использовать счётные и вычислительные навыки;
- устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;
- понимать закономерности построения числового ряда;
- решать простые арифметические задачи на числа первого десятка, объяснять производимые действия;
- использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку;
- различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства;
- классифицировать фигуры по заданному признаку;
- определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;
- ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, страниц тетради);
- использовать ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: использовать в разных видах деятельности представления о предметах,

явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия;

— устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;

— выделять основания для классификации;

— высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах;

— использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.).

Художественно-эстетическое развитие

— выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);

— элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.

Может:

— создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи;

— подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы.

В рисовании:

— понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям);

— передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;

— путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки;

— рисовать гуашью (по сырому и сухому);

— использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому

— В лепке:

— создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей;

— использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);

— лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклеивания и путём процарапывания узора стекой).

В аппликации:

— наклеивать заготовки;

— правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов;

— использовать технику обрывной аппликации;

— использовать приёмы вырезания фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой;

— выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями;

— составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге,

	<p>квадрате, прямоугольнике;</p> <ul style="list-style-type: none">— отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их. В конструировании:— различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);— использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);— соединять несколько небольших плоскостей в одну большую;— делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий;— отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки;— варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала;— создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали;— в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях
--	---

Мониторинг эффективности педагогических воздействий

Мониторинг эффективности педагогических воздействий проводится два раза в год (сентябрь, апрель). По результатам мониторинга заполняются соответствующие карты, составляется итоговая таблица по ДОУ, проводится анализ по всем направлениям развития дошкольников, выявляются сильные и слабые стороны педагогического взаимодействия. Ниже представлены формы карт оценки уровней эффективности педагогических воздействий.

Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (подготовительная к школе группа) (Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

Возрастная группа _____ Дата проведения _____ Воспитатели _____

№	Разделы	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание						Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание						Ребенок в семье и сообществе						Знакомство с основами безопасности						Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)		
		Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться.		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам. Знает и соблюдает		Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе развития инициативность,		Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания		Сформированы трудовые навыки, желание участвовать в коллективном труде		Умеет пользоваться столовыми приборами, правильно вести за столом, следит за своим внешним видом, замечает и		Имеет представления о семье и ее истории, об их профессиях, знает домашний адрес, телефон, ФИО		Имеет гендерные представления о себе, о перспективе развития личности		Имеет представления о родной стране, о родном крае, государственных праздниках		Имеет представления об окружающей среде ДОУ, участвует в её создании, в проектной деятельности		Знает правила ДД, дорожные знаки, о работе ГИБДД, МЧС, пожарной службы, скорой		Знает правила обращения с бытовым и предметами, правила безопасности,				Знаком с правилами поведения на природе, с Красной книгой, явлениям и неживой природы
Ф.И. ребенка		Н/ Г	К / Г	Н / Г	К / Г	Н / Г	К / Г	Н/ Г	К / Г	Н / Г	К / Г	Н / Г	К / Г	Н / Г	К / Г	Н / Г	К / Г	Н / Г	К / Г	Н / Г	К / Г	Н / Г	К / Г	Н / Г	К / Г	Н / Г	К / Г	
1																												
2																												
3																												
4																												
5																												
6																												
7																												
8																												
9																												
10																												
11																												
12																												
13																												
14																												
15																												
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																												

(Образовательная область «Познавательное развитие»)

Возрастная группа _____

Дата проведения _____

Воспитатели _____

№	Разделы	Развитие познавательно-исследовательской деятельности						Ознакомление с миром природы				Формирование элементарных математических представлений								Ознакомление с предметным окружением, социальным миром				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)														
		Умеет организовывать дидактические игры, исполнять роль ведущего, проявляет необходимые качества		Устанавливает связи между предметами, выделяет свойства, качества материалов через		Развиты мелкая моторика, сенсорные способности, выделяет различные детали		Знает о растительном, животном мире, способах ухода за растениями, об охране окружающей природы		Имеет представление о космосе, планете Земля, (смена времён года, смена дня и ночи), устанавливает предметно-следственные		Знает особенности сезонных изменений в природе, правилах поведения		Знает геометрические фигуры, их элементы, свойства о прямой линии, отрезке, моделирует геом. фигуры из геом. форм, создаёт предметы по контурам		Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой		Ориентируется во времени, определяет время по часам с точностью до 1 часа, моделирует пространство		Умеет делить предметы на 2-8 равных частей, правильно обозначает части целого		Составляет и решает задачи на сложение, вычитание, пользуется арифметическими знаками «+», «-», «=»			Знает порядковый количественный счёт в пределах 10, считает в пределах 10, 20 в прямом и обратном		Имеет представления о предметном мире, видах транспорта, о специфике		Сформированы представления об истории человечества, родном крае, РФ, Рос. Армии ...									
Ф.И. ребёнка		н	к	н	к	н	к	н/г	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н/г	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	
1		г	г	г	г	г	г		г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г		г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	
2																																						
3																																						
4																																						
5																																						
6																																						
7																																						
8																																						
9																																						
10																																						
11.																																						
12.																																						
13.																																						
14.																																						
15.																																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																																						

(Образовательная область «Речевое развитие»)

Возрастная группа _____

Дата проведения _____

Воспитатели _____

№	Разделы	Приобщение к художественной литературе						Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Называет жанры детской литературы		Знаком с иллюстрациями известных художников		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, используя выразительные средства			
	Ф.И. ребёнка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)									

(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

Возрастная группа _____ Дата проведения _____ Воспитатели _____

	Разделы	Приобщение к искусству				Изобразительная деятельность								Конструктивно-модельная деятельность				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Знает виды народного, образного искусства, архитектуры, умеет выделять особенности, передавать их в художественной деятельности		Знаком с произведениями живописи, художниками иллюстраторами детской книги		Знает приёмы работы с бумагой, картоном, с тканью, природным материалом		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания в т.ч. по мотивам народного искусства		Владеет навыками рисования, лепки предметов, передавая форму, величину, пропорции частей; правильно держит карандаш, кисть		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания		Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора по рисунку и словесной инструкции		Создаёт различные конструкции по рисунку, словесной инструкции, коллективные по замыслу, планирует процесс возведения постройки			
Ф.И. ребёнка		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			
7.																			
8.																			
9.																			
10.																			
11.																			
12.																			
13.																			
14.																			
15.																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (подготовительная к школе группа)
(Образовательная область «Физическое развитие»)**

Возрастная группа _____ Дата проведения _____ Воспитатели _____

№	Разделы	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье			
	Ф.И. ребенка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
Итоговый показатель по группе (среднее значение)							

II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<p>Социализация, развитие общения, нравственно-воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p>
--	---

	<p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
--	---

<p>Ребенок в семье</p> <p>исообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам,</p>
---	--

<p>Самообслуживание, самостоятельность,</p>	<p>памятникам и т. д.).</p> <p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения</p>
--	--

**трудовое
воспитание**

детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за

чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать

необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на

	<p>огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <p>Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах.</p> <p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p> <p>Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p>

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;

	<p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности</p>
Приобщение к социокультурным ценностям	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической</p>

	<p>обоснованности различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения контурным образцам, по описанию, представлению.</p>

	<p>Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в</p>

	<p>жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град,</p>
--	--

туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые —опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высадке садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

	<p>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

<p>Развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании</p>
-----------------------------	--

	<p>слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (безграмматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений(без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами(на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p>Художественная литература</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.</p> <p>Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.</p> <p>Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p>
--------------------------------------	---

	<p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого</p>
--	--

<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания</p>
--	--

	<p>основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы,</p>
--	---

	<p>плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</p> <p>Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Сюжетное рисование.</p> <p>Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше отрисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной</p>
	<p>части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла</p>

крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

<p>Конструктивн о – модельная деятельность</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>Музыкально – художественна я деятельность</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p>

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты —терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

	<p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).</p> <p>Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик ит. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле</p>
--	---

2.1.1. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить, самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)</p>

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

(формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. («Юный эколог» С.Н.Николаева.)

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема(беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ.литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты,

		деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).	ситуативное обучение.
--	--	--	-----------------------

		Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	
--	--	--	--

Приложение №1. Перспективное планирование по «ПДД»

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
(формируемая часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.)

(Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.- сост. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева и др. – 3 изд., перераб. и доп. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2001г. 400с.).

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Липецкой земли.

(Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

Приложение № 2. Календарно- тематическое планирование «Формирование элементарных математических представлений»

Приложение № 3 Календарно- тематическое планирование «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

Приложение № 4. Календарно- тематическое планирование «Ознакомление с природой ».

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»
(формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий, обучения письму печатными буквами и чтению используется пособие уникальной методики Галины Андреевны Глинки по обучению детей грамоте. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

Г.Глинка Буду говорить, читать и писать правильно. СПб.: Питер, 2010.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей(СДД)	Взаимодействие с семьей(ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной

<p>фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и</p>	<p>опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые</p>	<p>предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и</p>	<p>литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>
---	--	--	---

<p>познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>игры. Поддержан ие социальног о контакта. Работа в театральн омуголке. Кукольн ые спектакл и</p>	<p>совместные игры. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованн е игры. Продуктивная деятельность. Настольно- печатные игры.</p>	
---	---	---	--

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, [К-2010]. Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.

«Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-методическое пособие /под.ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1999. - 216с.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

ОО «Художественно-эстетическое развитие»		Самостоятельная	Взаимодействие с
Совместная деятельность взрослого и детей		деятельность детей	семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, Осуществляемая в Ходу режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование,	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование.	Создание соответствующей предметно-музыкальной,

<p>конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ отрепродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность; - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время прогулки в теплую погоду; - в сюжетно-ролевых играх; - на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>
---	--	--	---

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов». - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных

способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г

Приложение № 5 Перспективное планирование по ОО «Художественно-эстетическому развитию»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

Задачи:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа», Мозаика-Синтез, М, 2017г
- С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная группа», Мозаика-Синтез, М, 2017г

Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития; -включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в режиме режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Непосредственно образовательная деятельность</p> <p>по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые; Тематические; - классические. <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Сюжетный комплекс.</p> <p>Подражательный комплекс.</p> <p>Комплекс с предметами.</p> <p>Физкультурные минутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Тематические физкультурные занятия.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая <p>Музыкально-ритмическая.</p> <p>Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Дидактические игры.</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i></p> <p>Бодрящая гимнастика после дневного сна</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Беседа.</p> <p>Консультация.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение.</p>

Приложение № 6. Перспективное планирование по ОО «Физическое развитие» ЗОЖ и ОО «Познавательное развитие» ОБЖ

2.3. Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Образовательная программа ДОО представляет собой модель образовательного процесса детского сада и является нормативно-управленческим документом.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе Светлограде, Ставропольском крае
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативно-развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края.

Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры изабавы Ставропольского края.
----------------------------	--

Литвинова Р.М. Ставрополь СКИПКРО, 2004, «Дошкольник в пространстве Ставрополя и ставропольского края».

Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. Учебно-методическое пособие для образовательных учреждений

Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. 2010г.

Приложение № 7. Перспективное планирование по «Реализация регионального компонента в дошкольном образовательном учреждении».

2.4. Психолого-педагогические условия реализации программы:

Способы и направления поддержки детской инициативы

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Организация воспитательно-образовательного процесса в учреждении нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, самостоятельность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Организация образовательной среды в учреждении стимулирует у ребенка развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, учит ребенка разумно и творчески относиться к действительности.

Схема развития деятельности ребенка такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности с взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самодеятельностью.

Выделяются сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей - наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми руководствуемся следующими положениями:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми,
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического принуждения),
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства),
- открытое временное завершение деятельности (каждый работает в своем темпе).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

возраст	Приоритетная	Способы поддержки детской
----------------	---------------------	----------------------------------

		инициативы
--	--	-------------------

	сфера проявления детской инициативы	
6 -7лет	<p>Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнения спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого и научить его добиваться таких же результатов; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 5) защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- б) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- 1) Взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей

Педагогический процесс – это сборная модель, которая *включает:*

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность,
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.
- индивидуально-дифференцированный подход к детям;
- интеграция образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании наглядно-практических методах деятельности;

- обучение проходит в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;
- назначение непосредственно-образовательной деятельности:
- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;
- составлен учебный план;
- предусмотрена гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»;
- определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям Сан Пин;
- педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;
- организована предметно-развивающая среда с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены центры детской занятости: центр науки (уголки природы и детского экспериментирования), центр строительно-конструктивных игр, центр искусства (материалы для изодеятельности и конструирования, театральные игры), математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры), центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок), центр сюжетно-ролевой игры, центр художественно-театральной деятельности;
- основные характеристики развивающей среды: комфортность, безопасность, обеспечение сенсорными впечатлениями, обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности, игровые зоны для мальчиков и девочек; взаимодействие ДОО с родителями; установление социального партнёрства.

Воспитание и обучение в режимных моментах.

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

Утренний прием детей. Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.).

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.

Утренняя гимнастика. Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики — это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском, языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

Дежурство. Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по

которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин). Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Утренний круг. Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Игры, занятия. Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Подробнее о том, как оптимально организовать этот процесс, написано в следующем разделе. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

Подготовка ко сну, дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и

спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры. Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Вечерний круг. Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Уход детей домой. Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

2.5. Система взаимодействия детского сада с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родительской общности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, -распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. -Выставки совместного творчества. -Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Приложение № 8 Перспективный план по взаимодействию с родителями.

2.6 Работа с детьми ОВЗ

Взаимодействие участников коррекционного процесса.

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия педагогического коллектива ДОУ и родителей.

Были определены формы взаимодействия специалистов: педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, психолого-медико-педагогические консилиумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых мероприятий.

Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе для детей с особыми возможностями здоровья

Педагогический коллектив ДОУ представлен воспитателями, младшим воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, старшей медицинской сестрой, методистом, заведующей и другими специалистами.

Поэтому каждый из специалистов ДОУ, решая свои задачи, определенные образовательными программами и положениями о ДОУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Учитель - логопед:

- обследует речь детей младшего дошкольного возраста;
- готовит документы для обследования детей в ПМПК с целью комплектования логопедических групп на следующий учебный год;
- проводит регулярную коррекционно-развивающую работу с детьми по исправлению различных нарушений речи, предупреждению нарушений чтения и письма;
- осуществляет взаимодействие с педагогами по вопросам освоения детьми программы дошкольного образовательного учреждения;
- информирует педагогический коллектив ДОУ о задачах, содержании, результатах коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ;
- представляет администрации ДОУ, Психолого-медико-педагогической комиссии ежегодный отчет, содержащий сведения о количестве детей с нарушениями речи в дошкольном образовательном учреждении и результатах коррекционно-развивающей работы;
- готовит документы и создает в ДОУ условия для обследования детей специалистами Психолого-медико-педагогической комиссии, с целью окончания коррекционной деятельности в коррекционных группах;
- ведет разъяснительную и просветительскую работу среди педагогов, родителей, на педагогических советах, методических объединениях и родительских собраниях о задачах и специфике логопедической работы по коррекции нарушений речи.

Воспитатель совершенствует артикуляционную моторику, развивает мелкую моторику воспитанников во время конструирования, рисования, лепки и аппликации, общую моторику – во время прогулок; развивает внимание, память, логическое мышление в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале; формирует связную речь, закрепляет навыки чтения и письма; закрепляет речевые навыки во время режимных моментах, при выполнении заданий логопеда во второй половине дня.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя

1. **Артикуляционная гимнастика** (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.
2. **Пальчиковая гимнастика** выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
3. **Логопедические пятиминутки** дидактические игры и упражнения на совершенствование речевой функции.

Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадам детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

- а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
- г) повторение лексико-грамматических упражнений;
- д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, постановке правильного дыхания, развитию координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков, развитие слухового восприятия, развитие силы голоса.

Медицинский работник обеспечивает медицинское сопровождение развития ребёнка с ОВЗ, а так же разрабатывает комплекс оздоровительно-профилактических мероприятий.

Родители воспитанников взаимодействуют с педагогами по вопросам реализации основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и слухоречевых нарушений.

Формы, приёмы организации коррекционной логопедической работы

Индивидуально – подгрупповая работа с детьми	Взаимосвязь с воспитателем	Взаимодействие с родителями
<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения -подгрупповая работа по развитию лексики, грамматики и связной речи -игры с предметами и сюжетными игрушками -дидактические игры с использованием предметов и игрушек -логопедические игры на развитие общей и мелкой моторики -артикуляционные упражнения -дыхательная гимнастика -чтение, рассматривание иллюстраций -коммуникативные тренинги -настольно – печатные игры -разучивание стихотворений -речевые задания и упражнения -работа по обучению пересказу сопорой на картинке, рассказу по серии сюжетных картинок, составлению описательного или -открытые мероприятия для воспитателей по коррекции звукопроизношения детей - консультации, беседы, «круглые столы» по 	<ul style="list-style-type: none"> -открытые мероприятия для воспитателей по коррекции звукопроизношения детей - консультации, беседы, «круглые столы» по правилам организации индивидуальной логопедической помощи детям - оформление информационных стендов различной тематики - логопедические пятиминутки (игры и упражнения по заданию логопеда) - иллюстративный материал и художественная литература - помощь в организации логопедических уголков группы 	<ul style="list-style-type: none"> -анкетирование -родительские собрания -консультации - индивидуальная работа по запросу родителей - оформление информационных стендов в группе для родителей - наглядная информация различной тематики - посещение семей, где есть дети с нарушениями речи - помощь в организации речевой среды дома

<p>правилам организации индивидуальной логопедической помощи детям - оформление информационных стендов различной тематики - логопедические пятиминутки</p>		
--	--	--

<p>(игры и упражнения по заданию логопеда) - иллюстративный материал и художественная литература - помощь в организации логопедических уголков группы -анкетирование -родительские собрания - консультации - индивидуальная работа по запросу родителей - оформление информационных стендов в группе для родителей -наглядная информац ия различной тематики - посещение семей, где есть дети с нарушениями речи - помощь в организации речевой среды дома повествовательного рассказов - показ настольного театра - инсценировка знаком ых произведений</p>		
--	--	--

III. Организационный раздел

3.1. Культурно - досуговая деятельность.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи :

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;

формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.2. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает: -возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; -наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает: -наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

-доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, , тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для

обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кьизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 2 музыкальных зала с музыкальными инструментами: 4 пианино, 2 баяна, синтезатор, 3 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется

экологическая тропа на участке. В фойе висит схема прохождения экологической тропы, прилагается методический материал для неё. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы, рабатки с цветами, уголок сада, леса, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи «Русская изба», «Колесо истории», «История цивилизации», «Музей часов», «Мир камня», «Мир дерева», «Мир ракушек», « Мир стекла». Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений В методическом кабинете на всю группу имеются блоки Дьёнеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи <ul style="list-style-type: none"> • Географический глобус • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», Природный уголок Конструкторы различных видов Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

3.2 Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
	Познавательное развитие детей	
Познавательная-исследовательская деятельность	- Центр науки и природы «Эврика»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (по программе) с указателями. 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 14. Магниты.
	- Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.). 3. Набор объемных геометрических фигур.

	- Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками). 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы фольклора	- Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка или этажерка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 3. Сюжетные картинки 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 8. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей г.Светлограда 14. Карта родного города 16. Глобус. 18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
Физическое развитие детей		
Двигатель	- Центр двигательной активности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов.

<p>ьная деятельн ос ь</p>		<p>3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5.Круговая веревка. 6. Флажки.</p>
		<p>7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. «Дорожки движения». 11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках». 12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летящая тарелка (для использования на прогулке). 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики. 17. Гимнастическая лестница.</p>
	<p>- Центр сохранения здоровья ребенка</p>	<p>1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие детей</p>		
<p>Изобрази тельная деятельн ос ь</p>	<p>- Центр изобразительной деятельности</p>	<p>1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11.Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».</p>

	- Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. 10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
--	-------------------------	--

Музыкальная деятельность	-Центр музыкально-театрализованной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»). 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.). 9. Большая ширма. 10. Настольная ширма. 11. Стойка-вешалка для костюмов.. 12. Куклы и игрушки для различных видов театра
Социально-коммуникативное развитие детей		

Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.

3.3. Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Стол Лавки	1 1 2

			Оборудование	4
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон Телевизор	1 3 1 7 14 1 1 1 0

3	Спальная комната группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	14 1 1 2
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	14
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Банкетка	14 3

Коррекционная работа с детьми с ОНР и ФФН

Цель: Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Основные задачи коррекционного обучения.

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи старших дошкольников.
6. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи.

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его

общение со

взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.

При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

Особенности организации обучения и воспитания детей подготовительного возраста с общим недоразвитием речи.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами .

Формы и средства организации образовательной деятельности.

Учитель-логопед:

- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия,
- индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и

упражнений на развитие всех компонентов речи;

- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Инструктор по ФИЗО:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ОНР.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Система общедидактических и специфических принципов в работе с детьми с речевыми нарушениями.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов.

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными

словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение

трудностей);

- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа.

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

4. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

6. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования, как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

1. Развитие динамичности восприятия.

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

2. Продуктивность обработки информации.

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

3. Развитие и коррекция высших психических функций.

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

4. Обеспечение мотивации к учению.

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

5. Концентрический.

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку таким образом объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и др.

Педагогический коллектив ДОУ представлен воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, методистом, заведующей и другими специалистами.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

Преемственность в планировании занятий логопеда и воспитателя.

Важным условием в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Сетка фронтальной ООД

Особенностью программы является выделение на занятиях специального времени направленного на реализацию национально-регионального компонента.

Предметно-информационная составляющая образованности:

- иметь первоначальные представления о нравственной, эстетической, трудовой культуре родного края и ее взаимосвязи с культурой других регионов страны, мира;
- иметь основные представления об этнокультурных особенностях народов северного Кавказа на основе ознакомления с мифами, легендами, сказками;
- иметь представления об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка, а также в других регионах страны, мира (особенности внешнего вида, поведения);
- иметь представление об основных нормах, регулирующих устную речь, типичных речевых ошибках;
- знать различия между письменной и устной речью;
- знать художественные произведения, в которых даются образцы речевого выражения эмоций, чувств человека;
- иметь начальные представления о причинах нарушения норм устной речи;
- знать основные нормы построения предложений и правильного произношения в родном языке.

Деятельностно-коммуникативная составляющая образованности:

- проявлять способность выразить в слове, изображении, жесте свои эмоциональные переживания и суждения в соответствии с речевыми, моральными и эстетическими нормами;
- уметь соотносить свои поступки с нравственными нормами, утверждаемыми средой ближайшего окружения;
- уметь руководствоваться основными правилами самоорганизации, обеспечивающими успешную познавательную деятельность ребенка;
- уметь составить небольшой рассказ на родном языке о себе, своей семье, природе, о диких и домашних животных.

Ценностно-ориентационная составляющая образованности:

- ощущение эмоционального комфорта при общении с близкими родственниками, сверстниками, воспитателем в дошкольном учреждении;
- вера в достижение успехов при познании окружающего мира и формировании навыков доброжелательного общения с разными людьми;
- способность к проявлению чуткости, сочувствия, тактичности;
- уважение индивидуальных особенностей человека, традиций, обычаев его национальной культуры;
- отношение к окружающим людям в соответствии с уровнем проявления ими основных нравственных, эстетических норм;
- потребность в новых знаниях, расширение собственного опыта за счет повышения уровня самостоятельности в повседневной бытовой деятельности, самообслуживании, познании окружающего мира;
- ощущение готовности к обучению в школе;
- положительный настрой на организованную учебную деятельность в школе.

Программы и методики коррекционной работы с детьми с ТНР (ОНР и ФФНР)

Программы и технологии

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

2. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

3. Нищева Н. В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

4. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с Тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

1. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
2. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

ОО «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Плакаты большого формата

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. –

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г
«Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.2008г.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - **М.:** Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Плакаты большого формата
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Фрукты. — М.,: Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Речевое развитие»

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.
Мозаика-Синтез.
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.
Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2010
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.
М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
Серия «Грамматика в картинках»
Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,
Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Многочисленные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.
Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Плакаты большого формата

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.
Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007
Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –
Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.
Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.
Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003
2009г
Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.
Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.
Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.
Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного
движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.
Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.
Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
Комарова Т. С, Филипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.
— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста
«Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г.-222 с.
Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,
2010г.
С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.
Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с.
Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»-
М., «Владос» 2000г.-142с.
Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение»
2005г.- 70с.
Каплунова И., И. Новооскольцева Лево-правой Марши в детском саду Пособие для
музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.
Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ
Сфера»2005 – 212с.
Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе
детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006
И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я
строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г.
Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г.
Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.
Серия «Мир в картинках»
Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i
Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. *

Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

ОО «Физическое развитие»

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.

В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1.

Перспективный план работы в подготовительной группе по ПДД.

Неделя	Тема занятия	Форма	Цель
Сентябрь 1.	«Знаешь ли ты правила дорожного движения».	Беседа.	Выявить у детей знания о транспорте, правилах поведения пешеходов, пассажиров, дорожных знаков.
2.	«Правила безопасности дорожного движения».	Занятие по ознакомлению с окружающим миром.	Напомнить детям правила перехода проезжей части улицы, объяснить значение некоторых дорожных знаков, убедить детей в том, что их безопасность на улице зависит от того, насколько хорошо они знают и выполняют правила дорожного движения.
3.	«Пешеходный переход».	Экскурсия.	Закреплять знания о правилах перехода улицы, пешеходном переходе, светофоре, правилах поведения в общественном транспорте.
4.	«Улица города».	Рисование.	Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов городского транспорта, учить изображать различные атрибуты дорожного движения, светофор, переход «Зебра».
5.	«Дорожные знаки». «Путешествуем по городу».	Дидактические игры.	Обобщать и закреплять знания детей о правилах поведения на улице, знакомство с дорожными знаками, разметкой.

Октябрь 1.			
2.	«Транспорт».	Беседа.	Закреплять понятия об общественном транспорте, правилах пользования им и поведения в нем.

3.	«Безопасное поведение на улице и в транспорте».	Занятие – развитие речи.	Повторить правила поведения на улице и в транспорте.
4.	«Правила дорожного движения».	Познавательной игровой конкурс для детей и взрослых.	Продолжать закреплять правила дорожного движения.

Ноябрь			
1.	«Светофо».	Занятие – конструирование.	Учить анализировать форму и строение объекта с тем, чтобы выбрать необходимые материалы и способ конструирования.
2.	«Безопасность детей на улицах города».	Родительское собрание.	Выработка единого подхода, единых требований к ребенку по данному вопросу со стороны педагогов детского сада и родителей.
3.	Рассказ Н.Носова «Автомобиль».	Ознакомление с художественной литературой.	Учить детей понимать жанровые особенности рассказа, учить оценивать поступки героев, иметь свое мнение о прочитанном.
4.	«Нам на улице не страшно».	Сюжетно-дидактическая игра.	Закреплять у детей знания правил дорожного движения, расширять знания о правилах поведения на улице, учить решать дорожные ситуации.
Декабрь			
1.	«Что мы видели на улице?».	Занятие – развитие речи.	Учить детей строить последовательный рассказ по серии сюжетных картин, развивать умение детей выстраивать сюжетную линию в рассказе.
2.	«Перекресток».	Прогулка.	Расширять знания детей об улице, дороге, перекрестке.
3.	«Мы идем в детский сад».	Беседа.	Выяснить готовность правильно действовать в сложившейся ситуации на дороге, улице
4.	«Пешеход на улице».	Викторина.	Закреплять правила дорожного движения.

Январь			
1.	«В два ряда дома стоят...».	Занятие – конструирование.	Развивать навыки конструирования по схеме, творческие способности детей, умение

			продумывать замысел до начала постройки и затем исполнять его.
2.	«Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается».	Беседа с решением проблемных ситуаций.	Закреплять у детей знания правил дорожного движения, учить адекватно, реагировать на дорожные ситуации и прогнозировать.
3.	«Автобусная остановка».	Экскурсия.	Закреплять понятия об общественном транспорте, правилах пользования им и поведения в нем.
4.	«Лучший пешеход».	Игра-конкурс.	Продолжать закреплять правила дорожного движения.

Февраль			
1.	«В гости к Кубарику».	Занятие по формированию математических представлений.	Закреплять правила перехода улицы, развивать умение ориентироваться по плану.
2.	«Светофор и его сигналы».	Беседа.	Закреплять правила дорожного движения.
3.	«Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД».	Экскурсия.	Закреплять правила дорожного движения, дать понятие о работе сотрудников ГИБДД.
4.	«Мы пассажиры».	Конкурс.	Закреплять правила дорожного движения в игровой форме.

Март			
1.	«Дорожные знаки».	Занятие – рисование.	Дать детям представление о дорожных знаках и их назначении.
2.	«Что такое перекресток».	Беседа.	Закреплять у детей знания о перекрестках, воспитывать внимание, сосредоточенность.
3.	«Какие бывают машины?».	Экскурсия.	Продолжать знакомить детей с видами машин.
4.	«Поле чудес».	Игра.	Закреплять знания правил дорожного движения в игровой форме.

Апрель 1.	«На нашей улице».	Занятие – аппликация.	Развивать умение применять полученные ранее знания и навыки.
2.	«Где можно играть».	Беседа.	Закреплять у детей знания правил дорожного движения, учить адекватно, реагировать на дорожные ситуации и прогнозировать свое поведение в тех или иных обстоятельствах.
3.	«Наблюдение за спецмашинам».	Экскурсия в пожарную охрану.	Закреплять у детей знания о специальных машинах.
4.	«Автошкола».	Игра дидактическая.	Закреплять знания о том, как следует переходить улицу, о назначении светофора, регулировщика и дорожных знаков.

Май 1.	«Улица полна неожиданностей».	Занятие.	Расширять представления детей о поведении на улице и во дворе. Учить видеть то, что представляет опасность для жизни и здоровья.
2.	«Что колесо может и умеет».	Беседа.	Расширять знания детей об улице, дороге, перекрестке.
3.	«Пешеходный переход».	Экскурсия.	Закреплять у детей знания о перекрестках, воспитывать внимание, сосредоточенность.
4.	«Путешествие в страну дорожных знаков».	Праздник.	Закреплять знания правил дорожного движения в развлекательной форме.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2**Перспективное планирование по ОО «Познание» ФЭМП в подготовительной группе.**

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь 1 неделя	К -1 «Закрепление: Порядковый счет в пределах 10. Дни недели».	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.

		Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
2-3 неделя	Мониторинг	
4 неделя	К-2 «Счёт прямой и обратный в пределах 5. Геометрические фигуры»	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
	К-3 «Цифры 1 и 2».	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
5 неделя	К-4 «Цифра 3»	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
	К-5 «Цифра 4»	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать

		в речи свое местоположение относительно другого лица.
Октябрь 1 неделя	К-6 «Цифра 5. Состав числа биз единиц».	Познакомить с количественным составом числа биз единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни

		недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомыхгеометрических фигур.
	К-7 «Цифра 6. Закрепление состава числа 6 из единиц».	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.
2 неделя	К-8 «Цифра 7. Состав чисел 7и8 из единиц».	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
	К-9 «Цифра 8. Закрепление состава чисел 7 и 8 из единиц».	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.

3 неделя	К-10 «Цифра 9. Состав числа 9 из единиц».	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.
	К-12 «Закрепление состава числа 9 из единиц».	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнить представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.
4 неделя	К-13 «Состав числа 10 из единиц. Цифра 0».	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Продолжать учить составлять число 10 из единиц.

	К-14 «Закрепление состава числа 10 из единиц. Образование числа 10».	Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речии пространственное положение.
--	---	---

Ноябрь 1 неделя	К-15 «Составление числа 3 из двух меньших чисел».	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
	К-16 «Составление числа 4 из двух меньших чисел. Порядковый счет в пределах 10».	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
2 неделя	К-17 «Составление числа 5 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 15»	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверх, вниз, слева, справа.
	К-18 «Составление числа 6 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 15. Закрепление.»	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
3 неделя	К-19 «Составление числа 7 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 20».	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	К-20 «Составление числа 8 из двух меньших чисел. Счет в прямом и обратном порядке в пределах 15».	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

4 неделя	К -21 «Составление числа 9 из двух меньших чисел. Счет в пределах 20».	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	К-22 «Составление числа 10 из двух меньших чисел».	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
Декабрь 1 неделя	К-23 «Закрепление. Состав числа 10».	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
	К-24 «Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек».	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.
2 неделя	К-25 «Закрепление. Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей».	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.

	К-26 «Закрепление. Монеты достоинством 1, 2, 5, 10рублей».	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.
3 неделя	К- 27 «Измерение объема сыпучих веществ с помощью условной меры».4.12	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.

	К-28 «Измерение объема сыпучих веществ с помощью условной меры. Ознакомление с часами, учить устанавливать время на макете часов».	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.
4 неделя	К-29 «Правила измерения жидких веществ с помощью условной меры» 11.12.	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.
	К-30 «Умение объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества».	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.

5 неделя	К-31 «Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку».	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
	К-32 «Составление арифметических задач на сложение».	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Январь 2 неделя	К-33 «Составление арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	К-34 «Составление арифметических задач на сложение и вычитание». 27.12	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.

3 неделя	К -35 «Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Составление арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.
	К-36«Составление арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

4 неделя	К-37 «Представления о последовательности чисел в пределах 20. Деление целого на 8 равных частей и сравнить целое и его части»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
	К-38 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.
Февраль	К-39 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.
2 неделя	К-40 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение. Счет предметов по образцу»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	К-41 «Составление и решение задач на сложение и вычитание. Зимние месяцы».	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
3 неделя	К-42 «Составление и решение задач на сложение и вычитание. Умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам».	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.

	<p>К-43 «Составление и решение задач на сложение и вычитание. Представления о весе предметов».</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>
4 неделя	<p>К-44 «Составление и решение задач на сложение и вычитание. Измерения высоты предметов с помощью условной меры».</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.</p>
	<p>К-45 «Составление и решение задач на сложение и вычитание. Счет со сменой его основания».</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.</p>
Март 1 неделя	<p>К-46 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание. Умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями».</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>
	<p>К-47 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание. Умение моделировать геометрические фигуры».</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.</p>

2 неделя	К-48 «Самостоятельное составление и решение арифметические задачи в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.
	К-49 «Самостоятельное составление и решение задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.

3 неделя	К-50 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Умение измерять длину предметов с помощью условной меры»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
	К-51 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Закрепление представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.
4 неделя	К-52 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развитие умения объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.

	К-53 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Умение в последовательном назывании дней недели».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.
5 неделя	К- 54 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Умение конструировать объемные геометрические фигуры».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
	К-55 «Решение арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета; в пределах 20»	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Апрель 1 неделя	К-56 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Умение измерять длину предметов с помощью условной меры».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	К-57 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение в пределах 10. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.

2 неделя	К-58 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение в пределах 10. Упражнение в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Май 1 неделя	К-59 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение в пределах 10. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	К-60 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение в пределах 10. Умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.
2 неделя	К-61 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение в пределах 10. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	К-62 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение в пределах 10. Умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
3 неделя	К-63 «Самостоятельное составление и решение задач на сложение в пределах 10.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.

	Умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица».	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
--	---	--

	К- 64 Повторение. «Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Умение измерять длину предметов с помощью условной меры».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
4 неделя	К-65 Повторение «Самостоятельное составление и решение задач на сложение в пределах 10. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	К-66 Повторение «Самостоятельное составление и решение задач на сложение в пределах 10. Упражнение в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление
5 неделя	К-67 Повторение «Самостоятельное составление и решение задач на сложение в пределах 10. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	К-68 Повторение «Самостоятельное составление и решение задач на сложение в пределах 10. Умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.

	К-69 Повтор «Самостоятельное составление и решение задач на сложение в пределах 10. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
--	---	--

Литература.

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2012.
2. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе. Планы занятий. - М.: Мозаика-синтез, 2012

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

Перспективный план по экологии в подготовительной к школе группе

Месяц	Тема занятий	Программные задачи	Источник
Сентябрь 1 неделя	К-1 «Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в ДО» подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017,- 112 с. стр. 33
2-3 неделя			
4 неделя	К-2 «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу.....»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативность.	

5 неделя	К-3 «Почва и подземные обитатели»	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности.	
-----------------	--------------------------------------	--	--

Октябрь 1 неделя	К-4 «4 октября- всемирный день защиты животных»	Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.	
2 неделя	К-5 «Птицы нашего края»	Расширять знания детей о разнообразии мира перелетных. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	
3 неделя	К-6 «Планета Земля в опасности.»	Способствовать формированию представления детей о том, что планета Земля – это громадный шар, обобщению знаний о том, что на планете Земля обитает много живых существ, что всем на Земле нужна чистая вода, чистый воздух, чистая земля, что планета сейчас в опасности. Воспитывать любовь к природе, желание изучать ее.	Н.В.Лободинастр117

4 неделя	К-7 «Природа и здоровье человека»	Систематизировать представления детей о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Расширить знания о природе. Жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.	Бондаренко стр 88
Ноябрь 1 неделя	К-8 «Лес – жизнь человека»	Познакомить с природными зонами: лес, луг, тайга. Расширить знания о растениях леса. Закрепить знания об «этажах леса», умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.	Н.В.Лободина стр287
2 неделя	К-9 «Кто главный в лесу»	Рассказать, что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники. Формировать понятие о том, как дети могут помочь взрослым: беречь растения, охранять насекомых, выбрасывать мусор в специально отведенные места.	Н.В.Лободина стр349
3 неделя	К-10 «Жизнь на Крайнем Севере и в тундре»	Знакомить с климатическими условиями разных материков. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, моржи, пингвины. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к природе, интерес, стремление изучать природу.	Н.В.Лободина стр248
4 неделя	К-11 Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	
Декабрь 1 неделя	К-12 «Экологические цепочки в лесу»	Способствовать формированию у детей представлений о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; формированию знаний о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга. Воспитывать бережное, рачительное отношение ко всему живому на Земле.	Бондаренко стр96

2 неделя	К-13 «Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	
3 неделя	К-14 «Что мы знаем о птицах»	Знакомить с зимующими птицами. Изучать их особенности, воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к наблюдению за птицами.	Н.В.Лободина стр218
4 неделя	К-10 «Путешествие капельки»	Формировать представление о круговороте воды в природе. Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать бережное отношение к воде.	Бондаренко, 90
5 неделя	К-16 «Животные водоёмов, морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.	
Январь 2 неделя	К-17 11 января – день заповедников и национальных парков	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	Н.В.Лободина стр160
3 неделя	К-18 «Беседа о зиме»	Способствовать обобщению представлений детей о зиме как времени года, о жизни и приспособлении растений, животных, птиц к зимним условиям; о погодных условиях в зимнее время; формированию и обобщению представлений о зависимости состояния растений от внешних условий;	Н.В.Лободина стр160

		формированию эмоционально-эстетического отношения к зимним явлениям природы.	
4неделя	К-19 «Прохождение экологической тропы»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	
Февраль 1неделя	К-20 «Огород на окне»	Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	
2 неделя	К-21 «Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам): Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей	
3неделя	К -22 «Служебные собаки»	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	
4неделя	К-23 «Мой родной край: заповедные места и памятники природы»	Познакомить детей с одни-двумя заповедниками, памятниками природы своей местности, где расположен детский сад; воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям родного края, пробуждать желание побывать в этих местах	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». С

Март 1 неделя	К -24 Кому нужна вода?	Уточнить представление детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек.	
2 неделя	К-25 Царство растений - травы	Закрепить знания о травах и цветах как представителей флорыземли, их красоте и пользе. Обобщить знания о том ,что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники, травянистые растения. Рассказать о многообразии трав и их пользе; многообразии цветов; дикорастущих, садовых, лесных, полевых, луговых, болотных.	
3 неделя	К-26 «Планета Земля в опасности!»	Дать детям представление о том, что планета Земля – это громадный шар, большая часть которого покрыта водой; • объяснить, что наша планета сейчас в опасности (загрязнена)	
4 неделя	К-27 «22 марта- всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение кводным ресурсам.	
5 неделя	К-28 Прилет птиц	Обобщить и закрепить знания детей о птицах Продолжать формировать навыки диалогической и монологической речи, грамматически строя предложения. Воспитывать бережное отношение к природе, Желание помогать птицам.	

Апрель 1 неделя	К-29 Земля- наш общий дом	Расширять представления о том, чтоЗемля-наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды- чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	
----------------------------------	------------------------------	--	--

2неделя	К-30 Мы все- жители планет ыЗемля	Обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток. Продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Рассказать о том, что мы жители планеты Земля в Солнечной системе. Подвести к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.	
3-4 неделя	Мониторинг		
Май 1неделя	К-31 «Природа и здоровье»	Подвести к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека. Продолжать знакомить с основами здорового образа жизни. Учить понимать состояние растений и животных.	Бондаренко стр122
2неделя	К- 32 Круглый год	<i>Закрепить</i> знания: - о временах года; - сезонных изменениях в природе, - последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. <i>Продолжать</i> знакомить с народными приметы.	
3неделя	К-33 Цветущий луг	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	
4неделя	К-34 «Прохождение ни е экологическ ойтропы»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	

5 неделя	К-35 Праздник посвящения в юные экологи	Воспитывать бережное отношение к природе	
-----------------	---	--	--

Литература:

1. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.- 192 с., стр. 171
2. Н.В.Лободина «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы

ПРИЛОЖЕНИЕ №4

Перспективное планирование по «Ознакомлению с предметным социальным окружением» для подготовительной группы. (по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь 1 неделя	К-1 Школа. Учитель.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.
4 неделя	К-2 «К дедушке на ферму»	Познакомить детей с новой профессией - фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжёлый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.
5 неделя	К-3 «Хлеб - всему голова»	На основе расширения знаний об окружающем мире воспитывать у детей уважение к людям труда (хлеборобам, хлебопёкам, бережное отношение к хлебу; вызывать интерес к коллективному труду; обобщить и систематизировать знания детей о хлебе, процессе выращивания и приготовления хлеба, о разнообразии хлебобулочных изделий; подвести детей к пониманию бережного отношения к природе и разумного вмешательства человека.
Октябрь	К-4 «Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и

1 неделя		обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать речь. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
2 неделя	К-5 «Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей.
3 неделя	К-6 «Дружная семья»	Расширять представления детей о семье, о родовых корнях; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о них, развивать чувство гордости за свою семью.
4 неделя	К-7 Транспорт	Расширять и обобщать знания детей о разных видах транспорта; закрепить в сознании детей, что транспорт изобретён человеком для удобства перемещения; рассказать о его значении в жизни общества.
Ноябрь 1 неделя	К-8 Моё Отечество –Россия	Расширять представления детей о семье, о родовых корнях; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о них, развивать чувство гордости за свою семью.
2 неделя	К-9 Путешествие в прошлое книги.	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности; воспитывать бережное отношение к книгам.
3 неделя	К-10 «На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
4 неделя	К -11 Путешествие в типографию.	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создавшим их.
Декабрь 1 неделя	К-12 Зима.	Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Воспитывать интерес к изучению природы, умение видеть красоту окружающего мира.
2 неделя	К-13 Как живут наши пернатые друзья зимой.	Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе. Уточнить представления детей о зимующих птицах, о роли человека в жизни зимующих птиц.
3 неделя	К-14 Две вазы.	Закрепить умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно – следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
4 неделя	К-15 Предметы-помощники	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.
5 неделя	К-16 Народные традиции. Новый год.	Формировать у детей представления о Новом годе, как веселом и добром празднике. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.
Январь	К-17 Знатоки.	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих

2 неделя		эстетические и интеллектуальные потребности человека.
3 неделя	К-18 В мире материалов.	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
4 неделя	К-19 «Предметы, требующие осторожного обращения»	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.
Февраль 1 неделя	К-20 Человек славен трудом.	Систематизировать знания детей о различных с/х профессиях людей, популярных в нашем регионе. Учить группировать, объединять профессии людей по общему признаку. Воспитывать уважение к труду бережное отношение ко всему, что детей окружает.
2 неделя	К-20 Все профессии важны	Закрепит с детьми названия профессий, их значение для людей, развивать любознательность и кругозор.
3 неделя	К-21 Защитники Родины. Служебные собаки	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них
4 неделя	К-22 «Наша армия»	Расширять знания детей о Российской Армии, воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших бойцов.
Март 1 неделя	К-23 «Подарок любимому человеку к 8 Марта»	Побуждать детей осмысливать свое отношение к окружающим близким людям. Учить выражать свои впечатления изобразительными средствами, доводить работу до конца.
2 неделя	К-24 «Путешествие в прошлое счётных устройств»	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.
3 неделя	К-25 Знакомство с искусством – русское народное декоративно – прикладное творчество.	Обобщить представление о некоторых видах народного искусства: Хохлома, Жостово, Городец, резьба по дереву, плетение кружев.
4 неделя	К-26 Знакомство с искусством – народная игрушка.	Обобщить знания детей о народных игрушках: Дымковская, Филимоновская, Каргопольская, Богородская; познакомить с их содержанием, показать связь с окружающей природой.
5 неделя	К-27 Полнобуйся: весна наступает.	Расширять представления о весенних изменениях в природе; формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений; развивать интерес к художественно – творческой деятельности.
Апрель 1 неделя	К-28 Путешествие в прошлое светофора.	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.
2 неделя	К-29 Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса.

3-4 неделя	Мониторинг	
Май 1 неделя	К-30 9 мая – День Победы!	Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы ВОВ, как живущие помнят о них. Вспомнить, какие памятники напоминают нам о героях. Воспитывать чувство уважения к ветеранам.
2 неделя	К-31 «Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.
3 неделя	К-32 Цветочный ковёр	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям
4 неделя	К-33 «Природа Ставропольского края»	Познакомить с богатством и разнообразием природы Ставропольского края. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать своём крае. Формировать бережное отношение природе.
5 неделя	К-34 До свидания , детский сад!	Доставить детям радость и удовольствие ; поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание поиграть, проявляя настойчивость, целеустремлённость, взаимопомощь, закрепить у детей знания полученные ранее.

Перспективное планирование по изобразительности (рисованию, лепке, аппликации)

Месяц	ОД Рисование 1
Сентябрь	
1 неделя	Рисование (сюжетное) «Первый день в школе» Цель:Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции. Д. Н. Колдина Стр.91
2 неделя 3 неделя	Мониторинг на начало года
4 неделя	«Осень» Цель: учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов (темно-коричневую, темно-серую, черную, зеленовато-серую) и различные приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. КомароваТ.С.Стр.38 «Идет дождь» Цель: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). Комарова, с. 43
5 неделя	Рисование (сюжетное) «Субботник» Цель:Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. Т. С. Комарова.Стр.92 Рисование по замыслу Цель: учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования красками. КомароваТ.С.Стр.25

Октябрь	
1 неделя	Рисование с натуры керамической фигурки животного. Цель: учить рисовать керамическую фигурку, передавать форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность, слитность. Учить передавать характерные особенности определенного вида декоративного искусства. КомароваТ.С.Стр.71 Рисование (предметное) «Волшебная птица» Цель: Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее

	интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. Т. С. Комарова.Стр.59
2 неделя	<p>«Усатый-полосатый» Цель:Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Комарова с.70.</p> <p>«Нарисуй своих любимых животных» Цель:Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей Комарова с.78</p>
3 неделя	<p>Декоративное рисование «Завиток» Пр. содержание: учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Воспитывать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. КомароваТ.С.Стр.47</p> <p>Декоративное рисование «Букет цветов» Пр. содержание: учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знание теплых тонов. Развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – помельче. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.КомароваТ.С..Стр.70</p>
4 неделя	<p>«Грузовая машина» Цель:Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура). Комарова, с. 59</p> <p>«Пароход» Цель: Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Колдина , с.51</p>
Ноябрь	

1 неделя	<p>«На моей улице»</p> <p>Цель:Познакомить с историей родного города Москва. Учить изображать контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закрепить знания об основных частях здания. Учить создавать городской пейзаж.Колдина. с. 52</p> <p>«Спасская башня Кремля»</p> <p>Цель:Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. Комарова с103.</p>
2 неделя	<p>«Солдат на посту»</p> <p>Цель: Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. Комарова с 83</p> <p>«Пограничник с собакой»</p> <p>Цель:Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). Комарова с.85</p>
3 неделя	<p>Рисование (предметное) «С чего начинается Родина?»</p> <p>Цель:Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России. Лыкова И.А. Стр. 38</p> <p>Рисование (сюжетное) «Жители других планет»</p> <p>Цель: Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами.развивать фантазию и самостоятельность.Д.Н.Колдина.Стр.80</p>
4 неделя	<p>Рисование (предметное) «Уголок групповой комнаты»</p> <p>Цель: Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение,детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. Т. С. Комарова.Стр.82</p> <p>«Комнатный цветок» (монотипия).</p> <p>Цель: Познакомить с новой техникой – монотипией. Развивать пространственное мышление, глазомер, координацию движений.Колдина, с. 67</p>
Декабрь	

1 неделя	<p>«Зимний пейзаж» Цель: учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. Комарова Т.С. Стр.67</p> <p>«Иней покрыл деревья» Цель: учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С. Стр.73</p>
2 неделя	<p>Рисование (сюжетное) «Пингвины» Цель: Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушёвке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Д. Н. Колдина Стр.49</p> <p>Рисование (предметное) «Белый медведь и северное сияние» Цель: Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания. Лыкова.И.А. Стр. 140</p>
3 неделя	<p>«Снежинка» Цель: Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. Комарова, с. 67</p> <p>«Большие и маленькие ели» Цель: Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. Комарова с. 63</p>
4 неделя	<p>«Нарисуй, какой хочешь узор» Цель: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Комарова с. 96</p> <p>Рисование (предметное) «Голубое блюдо» Цель: Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдо из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать белую и синюю краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному искусству. Д. Н. Колдина. Стр.31</p>

5 неделя	<p>«Новогодний праздник в детском саду» Пр. содержание: закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить хорошо располагать изображение на листе бумаги. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Комарова Т.С. Стр.68</p> <p>Рисование (сюжетное) «Новогодний карнавал» Цель: Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке. Д. Н. Колдина. Стр. 41</p>
----------	---

Январь	
1 неделя	<p>Рисование (предметное) «Морозные узоры» Цель: Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.) Лыкова. И.А. Стр. 92</p> <p>Рисование (сюжетное) «Иней покрыл деревья» Цель: Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью- белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. Т. С. Комарова Стр.71</p>
2 неделя	<p>Рисование (сюжетное) «Наша любимая подвижная игра» Цель: Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. Т. С. Комарова. Стр.57</p> <p>Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» Цель: Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. Комарова, с. 76</p>
3 неделя	<p>«Зима»</p> <p>Цель: Учить передавать в рисунке картину зимы; закреплять умение рисовать разные дома, деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы. Комарова, с. 61</p> <p>«Дети гуляют на участке зимой» Цель: Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Комарова, с.73</p>
Февраль	

1 неделя	<p>«Нарисуй, что хочешь, красивое» Пр. содержание: продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. Комарова Т.С. Стр.85</p> <p>«Гжельские узоры» Цель: Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; легкие и тонкие движения руки. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи Комарова с. 104</p>
2 неделя	<p>Рисование (сюжетное) «Кем ты хочешь быть» Цель: Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. Т. С. Комарова. Стр.86</p> <p>«Пограничник с собакой» Цель: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). Т.С.Комарова с.85</p>
3 неделя	<p>«Солдат на посту» Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. Т.С.Комарова с. 83</p>
	<p>«Наша армия родная» Пр. содержание: закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизни службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Комарова Т.С..Стр.79</p>
4 неделя	<p>«Папин портрет» Цель: Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами жанрами изобразительного искусства. Лыкова с.150.</p> <p>«Танк» Цель: Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт-танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность. Д. Н. Колдина. Стр.53</p>
Март	

1 неделя	<p>«Весна» Пр. содержание: закреплять умение передавать картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить детей приему размывки, рисовать по сырому слою бумаги. Комарова Т.С..Стр.99 «Милой мамочки портрет» Цель: Учить рисовать женский портрет, передавая внешний вид, характер и настроения человека. Лыкова, с. 142</p>
2 неделя	<p>«Ваза с ветками» Пр. содержание: учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем все рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С. Стр.82 «Красивые цветы» Цель: Закреплять представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.); умение передавать цвета и их оттенки; технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение Комарова с.105</p>
3 неделя	<p>Рисование (сюжетное) «Разноцветная страна» Цель: Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь). Т. С. Комарова Стр.94 «Нарисуй, какой хочешь узор» Цель: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Комарова с. 96</p>
4 неделя	<p>«Роспись петуха» Цель: Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный Комарова с.100 «Дымковская слобода» Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. Комарова ,с. 47</p>
Апрель	

1 неделя	<p>«Весна» Пр. содержание: закреплять умение передавать картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить детей приему размывки, рисовать по сырому слою бумаги. Комарова Т.С..Стр.99</p> <p>«Цветут сады» Цель: Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками; эстетическое восприятие, образные представления Комарова с.109</p>
2 неделя	<p>Рисование ватными палочками «Солнечный цвет»</p> <p>Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширить цветовую палитру - показать способы получения “солнечных” оттенков.</p> <p>Лыкова, с. 154</p> <p>«Широка страна моя родная» Цель:Закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования. Доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.Комарова Т.С. Стр.102</p>
3 неделя	<p>Рисование (предметное) «Звёздное небо» Цель: Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звёздное небо, используя приём процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию. Д. Н. Колдина. Стр.79</p> <p>Рисование набрызгиванием. «Ракета в космосе»</p> <p>Цель:Рассказать о космонавтах. Учить рисовать мелкими ракету. Познакомить с новым способом рисования - набрызгиванием.Колдина, с. 68,69</p>
4 неделя 5 неделя	Мониторинг на конец года
Май	
1 неделя	<p>Рисование ладошкой «Зеленый май»</p> <p>Цель:Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Развивать чувство цвета. Лыкова, с. 196</p> <p>«Салют над городом в честь праздника Победы»</p> <p>Цель: Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху - салют; образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Комарова с.106</p>

2 неделя	<p>«Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»» Цель: Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам р.н.с. Закреплять навыки работы с карандашом, оформление изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. Комарова Т.С. Стр.68</p> <p>«Сказка о царе Салтане» Цель: воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. Комарова Т.С. Стр.65</p>
3 неделя	<p>«Бабочки летают над лугом» Цель: Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать: цветовое восприятие; эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью Комарова с.106</p> <p>«Украсть платочек ромашками» Цель: Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. Комарова , с.</p>
4 неделя	<p>«За что мы любим лето» Цель: Учить придумывать композицию летнего пейзажа и реализовывать задуманное. Учить гармонично сочетать цвета. Колдина с. 74</p> <p>«Весёлое лето» Цель: Закреплять знания детей о пейзаже как о жанре живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с её особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета. Д. Н. Колдина.Стр.89.</p>
5 неделя	<p>«Моя первая буква» Цель:Закрепить умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность. Д. Н. Колдина.Стр.90</p> <p>Рисование (сюжетное) «Первый день в школе» Цель:Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции. Д. Н. Колдина.Стр.91</p>

Перспективное планирование по лепке и аппликации.

Месяц	ОД Лепка	ОД Аппликация
Сентябрь		
1 неделя	<p>«Девочка играет в мяч» Пр. содержание: закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.44</p>	
2 неделя		<p>«Цветик - семицветик» Пр.содержание: Датьпредставление о Спектральном круге. Учить делитьспектральный кругначасти, различать тёплыеи холодныецвета, атакже контрастные КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015</p>
3 неделя	<p>«Петушок с семьей». Пр. содержание: учить создавать несложную сценку из вылепленных фигур. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Закреплять умение лепить петуха,кур, цыплят. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.46</p>	

4 неделя		«Осенний ковер» Пр. содержание: закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое цветы, листья. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство композиции, цвета. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.39
Октябрь		
1 неделя	«Фрукты» Пр. содержание: учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.34	
2 неделя		Декоративная композиция «Ваза с фруктами, ветками и цветами» Пр. содержание: закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015
3 неделя	Лепка по замыслу Пр. содержание: учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое дело до конца. КомароваТ.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.56	

4 неделя		«Украшение платка»
		<p>Пр. содержание. Закрепить навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов. Учить самостоятельно придумывать композицию, узор, выбор цвета, заполнить орнаментом весь лист.</p> <p>Комарова Т.С. вд\с.Подготовительная к школе группа.М-2015</p>
Ноябрь		
1 неделя	<p>«Корзинка с грибами» Пр. содержание: упражнять в передаче формы разных грибов,используя приемы лепки пальцами.Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск).Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.36</p>	
2 неделя		<p>«Праздничный хоровод» Пр. содержание: учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа .М-2015.Стр.51</p>

3 неделя	Ребенок с котенком. Пр.содержание: Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная группа. М-2015. Стр.45	
4 неделя		«Сказочная птица» Пр.содержание. развивать воображение, умение придумывать необычный образ, умение сопоставлять его с реальным и

		выделять необычные черты, делающие его сказочным. Формировать умение подбирать красивые цвета и их сочетание
Декабрь		
1 неделя	«Птица» Пр. содержание: закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная группа. М-2015. Стр.60	

2 неделя		«Уточки плавают в пруду» Пр. содержание: продолжать учить детей силуэтному вырезыванию. Развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный контроль за движением. Упражнять в вырезывании уточек. Учить создавать композицию в аппликации, дополнять основные изображения подходящими деталями. Добиваться наиболее полного решения темы. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.54
3 неделя	«Девочка пляшет» Пр. содержание: учить детей лепить фигуру в движении по скульптуре. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.63	
4 неделя		Аппликация по замыслу Пр. содержание: учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.73
Январь		
1 неделя	«Дед Мороз».	

	Пр. содержание: учить передавать в лепке образ Деда Мороза, закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, используя различные приемы лепки. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.66	
--	---	--

2 неделя		«Разноцветные автомобили» Пр.содержание. Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить выполнять свой замысел с помощью имеющихся материалов, украшать работу вырезанными картинками. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015
3 неделя	«Как мы играем зимой на участке» Пр. содержание: закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.72	
4 неделя		Аппликация по замыслу Пр. содержание: учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.79
Февраль		
1 неделя	«Конек – Горбунок» Пр. содержание: учить передавать образ сказочного конька. Закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.81	
2 неделя		«Корабли на рейде»

		<p>Пр. содержание: закреплять умение создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали.</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.74</p>
3 неделя	<p>«Пограничник с собакой»</p> <p>Пр. содержание: закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать фигуры на подставке. Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.76</p>	
4 неделя		<p>«Рыбки в аквариуме»</p> <p>Пр. содержание: учить детей силуэтному вырезыванию на глаз простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины, из которых вырезается изображение. Приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.51</p>
Март		
1 неделя		<p>«Поздравительная открытка для мамы»</p> <p>Пр. содержание: учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребёнка. Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015.Стр.82</p>
2 неделя	<p>«Животные жарких стран»</p> <p>Пр. содержание: учить детей определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей.</p>	

	<p>КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.94</p>	
3 неделя		<p>«Радужный хоровод» Пр. содержание: учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.88</p>
4 неделя	<p>«Персонаж любимой сказки» Пр. содержание: учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах. Передавать то или иное положение, движения рук и ног. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.89</p>	
Апрель		
1 неделя		<p>«Полёт на Луну» Пр. содержание: учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое, закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции. КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.91</p>

2 неделя	<p>«Встреча Иван – царевича с лягушкой»</p> <p>Пр. содержание: учить изображать несложный эпизод из сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тела, отношения по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение. КомароваТ.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.85</p>	
3 неделя		<p>«Новый район города»</p> <p>Пр. содержание: учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. КомароваТ.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.87</p>
4 неделя	<p>«Доктор Айболит и его друзья»</p> <p>Пр. содержание: закреплять умение передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образное представление, воображение. КомароваТ.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.</p>	
Май		
1 неделя		<p>Аппликация с натуры «Цветы в вазе»</p> <p>Пр. содержание: учить детей передавать характерные особенности цветов и листьев в аппликации: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д. КомароваТ.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.98</p>

2 неделя	<p>Лепка с натуры «Черепаша» Пр. содержание: учить лепить животных с натуры, передавая характерные особенности формы, частей тела, пропорций. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 99</p>	
3 неделя		<p>«Белка под елью» Пр. содержание :учить составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр. 100</p>

4 неделя	<p>Лепка по замыслу Пр. содержание: учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое дело до конца. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с Подготовительная к школе группа. М-2015</p>	
----------	--	--

**Перспективное планирование по разделу
«Основы безопасности жизнедеятельности» «Здоровый образ жизни»**

Месяц проведения	Тема	Программное содержание	
Сентябрь 1	«Знай и выполняй правила уличного движения»	Закрепить с детьми знания правил уличного движения: люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам, при разрешающем сигнале светофора, детям у дорог и на тротуаре нельзя, транспорт ездит по правой стороне мостовой. Закрепить знание значения сигналов светофора, уметь определять по сигналу светофора в каком направлении разрешено движение транспорта и людей.	ОБЖ
2	«Витамины укрепляют организм»	Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.	ЗОЖ
3	«Ядовитые грибы и ягоды»	Дать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах; научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и в объяснениях педагога.	ОБЖ
4	«Болезни и их профилактика»	Учить детей заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, учить избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	ЗОЖ
5	«Огонь-друг или враг»	Рассказать об открытом огне, о помощи и вреде огня. Закрепить правила пожарной безопасности.	ОБЖ
Октябрь 1	«Откуда берутся болезни?»	Закрепить знания детей о явлениях природы, знакомить с правилами поведения во время бури и сильного ветра. Продолжать формирование у детей представлений о здоровье, микроорганизмах, которые могут вызвать инфекции. Расширять представления детей о способах распространения болезней, о том, что полезно формировать представления о зависимости здоровья от двигательной активности, закаливания, чистоты тела и т.д. Формировать представления о способах профилактики заболеваний	ЗОЖ

2	«Что мы должны знать о буре и урагане»	Закрепить знания детей о явлениях природы, знакомить с правилами поведения во время бури и сильного ветра.	ОБЖ
3	Изучаем свой организм»	Уточнить знания детей о частях тела человека, назначение органов. Формировать представление о том, что полезно и что вредно для организма. Закреплять знания о том, как нужно заботиться о своем теле и своем здоровье.	ЗОЖ
4	«Кошка и собака - наши соседи»	Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать , как обращаться с ними.	ОБЖ
Ноябрь 1	«Спорт-это здоровье»	Дать представления о Олимпийских играх; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой; совершенствовать навыки лепки из пластилина.	ЗОЖ
2	«Для чего нужны дорожные знаки»	Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки («Пешеходный переход»), познакомить с новыми знаками «Зебра», «Внимание», «Осторожно, дети!».	ОБЖ
3	Беседа «Откуда берутся привычки»	Сформировать активную жизненную позицию у дошкольников по ведению здорового образа жизни.	ЗОЖ
4	«Если ребенок потерялся»	Дать детям представления о правилах поведения на улице; учить детей правильно вести себя в ситуации, когда потерялся; способствовать развитию осторожности, осмотрительности. формировать у детей представления о семье, подвести к пониманию для чего надо знать.	ОБЖ
Декабрь 1	«Осторожно грипп»	Учить заботиться о своем здоровье; познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой; учить самостоятельно рассказывать о различных способах защиты от вируса.	ЗОЖ
2	«Опасные участки на пешеходной части улицы»	Познакомит детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности.	ОБЖ
3	«Осторожно Новый Год»	Расширить знания о безопасном проведении праздников, о правилах поведения зимой.	ОЗЖ
4	«Службы спасения» игра-беседа	Закрепить знания о службах спасения «01», «02», «03», познакомить «04»; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; вызывать	ОБЖ

		желание помогать людям в беде, воспитывать чувство сострадания и ответственности.	
5	«Эмоциональное благополучие»	Способствовать формированию положительных моральных качеств, культуры поведения. Закрепить понятие о дружбе, дружба.	ЗОЖ
Январь 1	«Опасные предметы дома»	Закреплять у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	ОБЖ
2	Мои защитники: кожа, ногти, волосы»	Объяснить детям понятие «микробы», убеждать детей соблюдать правила гигиены: мыть руки перед едой, не кушать чужой ложкой и из чужой тарелки, не брать откусанные продукты.	ЗОЖ
3	«Незнакомые предметы»	Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности; формировать привычку бережного отношения к окружающему.	ОБЖ
Февраль 1	«Сохрани свое здоровье сам»	Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	ЗОЖ
2	«Обходи скользкие места»	Формировать элементарные представления о гололеде, воспитывать умение вести себя при гололеде; учить соблюдать правила поведения на льду; воспитывать стремление помочь людям, попавшим в беду.	ОБЖ
3	Игра- беседа «Смотри во все глаза»	Дать представления о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека, познакомить со строением глаза; привести к пониманию, что зрение необходимо беречь; воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание оказать им помощь.	ОЗЖ
4	«Осторожно сосулька!»	Дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши- травма и вспомнить, если облизывать или есть- ангина); учить уберечься от сосулек в конце зимы- начале весны, подчиняться правилам безопасности, уметь предвидеть опасность.	ОБЖ
Март 1	Беседа «Воздух»	Познакомить с «воздухом» как фактором, влияющим на здоровье человека, а также со свойством воздуха, рассказать, какую роль он играет для человека, как можно использовать его для закаливания; развивать речь, мышление, память, внимание; воспитывать любознательность.	ЗОЖ

2	Обучающая ситуация «Безопасность на льду весной»	Систематизировать знания о правилах поведения вблизи водоёмов ранней весной, закреплять представления об изменениях в природе, происходящие ранней весной; активизировать вербальную память, мышление, развивать речь; способствовать развитию у учащихся общей культуры в области безопасности жизнедеятельности; учить заботиться о своём здоровье.	ОБЖ
3	Беседа» «Телевизор, компьютер и здоровье»	Формировать представления детей о вредном воздействии на здоровье видео дисплейного компьютера и телевизора; Познакомить со способами заботы о здоровье при пользовании компьютером и телевизором; Воспитывать желание заботиться о своем здоровье	ЗОЖ
4	«Правила поведения на площадке»	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения в детском саду. Воспитывать культуру поведения на детской игровой площадке.(инструктаж)	О Б Ж
Апрель 1	«Врачи наши друзья»	Продолжать знакомить детей с работой врачей, прививать уважение к их труду, Учиться разговаривать по телефону, познакомить с номером телефона «Скорой помощи»-03	ЗОЖ
2	«Правила поведения при пожаре»	Дать детям представление о причинах возникновения пожара в помещении, познакомить с правилами пожарной безопасности; закрепить знание у детей домашнего адреса; научить набирать номер 01 на телефоне, разговаривать с дежурным пожарной части;	ОБЖ
3	Практическое упражнение «Первая помощь при ушибах и ранах»	Познакомить детей с основными элементарными правилами оказания первой помощи при синяках, ссадинах, порезах, ожогах, обморожении, попадании соринки в глаз, формирование умения правильно пользоваться пластырем, йодом, зеленкой и бинтами, обрабатывать рану, промывать, накладывать повязку.	ЗОЖ
4	«Правила поведения при грозе»	Продолжать знакомит детей с правилами поведения во время грозы.	ОБЖ
Май 1	«Опасные насекомые» Помощь при укусах	Формировать представления о различных видах насекомых; дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми, оказание помощи при укусах.	ЗОЖ
2	Игра-ситуация «Что ты будешь делать, когда останешься один дома, без родителей, а в дверь позвонили?»	Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности , осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	ОБЖ

3	«Физкультура и здоровье»	Воспитывать бережное отношение к здоровью, закреплять знания о правилах безопасного поведения в быту.	ЗОЖ
4	«Улица города»	Уточнить и закрепить знания детей о правилах поведения на улице, о различных видах транспорта, о Правилах дорожного движения.	ОБЖ
5	«Ребенок и старшие приятели»	Научить ребенка говорить «нет», если приятели, старшие по возрасту, предлагают опасную игру, Помочь детям избавиться от возможного чувства страха.	ЗОЖ

ПРИЛОЖЕНИЕ №7

Перспективное планирование к разделу «Реализация регионального компонента в дошкольном образовательном учреждении».

Месяц	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
-------	---------------	---------------	---------------	------------------

<p>Сентябрь</p>	<p>«Моя малая родина». Продолжать знакомить детей с краем, расширять общекультурные и социальные знания детей, формировать представление детей о малой Родине – родном крае, его геральдике, символике. Воспитывать патриотические чувства.</p>	<p>Беседа с детьми – страна большая, наш край, город – ее часть. Экскурсия по близлежащим скважинам улицам. Объяснение значения пословиц о малой Родине.</p>	<p>Занятие «День рождения Ставрополя» П.С. уточнять и систематизировать знания детей о родном городе, истории его возникновения, его памятных местах, учить узнавать знакомые места на фотографиях. Закреплять геральдику города, воспитывать любовь к малой Родине</p>	<p>Экскурсия в Музей Изобразительных Искусств. Лекция для детей и просмотр видео фильма «Традиции и быт народов Северного Кавказа»</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Рассматривание карты России, карты Ставропольского края местоположение Ставрополя. Чтение стихотворения Кашпурова И.В. «Ставрополье мое»».</p>	<p>Рассказы воспитателя о Ставропольских лесах (деревья, грибы, ягоды) Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища»</p>	<p>«Золотая осень Ставрополья» – Лес в картинах художника П.М. Гричишина Познакомить детей с творчеством ставропольского художника П.М. Гречишкина. Научить детей видеть красоту природы в произведениях художника. Формировать уважительное отношение к художнику, прославившему Ставропольский край.</p>	<p>Беседа «Ставрополье – с/х край. Чем богат наш край?» (на основе наглядного материала) Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках Епанешников Л.Ф. «Солнышко в хлебе» Трудный и долгий путь хлеба на наш стол. Воспитание уважения к людям труда. Бережное отношение к хлебу. Богатства нашего края. Кашпуров И.В. «Сенокос», «Мастерская». Люди села. Геннадий Фатеев «Где родится</p>

				каравай »
--	--	--	--	--------------

Ноябрь	<p>Занятие «Природа Ставропольского края»</p> <p>Познакомить с богатством и разнообразием природы Ставропольского края.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы.</p> <p>Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о своём крае.</p> <p>Формировать бережное отношение к природе.</p>	<p>«Мир гор Ставрополья»</p> <p>. познакомить дошкольников с названиями гор Ставрополья – Стрижамент, Бештау, Змейка, Кольцо, Машук, Верблюд, Юца, Лысая, Шелудивая, Медовая и др. многообразием полезных ископаемых в горах края, (травертин, песчанник, малахит, гранит, уголь и др.), выявить сходства и различия, месторождения камней через экспозиции Ставропольского краеведческого музея им. Г.Н. Прозрителева, и Г.К. Праве.</p>	<p>Беседа «Легенды о Ставропольском крае» (на основе наглядного материала)</p> <p>Познакомить детей с серией легенд о Ставропольском крае, творчеством неизвестных народных сказочников, отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации древнего края ; формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона, его истории, культуре; воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>Занятие «Я и моя семья»</p> <p>П.с.</p> <p>формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; дать представление о родословной. воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p> <p>М.В. Усов «Перед дальней дорогой»</p> <p>Описание торжественной минуты прощания ласточек с родным домом. Сходство поведения птиц с поведением людей, покидающих свой дом. Воспитание любви к родному очагу.</p>
--------	--	--	--	--

Декабрь	<p>Беседы «Мой Северо-Кавказский регион – многонациональная семья» Дать детям представление о народах, населяющих соседние</p>	<p>Беседа «Национальная одежда народов Северного Кавказа» Знакомить с особенностями национальной одежды народов СК, ее сходством и отличиями у</p>	<p>«Дом, в котором я живу» Выставка рисунков, макетов, поделок. «Как возникли города на Ставрополье» Познакомить детей с историей возникновения городов на</p>	<p>«Знакомство с историей названий улиц: познакомить детей с историей названий улиц, на которых дети проживают, учреждений с именными названиями К.Маркса, Бруснева,</p>
---------	--	--	--	--

	<p>территории края. Дать представления об особенностях национальных обычаев, музыки, танцев, одежды, традиций. Воспитывать любовь и уважение к многонациональному народу соседей края</p>	<p>разных народов (на основе иллюстраций)</p>	<p>Ставрополье, какими они были и какими стали, их архитектурой. Дать знания о том, что первыми городами на Ставрополье были: Ставрополь, Георгиевск и Александровск Рассматривание альбомов, открыток о Ставрополе и презентаций о Ставропольском крае».</p>	<p>Булкина, Ленина и др., детская библиотека им. А.Е.Екимцева, научная библиотека имени М.Ю.Лермонтова.</p>
Январь	<p>Беседа «Народные праздники на Ставрополье. Составление рассказов из личного опыта: «Как я праздновал Рождество (Святки, новый год, Крещение и др.).</p>	<p>Чтение произведений детских писателей Ставропольского края и поэтов – Кашпурова И.В., Шубной Л.Ф. и - Екимцева А., Шевченко А.А., Трилисова А.И., Пухальской Г.Н., Л. Епанешников</p>	<p>Беседы о животных Ставропольского края. Просмотр презентаций о диких животных нашего края.</p>	

Февраль	<p>Знакомство с птицами Ставрополя. Просмотр презентаций. М.В.Усов «Дорожка в сугробах» Интересный рассказ - наблюдение за поведением птиц зимой. Призыв угощать бедствующих птиц, устраивать птичьи столовые. Воспитание любви к природе. Умение сострадать.</p>	<p>«Трудовое Ставрополье» Знакомить детей с трудовым Ставрополем. Расширять и углублять знания детей о труде хлеборобов, животноводов. Дать сведения о труде жителей Ставрополя на промышленных предприятиях. Воспитывать уважение к людям труда.</p>	<p>Продолжать знакомить с улицами города, носящими имена защитников Ставрополя и Ставрополя. Вспомнить памятные места, посвященные защитникам Отечества.</p>	<p>Изготовление с детьми и родителями мини альбомов из рисунков и фотографий «Достопримечательности Ставропольского края»</p>
---------	---	---	--	---

Март	<p>Пухальская Г.Н. «За ужином» Поучительная сказка – рассказ о бабушке и внуке. Соединение правды жизни с волшебным вымыслом. Мудрость бабушки, прививающей бережное отношение к вещам. Воспитание доброты, уважения, умения видеть и слышать всё, что нас окружает.</p>	<p>Легенды Ставропольского края. Продолжать знакомить с легендами Ставрополя. Воспитание интереса к истории родного края.</p>	<p>Исаков А. «Былиночка» Волшебная сказка об особенностях природы степной зоны, о невозможности существования растений и животных без воды. Занимательное знакомство с особенностями растений, насекомых и животных Ставропольского края.</p>	<p>Красная книга птиц Ставрополья- презентация. Беседа. Усов М.В. «Ласточенок» Отношение человека к природе. Дети и природа. Забота о птице. Счастливый мальчик. Формирование художественного восприятия окружающего мира.</p>
------	--	--	---	--

Апрель	<p>Продолжать знакомство с художниками Ставрополя. Называть уже знакомых художников и их картины. Составление альбома иллюстраций Ставропольских художников.</p>	<p>Чтение произведений М.Ю. Лермонтова, А. С.Пушкина, Л.Н. Толстого на кавказскую тему.</p>	<p>Транспорт нашего города. Добавлять макеты машин в макет города.</p>	<p>Заповедники Ставропольского края. Познакомить детей с различными видами растительности, произрастающей в заповедных местах Ставропольского края, а также с миром животных и насекомых, с назначением «Красной книги» расширять знания о родной природе Ставропольского края.</p>
Май	<p>Дать детям представление о подвиге жителей Ставрополя и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. О героях земляках. На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг», «Совесть». Рассказать о празднике «День Победы»</p>	<p>Уточнять знания от родителей. труд всех горожан приносит пользу жителям всего края и России. Воспитывать любовь к своей семье, своим близким.</p>	<p>Беседа с детьми «Люди каких национальностей населяют наш край» Игры народов Кавказа, казачьи игры Рассказ воспитателя о «Символике родного края» Рассматривание репродукций картин Ставропольских художников</p>	<p>Викторина «Что я знаю о Ставрополе»</p>

Перспективный план по работе с родителями

Дата	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	1.Родительское собрание «Ваш ребёнок будущийпервоклассник» 2.Консультация «Особенностиразвития ребёнка 6 -7 лет» 3.Анкетирование «Удовлетворение потребностей родителей в развитии детей в ДОУ»	1.Знакомство родителей с критериями готовности ребёнка к школе; выработка совместного решения для улучшения подготовки детей к школе. 2.Психолого-педагогическое просвещение родителей. 3. Выяснить отношение родителей к воспитанию и обучению детей в ДОУ.
Октябрь	1.Конкурс «Поделки из природного материала «Что у осени в корзинке?» Акция «Спешите делать добро!» 2.Проект «Поход за здоровьем» (Осенний день здоровья – совместный поход в лес с родителями) 3.Папка-передвижка «Профилактика гриппа и ОРВИ»	1. Активизировать родительско-детское взаимодействие при изготовлении поделок. Пробудить у родителей чувство сострадания к малоимущим семьям, сиротам и детям-инвалидам 2.Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений родителей, воспитателей и детей. 3.Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в условиях д/с и дома. Убедить родителей в необходимости профилактической прививки.
Ноябрь	1.Выставка детских творческих работ «Мама, мамочка,мамуля». 2. Праздник «День матери». 3.Консультация «Гиперактивный и медлительный ребёнок в школе и дома»	1.Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей. 2.Развитие эмоционального насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ 3.Распространение педагогического опыта среди родителей.

Декабрь	<p>1. Практикум для родителей «Развитие грамматических способностей ребёнка с помощью игры»</p> <p>2. Проект «Скоро Новый год»(конкурс поделок из разнообразных материалов)</p> <p>3. Вернисаж «Зимушка-зима»</p> <p>4. Папка – передвижка «Чем заняться в зимние праздники?»</p>	<p>1. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей (знакомство родителей с играми, развивающими грамматический строй речи).</p> <p>2. Демонстрация творческих способностей детей, развитие эмоционального насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.</p> <p>3. Раскрытие творческого потенциала воспитанников.</p> <p>4. Пропагандировать здоровый и активный образ жизни. Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы.</p>
---------	---	--

Январь	<p>1. Развлечение «Рождественские колядки»</p> <p>2. Круглый стол «Как заслужить доверие ребёнка»</p> <p>3. Консультация «Значение развития мелкой моторики»</p> <p>4. Консультация «Формирование навыков здорового образа жизни».</p>	<p>1. Привлечение внимания родителей к активному участию в фольклорном празднике.</p> <p>2. Формировать адекватное отношение родителей к индивидуальным особенностям своего ребёнка.</p> <p>3–4. Распространение педагогических знаний среди родителей.</p>
Февраль	<p>1. Вернисаж «Профессия моего папы»</p> <p>2. Спортивные состязания между командами детей и родителей (пап).</p> <p>3. Развлечение «Масленица».</p> <p>4. Папка-передвижка «Профилактика травматизма» наглядная информация для родителей.</p> <p>5. Выставка семейных рисунков «Стоп машина!»</p>	<p>1. Вовлечь родителей в совместное с детьми творчество, побудить пап более подробно познакомить детей со своими профессиями.</p> <p>2. Совершенствование уровня вовлечённости родителей в работу ДОУ; формирование общности интересов детей, родителей, пед. коллектива.</p> <p>3. Привлечение внимания родителей к активному участию в фольклорном празднике.</p> <p>4. Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на природе, на улице.</p> <p>5. Реализация единого воспитательного подхода по обучению правилам дорожного движения дома и в ДОУ.</p>

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренник «8 Марта» 2. Проект «Мама, папа, я – спортивная семья». 3. Консультация – «Учимся, играя». 	<ol style="list-style-type: none"> 1 - 2. Развитие эмоционального насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ 3. Активизация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье. Повышение уровня ответственности родителей за успешное обучение ребенка в школе.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Ребёнок и дорога» 2. Папка-передвижка «Осторожно – красный свет». 3. Консультация «Кризис 7 лет». 4. Проект «Это мой ребенок». 5. День открытых дверей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1-2. Реализация единого воспитательного подхода по обучению правилам дорожного движения дома и в ДОУ. 3. Познакомить с особенностями кризиса семи лет, помочь родителям найти правильное решение при возникновении трудностей. 4-5. Повышение педагогической культуры родителей,
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игры и упражнения на развитие логического мышления». 2. Тест для родителей «Готовы ли вы отдать своего ребёнка в школу?» 2. Итоговое родительское собрание «Скоро в школу» 3. Видео – презентация «Вот так мы жили в «Одуванчике» 4. Выпускной бал «До свиданья, детский сад» (утренник) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие воспитательного потенциала семьи. 2. Изучение мнения родителей о готовности ребёнка к школьному обучению; анализ умения принимать переживания ребёнка. 3. Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за год, обсуждение с родителями вопросов преемственности детского сада и школы. 4. Показать родителям кадры жизни детей в саду в течение четырёх лет. 5. Демонстрация творческих способностей детей, развитие эмоционального насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.

Перспективный план досугов и развлечений в подготовительной группе

Месяц	Неделя	Название мероприятия	Цель
СЕНТЯБРЬ	1-я неделя	«День знаний»	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и статусе ученика.
	2-я неделя	Драматизация сказки «Теремок».	Развивать интерес к театральному искусству; способности к импровизации.
	3-я неделя	«Праздник взросления»	Создавать радостное настроение, развивать коммуникативные навыки: лёгкость вступления в контакт, инициативность, готовность к общению, поощрять самостоятельность детей.
	4-я неделя	«Шапокляк и правила дорожного движения»	Закрепление и совершенствование двигательных умений и навыков при формировании культуры безопасного поведения на дорогах.
	5-я неделя	«С днем рождения, Ставропольский край!»	Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, уважении к ее историческому прошлому.
ОКТАБРЬ	1-я неделя	Развлечение «Художественный салон».	Вызвать у детей эмоциональное, радостное настроение к художественному изображению яркой осенней природы.
	2-я неделя	Развлечение на тему: «Приключения в пути».	Закрепить правила дорожного движения, формировать художественно-речевые исполнительские умения.

	3-я неделя	«Водная баталия»	Способствовать оздоровлению посредством создания хорошего настроения, приятных эмоций.
	4-я неделя	Музыкальное развлечение «Рябины России»	Привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику, воспитывать чувство удовлетворения от совместной работы, уточнять знания о признаках осени.

НОЯБРЬ	1-я неделя	Игра-драматизация «Красная шапочка».	Развивать интерес к театральному искусству.
	2-я неделя	«В поисках здоровья»	Привлекать внимание родителей к физическим возможностям ребенка, развитию его физических способностей, характеру взаимоотношений с другими детьми и взрослыми. Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни.
	3-я неделя	Развлечение «Музыкально-дидактические игры»	Развитие тембрового, звуковысотного, гармонического, динамического слуха, развивать чувство ритма, учить двигаться в коллективе, ориентироваться в пространстве.
	4-я неделя	Вечер отдыха «День матери».	Организовать развлечение с родителями (мамы, создать благоприятную обстановку для общения, развивать музыкальный слух, воспитывать в детях нежное чувство любви и уважения к мамам.
ДЕКАБРЬ	1-я неделя	Викторина «Сказки – наши друзья»	Обобщить знания детей о сказках, развивать умения узнавать сказки и их героев; развивать творческое воображение, ассоциативную память ; воспитывать потребность в чтении книг, воспитывать любовь к устному

			народному творчеству, к сказкам различных писателей.
	2-я неделя	Развлечение «Его величество электричество»	Обобщать знания детей об электричестве; расширять представления о том, где «живёт» электричество и как оно помогает человеку; закрепить правила безопасного поведения в обращении с электроприборами в быту.
	3-я неделя	«В поисках новогодней елочки»	Создание атмосферы праздничного настроения и пропаганда здорового образа жизни.
	4-я неделя	«Новогодний утренник»	Создать праздничное настроение, воспитывать чувство ответственности за коллективные действия, вызвать эмоциональный отклик.
	5-я неделя	Спортивное развлечение: «Зимние спортивные игры»	Организовать активный отдых детей через привлекательные формы двигательной активности, доставить детям радость.
ЯНВАРЬ	2-я неделя	Развлечение «Рождественские колядки»	Формирование стремления активно участвовать в развлечении, общаться, быть доброжелательным и отзывчивым.
	3-я неделя	«Музыкальный салон»	Вызвать желание слушать инструментальную музыку; формировать запас любимых музыкальных произведений; воспитывать культурного слушателя, развивать музыкальную память.
	4-я неделя	«В гостях у Водяного»	Закреплять навыки личной гигиены и самообслуживания. Способствовать развитию и укреплению опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой системы, дыхательной системы.

ФЕВРАЛЬ	1-я неделя	Досуг «Сказка о весёлом колобке»	Обогащать активный и пассивный словарь детей; развивать умения согласовывать стихотворный текст с действиями. Развивать умения сопровождать речь движением. Развивать мелкую моторику. Воспитывать чувство взаимопомощи.
	2-я неделя	Математический досуг « В поисках клада»	Учить детей математике в обыденной жизни. Развивать зрительное восприятие, внимание, умение понимать и выполнять учебную задачу, положительное и активное отношение к обучению. Стимулировать инициативные высказывания и умение отстаивать своё мнение. Развивать чувство коллективизма и взаимопомощи в ходе досуга.
	3-я неделя	«А ну - ка, мальчики»	Популяризация плавания у мальчиков старшего дошкольного возраста.
	4-я неделя	Праздник «Наша Армия сильна»	Вызвать интерес к военным профессиям, воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины, принимать активное участие в играх и соревнованиях.
МАРТ	1-я неделя	«Мамин праздник»	Воспитывать любовь и уважение к мамам и бабушкам, их труду и заботам о детях, доме, вызвать желание порадовать мам и бабушек своими выступлениями.
	2-я неделя	Развлечение «Загадки весны».	Создать у детей радостное настроение, развивать познавательный интерес к окружающему миру природы, воспитывать чувство уважения к товарищам и партнерам по игре.
	3-я неделя	«Сороки»	Знакомство с русским фольклором, вызвать интерес к народным обычаям, песенкам и потешкам.
	4-я неделя	«Ой - да, девочки»	Популяризация плавания у девочек старшего дошкольного возраста.

АПРЕЛЬ	1-я неделя	Литературно-музыкальное развлечение «День смеха».	Создать атмосферу беззаботного веселья; продолжать учить детей понимать юмор, шутки. Создание условий для общения и взаимодействия детей друг с другом и взрослыми, эмоционального и психологического комфорта.
	2-я неделя	Развлекательно-познавательная игра. Викторина «Я знаю космос».	Закрепление знаний детей о космосе, расширение кругозора дошкольников, продолжать учить детей работать в команде. Воспитывать волю, терпение, умение слушать и слышать других детей.
	3-я неделя	«Здоровье в капельке воды»	Организовать активный отдых детей через привлекательные формы двигательной активности, доставить детям радость от участия в досуге.
	4-я неделя	Праздник «Веснянка»	Знакомство с весенними признаками, вызвать эмоциональный отклик, приучать всех детей активно участвовать в играх и хороводах.
МАЙ	1-я неделя	Досуг «Помню и горжусь»	Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, уважении к ее историческому прошлому.
	2-я неделя	«Физкультура – ура!»	Привлечь родителей к здоровому образу жизни; к активному участию в укреплении здоровья детей.
	3-я неделя	Развлечение «Будь вежливым»	Развивать коммуникативные навыки; стимулировать эмоциональное содержание детей со сверстниками; развивать умение отвечать на вопросы; способствовать установлению добрых отношений между детьми.
	4-я неделя	Спортивное развлечение: Веселые старты «Мама, папа, я спортивная семья»	Организовать активный отдых детей через привлекательные формы двигательной активности, доставить детям радость от участия в досуге.

	5-я неделя	Выпускной бал «До свидания детский сад!»	Создать весёлое настроение у детей и родителей, формировать интерес к музыкальной деятельности.
--	------------	---	---

Сетка образовательной деятельности
на 2021-2022 учебный год.

Подготовительной логопедической группы «Звёздочки»

	Название занятий	Время проведения
Понедельник	Плавание	9.00-9.30
	ФЭМП	9.35 - 10.05
	Физкультура	10.50 - 11.20
	ЭКО	15.40 - 16.10
Вторник	I Изо деятельность (рисование)	9.00 - 9.30
	Логопедическое занятие (ЛГ/ОГ)	9.00 - 9.30
	II Логопедическое занятие (ЛГ/ОГ)	9.35 - 10.05
	Изо деятельность (рисование)	9.35 - 10.05
	Плавание	10.25 - 10.55
Среда	I Изо деятельность (аппликация/лепка)	9.00 - 9.30
	Логопедическое занятие (СР)	9.00 - 9.30
	II. Изо деятельность (аппликация/лепка)	9.35 - 10.05
	Логопедическое занятие (СР)	9.35 - 10.05
	Музыка	10.45 -11.15
Четверг	I ФЭМП	9.00 - 9.30
	Логопедическое занятие (Ф)	9.00 - 9.30
	II Логопедическое занятие (Ф)	9.35 - 10.05
	ФЭМП	9.35 - 10.05
	ФЦКМ	10.10 -10.40
	Физкультура (на прогулке)	
Пятница	I Изо деятельность (рисование)	9.00 - 9.30
	Логопедическое занятие (Ф)	9.00 - 9.30
	II Логопедическое занятие (Ф)	9.35 - 10.05
	Изо деятельность (рисование)	9.35 - 10.05
	Музыка	10.35 - 11.05
	Физкультура	15.30 - 16.00

**Режим дня подготовительная –логопедическая группа
Холодный период года.**

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7. 30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 11.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.30 - 12.55
Подготовка к обеду, обед	12.55 - 13.25
Подготовка ко сну, дневной сон	13.25 - 15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 - 16.00
Чтение художественной литературы	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулки, прогулка, уход детей домой	16.30 - 18.00

**Режим дня подготовительная логопедическая группы
Тёплый период года.**

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7. 30 - 8. 30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.10
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.10 - 9.45
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	9.45 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 13.10
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры	13.10 - 15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00 - 15.25
Совместная деятельность	15.25 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 - 16.30
Подготовка к прогулки, прогулка, уход детей домой	16.30 - 18.00

Прощито, прокумеровано 161 листов
Заведуючий МБДОУ ДС № 48
«Одуванчик» Е. С. Ветлюград
Ф. Воронко

