

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №48 «Одуванчик» г.Светлоград

Опыта работы
«Формирование навыка образного чтения у детей
младшего дошкольного возраста на основе методики
ситуационных игр О. Н. Тепляковой».

воспитателя
МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик»

Клочковой Татьяны Валерьевны

г. Светлоград, 2020г.

Актуальность.

В связи с интенсивным ростом технологии и информации в программе начального школьного образования изменились требования к уровню подготовленности обучающихся. Время на обучение беглому осознанному чтению сократилось более чем на 70%. Появилась необходимость решить эту проблему. Создается противоречие между желанием и реальной возможностью достижения поставленной цели. Основная образовательная программа дошкольного учреждения не предполагает обучения ребенка чтению.

Новизна.

Работу по данной теме я начинала с изучения методической литературы, а также передового опыта коллег, что помогло мне выстроить собственную концепцию развития детей раннего возраста. Изучив много методик раннего развития детей дошкольного возраста, мой выбор пал на методику раннего формирования навыка образного чтения Ольги Николаевны Тепляковой.

Условия.

В основе методики лежат ситуационные игры, сюжеты которых взяты из реальной жизни. В них нет места непонятным образам. Все, о чем говорится в игре, ребенок может увидеть, почувствовать, потрогать. Именно такой подход, является наиболее подходящим, физиологически и психологически обоснованным и эффективным для раннего формирования навыка образного чтения детей. Сначала ребенок начинает узнавать слова, используемые в игре, первоначально реагируя на звуковое произношение целого слова. Затем уже анализирует предмет или явление, действие зрительными и тактильными органами чувств. Сами слова ребенок видит в написании, при этом закрепляя их звуковым произношением.

Практически во все играх по методике Тепляковой используется прием "из руки в руку". Почему стоит помогать малышу своей рукой? Во-первых, так с самого начала ребенок научится держать пишущие инструменты правильно, и малышу не придется переучиваться в школе. Во-вторых, удерживая детскую руку в своей руке, можно показывать ребенку, приемы рисования и письма, и это здорово облегчает обучение.)

Диапазон опыта

Представленный опыт работы является единой системой: «игровая деятельность - художественная деятельность – рисование, аппликация, лепка, – кружковая работа - самостоятельная творческая деятельность – работа семейного клуба для родителей - взаимодействие с педагогами и родителями ДОО».

Описание опыта работы.

На основе изученного материала мною была сформулирована **цель работы** – сформировать навык образного чтения по средствам ситуационных игр.

Достижение планируемых результатов предполагает решение **следующих задач:**

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- повышение уровня развития креативного мышления у детей дошкольного возраста;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников, на основе теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества для улучшения взаимодействия между участниками педагогического процесса;
- выявление эффективности формирования навыков образного чтения у дошкольников посредством данной методики.

Использую следующие **методические приемы:**

– игровые, так как ведущей деятельностью для детей дошкольного возраста является игра. В ходе игры детям предлагается воссоздать конкретную ситуацию, «прожить» ее и получить некоторый опыт действий в определенных условиях;

– информационно-коммуникативные – обеспечивают наглядность, доступность, устойчивый интерес к познанию нового;

- "из руки в руку", удерживая детскую руку в своей руке, можно показывать ребенку, приемы рисования и письма, и это здорово облегчает обучение;

– практические, направленные на формирование творческой активности детей, на развитие творческой индивидуальности, оригинальности в выборе сюжета, композиции, цвета, поощрение поиска новых, оригинальных приемов решения поставленных задач.

Мною был разработан последовательный план, внедрения **системы формирования** навыка образного чтения у детей младшего дошкольного возраста на практике:

Первый этап – теоретический: анализ научных исследований, методической литературы по теме, социальный опрос родительской общественности, анкетирование;

Второй этап – практический: разработка картотек ситуационных игр, комплекса образовательной деятельности, обогащение предметно-развивающей среды, составление перспективного плана кружковой деятельности, семейного клуба;

Третий этап – диагностический: анализ достигнутых результатов.

В ходе реализации первого этапа плана я стала активным участником форума «Галка- Игралка», это первый в России интернет-сервис развивающих игр для проведения с малышами от полугода до 7 лет, цель которого развитие мышления, речи, креативности, а также обучение чтению - в совместном игровом творчестве. Мною была изучена литература по теме, например: "Технология обучения чтению юных гениев. Мама, я хочу

читать!", "Давай нарисуем!" автор Теплякова О.Н. Проведён опрос для родителей, анализ которого показал востребованность совместной деятельности по формированию навыков образного чтения у детей.

Для реализации второго этапа мною была проведена работа по обогащению развивающей предметно – пространственной среды, которая соответствует ФГОС, отвечает санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям безопасности. Создавая развивающую среду группы, стремилась к тому, чтобы окружающая обстановка была не только комфортной и вызвала стремление к самостоятельной деятельности, но и способствовала развитию речи воспитанников. Для того чтобы каждый ребенок смог найти себе дело и занятие по душе, в группе выделила зоны определенного вида деятельности: зона «Речевого развития», зона «Изодеятельности», зона «Сюжетно-ролевых игр».

Зона «Речевого развития» оснащена:

- наглядно- иллюстративным материалом;
- дидактическими играми, в копилке группы такие игры как: «Кто как кричит», «Кто в домике живет», «Домашние животные», «Больше – меньше», «Чудесный мешочек», «Мама и малыши»;

- настольно – печатными играми: «Парные картинки», «Лото», «Мозаика», главным является использование печатных слов на атрибутике игры. В таких играх формируем речь, развиваем память, мышление, воображение, формируем предпосылки навыка чтения.

- картотекой ситуативных игр с элементами методики О. Н. Тепляковой («Считаем блины на подносе», «Аппликация «Рыбка», «Огород и грядка», «Дорожка из геометрических фигур», «Шнуровка «Обед»», «Корзинка с ягодами») и играми для развития наглядно-образного мышления и представления, грамматического строя речи;

- сюжетными картинками, картотеками стихов, загадок, пословиц, поговорок, песен;

- пособиями на развитие дыхания, комплексами артикуляционной гимнастики, звучащими игрушками, говорящими книжками;

- пособиями на развитие мелкой моторики, комплексами пальчиковой гимнастики, речи с движениями;

- коллекцией тематических книг, детской литературой в соответствии с программой и интересами детей.

Зона «Изодеятельности», оснащена всем необходимым для того, чтобы дети могли выразить свои впечатления от общения в практической деятельности. Развитие рисования как замещающей деятельности является основой для развития письменной речи. Рисунок, составляя единство с речевым сопровождением, превращается со временем в речевое повествование уже без опоры на сам рисунок. Речь и рисование принадлежат к одним и тем же уровням деятельности мозга.

Зона «Сюжетно-ролевых игр».

Насыщенность зоны сюжетно-ролевых игр соответствует возрастным возможностям детей и оснащена различным игровым материалом. Есть игрушки – персонажи и ролевые атрибуты, игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства, полифункциональные материалы для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «День рождения», «Семейный», «Магазин», «Кафе», «Аптека», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Ферма», «Пожарные», «Полиция», «Строители», «Шоферы».

Практика показывает: полностью заменять предметную среду в группе сложно. Но все-таки при любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, что мы и делаем. Только тогда среда способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.

Значимым в формировании образного чтения дошкольников стала работа кружка «Галка - Игралка» – целью его является формирование первичных навыков чтения и письма у детей младшего дошкольного возраста, развитие речевой деятельности и познавательных способностей, интеллекта, творчества в решении поставленных задач, артикуляции, предметной деятельности, повышение социальной активности. Для дошкольников создала обстановку непринужденности, когда желание научиться чему бы то ни было возникает естественно, как бы само собой. Используя различные методы, формы и приемы развития воспитанников стараюсь, чтобы у детей желание приобретать и совершенствовать навыки не погасло из-за первых же трудностей, а превратилось в желание к преодолению препятствий, своего неумения, в устойчивый познавательный интерес совместно с родителями. Детям предоставляю возможность с первых же игровых занятий быть активными, уверенными в себе, т.е. обеспечиваю им ситуацию успеха. Учебный материал преподаю доступно, дети развиваются с удовольствием, а значит и успешно. В рамках работы кружка разработала комплекс тематической образовательной деятельности с детьми и родителями: «Играем вместе», «Снежок», «Курочка ко-ко», «Осенние листья», «Дождик на ладошках».

В работе по формированию навыка чтения у детей в игровой деятельности невозможно обойтись без активного участия родителей. Мною проведена следующая работа с родительской общественностью:

- ✓ Проведены беседы с родителями по всестороннему развитию и формированию навыка образного чтения в игровой деятельности;
- ✓ Создана почта «Вопрос- ответ», а также индивидуальные и групповые консультации «Развивающие игры для детей раннего возраста по методике О.Н. Тепляковой», «Памятка для родителей по приобщению дошкольников к чтению», «Памятка для родителей по приобщению дошкольников к чтению»;
- ✓ Проведен семинар- практикум для родителей «Развитие речи младших дошкольников посредством ситуационных игр О.Н. Тепляковой»;

✓ Организован мастер-класс совместно с родителями «Домики для фермы», «Создание POP-UP книги с использованием элементов методики О. Н. Тепляковой»;

✓ На родительском собрании выступила на тему: «Для чего необходимо формировать навык чтения у младших дошкольников».

Функционирование **семейного клуба**, созданного мной, является оптимизация и гармонизация детско-родительских отношений в семье, повышение активности взаимодействия педагогов и семьи в вопросах формирования навыка образного чтения у детей дошкольного возраста. Работа семейного клуба длится в течение учебного года (с сентября по май). Благодаря простоте и доступности методов Ольги Николаевны Тепляковой легко создается симбиоз семьи и детского сада, что способствует повышению качества формирования навыков образного чтения, и плавного перехода к приобретению навыка чтения.

Формы организации деятельности клуба:

- тренинги;
- мастер-классы;
- видео просмотры по организации жизни детей в ДОУ;
- консультации;
- анкетирование;
- информационные буклеты.

В сентябре заседание семейном клубе прошло под лозунгом «Играем вместе». В ходе данной встречи были установлены доверительные отношения между участниками образовательного процесса. Воспитатель познакомил родителей с методикой О.Н. Тепляковой.

В октябре встреча участников клуба прошла в форме круглого стола на тему: «Развивающие игры для детей раннего возраста по методике О.Н. Тепляковой», в ходе встречи составлена картотека игр, позволяющая формировать навыки образного чтения в домашних условиях.

В ноябре участников семейного клуба сплотила ситуационная игра «Осенние листья». Мы играли, пели песни, читали стихи и рисовали.

В декабре состоялся Мастер-класс для родителей на тему: «Изготовление дидактических пособий по методике О.Н. Тепляковой »

На занятиях клуба был создан благоприятный эмоциональный климат, что позволило обеспечить довольно высокий уровень повышения активности взаимодействия педагогов и семьи в вопросах формирования навыка образного чтения у детей дошкольного возраста.

Педагогический коллектив детского сада не остался в стороне, вопрос формирования навыков образного чтения младших дошкольников по средствам ситуационных игр О.Н. Тепляковой заинтересовал их, я была рада поделиться приобретённым опытом:

– мною создана страничка на официальном сайте детского сада и в сети интернет, методический и информационный материал на которых обновляется и пополняется регулярно;

- я выступила на педагогическом совете с докладом-презентацией для педагогов на тему: «Формирование навыков образного чтения воспитанников младшего дошкольного возраста по методике О.Н. Тепляковой»;
- организовала просмотр образовательной деятельности «Дождик на ладошках», «Снежок»;
- выступила на районном методическом объединении младшего дошкольного возраста на тему: «Развитие речи посредством театрализованной деятельности младших дошкольников».

Результативность опыта(3 этап)

Анализ результативности моего опыта показал следующее:

1. Проведя повторный мониторинг, увидела значительный прогресс в достижении поставленной цели. Сформированы предпосылки образного чтения слов, дети узнают и находят слова, соотнося их с изображением. У детей обогатился словарный запас, повысился познавательный интерес, заметно улучшился и грамматический строй речи детей. Играя, дети начинают радоваться успехам, придумывать новые забавные сюжеты, создавать свои правила, думать необычно, от души веселиться.

2. В групповой детского сада обогатилась развивающая предметно-пространственная среда для дальнейшего формирования навыков образного чтения.

3. Возрос интерес педагогического состава к эффективности использования ситуативных игр на практике.

4. На сегодняшний день можно сказать, что у меня сложилась система в работе с родителями. Использование разнообразных форм работы дало определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и помощниками воспитателя, создана атмосфера взаимоуважения. У родителей появился интерес к содержанию образовательного процесса с детьми, они стали стремиться к индивидуальным контактам с воспитателем и воспитанниками, родители проявляют больше участия в совместной творческой деятельности с детьми. Эффективность проделанной работы подтверждается в проявлении дальнейшей инициативы родителей в жизни группы и детского сада.

В перспективе планирую дальнейшее углубленное изучение формирования навыков образного чтения у детей младшего дошкольного возраста на основе методики ситуационных игр О. Н. Тепляковой. Внедрение в образовательный и воспитательный процесс современных инновационных технологий.

Используемая литература:

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года) – 2017г.
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. пвф программа и краткие методические рекомендации: для работы с детьми 3-4 лет. Фгос – 2018г.
3. Теплякова О.Н. "Технология обучения чтению юных гениев. Мама, я хочу читать!" – 2008г.
4. Теплякова О. Н. "Давай нарисуем!" – 2013г.
5. Фатхи О. Г. Физиология ребенка. Особенности развития. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы "Теремок" для детей от двух месяцев до трех лет. ФГОС ДО – 2018г.
6. <https://galka-igralka.ru/content/articles/mama-volnuetsya-raz/rebenok-vyryvaet-ruchku---chto-delat>
7. <https://galka-igralka.ru/content/articles/o-metodike>
8. <https://galka-igralka.ru/content/articles>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №48 «Одуванчик» г.Светлоград