

07-14

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 48 «Одуванчик» г. Светлоград

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик» г. Светлоград  
Протокол № 1 от 30.08 2019г

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ ДС №48  
«Одуванчик» г. Светлоград  
Г.Ф.Воронко  
Приказ № 10 от 30.08 2019г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**первой младшей группы (от 2 до 3 лет)**  
составлена с учетом Федерального государственного стандарта  
дошкольного образования  
на основе основной образовательной программы «От рождения до  
школы»  
Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2018 г)  
Срок реализации программы - 2019-2020 учебный год

Автор программы:  
воспитатель МБДОУ ДС №48  
«Одуванчик» г. Светлоград  
Закотина Алёна Сергеевна

г. Светлоград, 2019 год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I.Целевой раздел рабочей образовательной Программы**

1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей образовательной Программы	2
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной Программы	3
1.4..	Социальный паспорт группы	5
1.5.	Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в первой младшей группе	6-7
1.6.	Планируемые результаты освоения рабочей образовательной Программы. Целевые ориентиры образования.	7-8
1.7.	Система оценки результатов освоения рабочей образовательной Программы.	8-10

### **II.Содержательный раздел Программы**

2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями с учетом используемых примерных основных общеобразовательных программ и методических пособий, вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей образовательной Программы	11-16
2.2.	Образовательная область «Физическое развитие»	16-28
2.3.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	28-40
2.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	40-46
2.5.	Образовательная область «Познавательное развитие»	46-55
2.6.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	55-60
2.7.	Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей.	60-65
2.8.	Приоритетное направление деятельности	65-67
2.9.	Взаимодействие с семьей	67-78

### **III.Организационный раздел**

3.1.	Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей	79-83
3.2.	Режим дня	83-84
3.3.	Физкультурно-оздоровительная работа	85-86
3.4.	Перечень основных видов организованной образовательной деятельности	86
3.5.	Максимально допустимый объем нагрузки в непосредственно образовательной деятельности для детей 2 – 3 лет	86
3.6.	Тематика содержания образовательной деятельности в первой младшей группе.	86-123
3.7.	Рекомендуемый материал с использованием регионального компонента	123-127
3.8.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	127-128
3.9.	Методическое обеспечение рабочей образовательной Программы	129-130

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем МБДОУ ДС №48 «Одуванчик» Закотина А.С

Рабочая учебная программа разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой и Образовательной программы МБДОУ ДС №48 «Одуванчик» г.Светлограда, в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ;  
Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);

Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

Устав ДОУ; Положение о рабочей образовательной Программе.

### **1.2. Цели и задачи реализации рабочей образовательной Программы**

Ведущими целями Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Данная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
  - Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.
- Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
  - создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
  - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
  - креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
  - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  - уважительное отношение к результатам детского творчества;
  - обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
  - координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной Программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

учитывает принцип дифференциации и индивидуализации;

предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л. С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивать в целом:

сохранение и укрепление здоровья воспитанников; формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;

интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;

формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;

развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;

развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

#### 1.4. Социальный паспорт группы

1	Общее количество детей в группе	14
	Из них мальчиков	10
	Из них девочек	12
2	Количество полных семей	12
3	Количество неполных семей	3
4	Количество детей опекаемых	0

## Список детей группы

№ п/п	Фамилия имя ребёнка	Дата рождения	Возраст на 01.09.2019
1.	Ивлева Василиса	05.03.2017	2 года 5 месяцев
2.	Казаченко Данил	06.09.2017	2 года
3.	Калабердин Максим	11.08.2017	2 года
4.	Кольченко Артём	29.11.2017	1 год 9 месяцев
5.	Лайлова Полина	25.10.2017	1 год 10 месяцев
6.	Носаченко Кирилл	26.10.2017	1 год 10 месяцев
7.	Орлов Александр	24.06.2017	2 года 2 месяца
8.	Панченко Максим	05.01.2018	1 год 7 месяцев
9.	Планидин Савелий	20.11.2016	2 года 7 месяцев
10.	Фёдорова Евгения	03.12.2017	1 год 8 месяцев
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

## Листок здоровья

№ п/п	Фамилия имя ребёнка	Группа здоровья	Основной диагноз	Физ.группа (основная, подготов.)	Антрометрия			Группа мебели
					Начало года	Середина года	Конец года	
1.	Ивлева Василиса	2		основная				
2.	Казаченко Данил	2		основная				
3.	Калабердин Максим	2		основная				
4.	Кольченко Артём	1		основная				
5.	Лайлова Полина	2		основная				
6.	Носаченко Кирилл	2		основная				
7.	Орлов Александр	2		основная				
8.	Панченко Максим	2		основная				
9.	Планидин Савелий	1		основная				
10.	Фёдорова Евгения	3	ВПС	Подготов.				
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								

### 1.5.Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в 1 младшей группе

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-

действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

## **1.6. Планируемые результаты освоения рабочей образовательной Программы.**

### **Целевые ориентиры образования.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.



- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **1.7. Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого у педагога имеется необходимый инструментарий оценки своей работы, который позволяет ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);



- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### **Ожидаемые результаты:**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 1 младшая группа**

- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия.
- Следит за действиями героев кукольного театра.
- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).
- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **1 младшая группа**

- Может образовывать группу из однородных предметов.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.
- Узнает шар и куб.
- Различает и называет предметы ближайшего окружения.
- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **1 младшая группа**

- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речь игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.
- При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 1 младшая группа**

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук.
- Отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями.
- Соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

**Музыка**

- Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

**Образовательная область «Физическое развитие»  
1 младшая группа**

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком), самостоятельно есть.
- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянки, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы.
- Может ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 – 3 раза подряд и ловить.
- Может метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5 м.

## II. Содержательный раздел Программы

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями с учетом используемых

## **примерных основных общеобразовательных программ и методических пособий, вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей образовательной Программы.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка: для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

## **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

Основная форма – образовательная деятельность (ОД). При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для свободной деятельности детей по выбору. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и помочь им

продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов. Возможно так же в это время и наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это «прямые» образовательные ситуации (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются «косвенными». Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими) По видам детской активности.

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li><input type="checkbox"/> физкультминутки</li> <li><input type="checkbox"/> динамические паузы</li> <li><input type="checkbox"/> игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> <li><input type="checkbox"/> игры и упражнения под музыку</li> <li><input type="checkbox"/> подвижные дидактические игры</li> <li><input type="checkbox"/> подвижные игры с правилами</li> <li><input type="checkbox"/> досуги</li> </ul> <p style="text-align: center;"> </p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические формы непосредственно образовательной деятельности.</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> дидактические игры</li> <li><input type="checkbox"/> интеллектуально развивающие</li> <li><input type="checkbox"/> дидактические с элементами движения</li> <li><input type="checkbox"/> сюжетно-ролевые</li> <li><input type="checkbox"/> подвижные</li> <li><input type="checkbox"/> народные игры</li> <li><input type="checkbox"/> музыкальные</li> <li><input type="checkbox"/> хороводные</li> <li><input type="checkbox"/> театрализованные</li> <li><input type="checkbox"/> игры-драматизации</li> <li><input type="checkbox"/> игра-фантазия</li> <li><input type="checkbox"/> строительно-конструктивные</li> <li><input type="checkbox"/> игры на развитие коммуникации и др.</li> </ul>

Продуктивная	<input type="checkbox"/> рисование <input type="checkbox"/> лепка <input type="checkbox"/> творческие задания <input type="checkbox"/> создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Коммуникативная	<input type="checkbox"/> Моделирование ситуаций <input type="checkbox"/> беседы (диалоги) <input type="checkbox"/> рассказ с дальнейшим обсуждением <input type="checkbox"/> разучивание стихов, потешек и др. <input type="checkbox"/> чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением <input type="checkbox"/> создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) <input type="checkbox"/> ситуативный разговор <input type="checkbox"/> Тренинги <input type="checkbox"/> интервьюирование <input type="checkbox"/> рассказывание <input type="checkbox"/> сочинение и отгадывание загадок <input type="checkbox"/> коммуникативные игры <input type="checkbox"/> свободное общение по теме <input type="checkbox"/> игры с речевым сопровождением
	<input type="checkbox"/> игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) <input type="checkbox"/> инсценирование и драматизация и др.
Трудовая	<input type="checkbox"/> дежурство <input type="checkbox"/> поручение <input type="checkbox"/> задание <input type="checkbox"/> совместная трудовая деятельность и др.
Познавательно исследовательская	<input type="checkbox"/> игровое моделирование ситуаций <input type="checkbox"/> наблюдения с обсуждением <input type="checkbox"/> рассказ с дальнейшим обсуждением <input type="checkbox"/> экскурсии с дальнейшим обсуждением <input type="checkbox"/> рассматривание с дальнейшим обсуждением <input type="checkbox"/> решение проблемных ситуаций <input type="checkbox"/> экспериментирование <input type="checkbox"/> коллекционирование <input type="checkbox"/> моделирование <input type="checkbox"/> конструирование <input type="checkbox"/> игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др. <input type="checkbox"/> информационно-компьютерные средства <input type="checkbox"/> логические рассуждения <input type="checkbox"/> актуализация опыта детей <input type="checkbox"/> выявление причинно-следственных связей <input type="checkbox"/> обследование предметов
Музыкально художественная	<input type="checkbox"/> слушание с дальнейшим обсуждением <input type="checkbox"/> исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) <input type="checkbox"/> инсценирование и драматизация <input type="checkbox"/> музыкально-ритмические упражнения <input type="checkbox"/> экспериментирование со звуками <input type="checkbox"/> подвижные игры с музыкальным сопровождением <input type="checkbox"/> музыкально-дидактические игры <input type="checkbox"/> беседы и др. <input type="checkbox"/> досуги
Чтение художественной литературы	<input type="checkbox"/> чтение с обсуждением <input type="checkbox"/> рассказ <input type="checkbox"/> беседа <input type="checkbox"/> ситуативный разговор

- |   |
|---|
| <input type="checkbox"/> рассматривание иллюстраций и др.<br><input type="checkbox"/> инсценирование и драматизация<br><input type="checkbox"/> разучивание<br><input type="checkbox"/> чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др. |
|---|

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

**Методы организации образовательной деятельности** Словесные методы: объяснение, беседа, рассказ, чтение, пересказ.

Наглядные методы: наблюдение, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ образца, показ способа действия, использование видеофильмов, ЭОР. Практические методы: упражнения, трудовые действия, опыты.

Образовательные области	Младший дошкольный возраст
Познавательное развитие	<input type="checkbox"/> Рассматривание

	<input type="checkbox"/> Наблюдение <input type="checkbox"/> Игра-экспериментирование. <input type="checkbox"/> Исследовательская деятельность <input type="checkbox"/> Конструирование. <input type="checkbox"/> Развивающая игра <input type="checkbox"/> Экскурсия <input type="checkbox"/> Ситуативный разговор <input type="checkbox"/> Рассказ <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация
Речевое развитие	<input type="checkbox"/> Рассматривание <input type="checkbox"/> Игровая ситуация <input type="checkbox"/> Дидактическая игра <input type="checkbox"/> Ситуация общения. <input type="checkbox"/> Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Хороводная игра с пением <input type="checkbox"/> Игра-драматизация <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Рассказ <input type="checkbox"/> Игра
Социально-коммуникативное развитие	<input type="checkbox"/> Игровое упражнение <input type="checkbox"/> Индивидуальная игра <input type="checkbox"/> Совместная с воспитателем игра <input type="checkbox"/> Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Наблюдение <input type="checkbox"/> Рассматривание <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Педагогическая ситуация <input type="checkbox"/> Праздник <input type="checkbox"/> Экскурсия <input type="checkbox"/> Ситуация морального выбора <input type="checkbox"/> Поручение
Физическое развитие	<input type="checkbox"/> Игровая беседа с элементами движений <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика <input type="checkbox"/> Упражнения <input type="checkbox"/> Экспериментирование <input type="checkbox"/> Ситуативный разговор <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Рассказ <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	<input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически привлекательных предметов



- |  |
|--|
| <input type="checkbox"/> Игра<br><input type="checkbox"/> Организация выставок, изготовление украшений<br><input type="checkbox"/> Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки<br><input type="checkbox"/> Экспериментирование со звуками<br><input type="checkbox"/> Музыкально-дидактическая игра<br><input type="checkbox"/> Разучивание музыкальных игр и танцев<br><input type="checkbox"/> Совместное пение |
|--|

## 2.2. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Содержание психолого-педагогической работы

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос - нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## **Принципы**

Образование дошкольников в области физической культуры строится на определенных принципах. Все принципы можно условно объединить в три группы:

- 1) общие принципы образования дошкольников в области физической культуры;
- 2) принципы организации педагогического процесса по физической культуре в дошкольном учреждении;
- 3) принципы построения занятий физическими упражнениями с дошкольниками.

Этими принципами обязан руководствоваться любой педагог, организующий двигательную деятельность дошкольников. От его деятельности зависит полнота реализации каждого из принципов.

К общим принципам образования дошкольников в области физической культуры относятся принципы: гуманизации образования, демократизации образования, гуманитаризации образования, вариативности образования, региональной специфики образования, развивающего характера образования, непрерывности образования. Физическое, психическое и социальное благополучие каждого из детей — основа любого педагогического процесса, независимо от избранной дошкольным учреждением системы физкультурно-оздоровительной работы (2)

Принцип гуманизации образования дошкольников в области физической культуры предполагает построение содержания, методов, и форм занятий физическими упражнениями в соответствии с наличным опытом и уровнем достижений детей, направленностью их личности, структурой их интересов.

Вся работа по физической культуре строится на основе создания положительных эмоций от общения со сверстниками, физических упражнений (чувство «мышечной радости», победы над своим неумением, понимания того, что он делает что-то очень важное для своего здоровья).

Планируя работу с дошкольниками, педагог должен учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

Принцип демократизации образования дошкольников в области физической культуры обеспечивает педагогу право свободного выбора форм, средств и методов работы с детьми. Однако такое право должно гарантировать адекватность избранных форм, средств и методов физическому состоянию детей и задачам образования дошкольников в области физической культуры. Высокие конечные показатели здоровья, физического развития, двигательной подготовленности детей по сравнению с исходными данными могут быть получены только при профессиональном анализе двигательных возможностей детей данного возраста.

Принцип гуманитаризации образования нацеливает педагогов и родителей на формирование у дошкольников в ходе двигательной деятельности понимания роли и места человека в мире движений; приобщение их к ценностям физической культуры и создание условий для познания своих возможностей в мире движений; поддержание чувства справедливости при оценке результатов соревнований и игр. Ребенок должен ощутить себя в центре педагогической системы.

Принцип вариативности образования предполагает использование различных программ физического совершенствования дошкольников в зависимости от состояния их здоровья, задач образовательного процесса, двигательных предпочтений детей, особенностей развивающей среды дошкольного учреждения, желания родителей и т. д.

Принцип региональной специфики образования предполагает физическое воспитание детей с учетом климатогеографических условий и культурных традиций региона, а также этнических особенностей как одного из факторов духовного и их физического развития. Все это призвано способствовать совершенствованию социально-биологической адаптации детей. Реализация данного принципа обусловлена достижениями эти о педагогики физического воспитания и регионоведения в области физической культуры.

Принцип развивающего характера образования предполагает вовлечение ребенка в различные виды деятельности, использование игр и упражнений, что способствует обогащению воображения, мышления, памяти и речи ребенка.

В развивающем обучении педагогические воздействия опережают, стимулируют, направляют и ускоряют развитие наследственных данных личности дошкольника, который является полноценным субъектом деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности ребенка и происходит в зоне его ближайшего развития.

Принцип непрерывности образования дошкольников в области физической культуры отражает основные закономерности построения занятий физическими упражнениями как целостного процесса. Этот принцип предполагает, что физическое воспитание строится как многолетний процесс физического развития ребенка, при котором эффекты в проявлениях физического развития детей ожидаются не сразу, а по истечении закономерно обусловленного времени, связанного с особенностями развития организма и психики ребенка и их реакциями на нагрузки, переносимые им в процессе физического воспитания. Непрерывность образования обеспечивает преемственность его уровней и многомерное движение личности в образовательном пространстве.

К принципам организации педагогического процесса по физической культуре в дошкольном учреждении относятся принципы: оздоровительной направленности, социализации ребенка, всестороннего развития личности, единства с семьей, подготовки к обучению в школе (10)

Принцип оздоровительной направленности означает, что педагоги дошкольного учреждения несут ответственность за жизнь и здоровье каждого ребенка. Они обязаны обеспечить рациональный общий и двигательный режим в дошкольном учреждении, создать оптимальные условия для игр и занятий детей. Целесообразность проведения любого педагогического мероприятия необходимо рассматривать с позиций здоровья каждого ребенка. При введении новшеств в педагогический процесс следует помнить главное правило: «Не навреди здоровью».

Педагоги должны так организовывать занятия физическими упражнениями, чтобы реализовывать и профилактическую, и развивающую функции: во-первых, компенсировать недостаток двигательной активности детей, возникающей в условиях современной жизни; во-вторых, совершенствовать функциональные возможности организма детей, повышая его работоспособность и сопротивляемость неблагоприятным воздействиям.

Принцип социализации ребенка означает, что ребенок как член общества вне общества жить не может, основная его потребность — жить вместе с окружающими людьми. Поэтому процесс физического воспитания нужно строить так, чтобы дошкольник был постоянно вовлечен в групповую двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, чтобы его двигательное поведение в процессе занятий было составной частью системы двигательных действий всей группы.

В процессе игр, соревнований и совместных двигательных действий дети овладевают техникой движений, некоторыми тактико-техническими комбинациями, требующими их взаимодействия, ориентирования в пространстве и времени. Эти виды деятельности могут способствовать обогащению эмоционально-волевой сферы ребят и воспитанию у них межличностных отношений и организационных умений.

Принцип всестороннего развития личности предполагает, что при решении специфических задач образования дошкольников в области физической культуры решаются также задачи умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания. На любом занятии физическими упражнениями педагог должен стремиться активизировать мыслительную деятельность детей, создавать условия, в которых ребенок самостоятельно ищет наиболее рациональный способ поведения, упражняется в трудовых действиях, фиксирует внимание на красках, формах окружающей обстановки, эмоционально воспринимает музыку.

Содержание занятий физическими упражнениями следует планировать так, чтобы обеспечивалось согласованное, соразмерное развитие всех физических качеств, разностороннее формирование двигательных навыков и овладение детьми специальными знаниями.

Принцип единства с семьей означает, что правильно воспитать здорового ребенка можно лишь тогда, когда соблюдаются единые требования дошкольного учреждения и семьи

в вопросах воспитания, оздоровления, распорядка дня, двигательной активности, гигиенических процедур, формирования культурно-гигиенических навыков, развития движений детей. Поэтому очень важно оказывать необходимую помощь родителям, привлекать их к участию в совместных физкультурных мероприятиях, повышать физкультурную грамотность родителей.

Среди многих факторов, влияющих на успешность обучения в школе, ведущее место занимают здоровье, развитие двигательных способностей, физическая работоспособность. Успешно справиться с учебными нагрузками могут лишь здоровые, хорошо физически и психически развитые дети.

Таким образом, осуществление принципа подготовки к школе осуществляется через укрепление здоровья, способствующее безболезненному переходу ребенка к систематическому обучению; обеспечение высокого уровня развития физических качеств и сформированных двигательных навыков, что поможет ребенку успешно овладевать школьной программой по физической культуре; развитие с помощью физических упражнений качеств, обеспечивающих успешность учебной деятельности вообще и по предметам, не имеющим отношения к физической культуре, в частности; формирование у детей умения эффективно использовать время отдыха и организовывать свой досуг, используя физические упражнения.

К принципам построения занятий физическими упражнениями с дошкольниками относятся принципы: научности, доступности, постепенности, систематичности, сознательности и активности, наглядности, прочности, индивидуализации. Принцип научности предполагает построение физического воспитания дошкольников в соответствии с закономерностями их социализации, психического и физического развития. Я. А. Коменский писал, что ложных знаний не может быть, знания могут быть только неполными.

Принцип доступности предполагает постановку детям в ходе занятий тех заданий, которые соответствуют уровню их социального, психического и физического развития, определяющему их возможности, понять то, что доводит до них педагог, и практически освоить программные физические упражнения.

Доступность означает, что изучаемый материал должен быть легким, гарантирующим свободу в учении, и одновременно трудным, чтобы стимулировать мобилизацию сил ребенка.

Принцип постепенности определяет необходимость построения занятий физическими упражнениями в соответствии с правилами: от известного — к неизвестному; от простого — к сложному; от менее трудного — к более трудному; возможно, от менее привлекательного — к более интересному. Этим же принципом следует руководствоваться при изменении объема и интенсивности нагрузок.

Принцип систематичности обуславливает необходимость регулярности, последовательности и преемственности при формировании у дошкольников знаний и умений. Известно, что систематичность обусловлена закономерностями адаптации детей к нагрузкам. Для детей дошкольного возраста более рациональным является проведение часто повторяющихся непродолжительных занятий, осуществляемых в разных формах.

Принцип сознательности и активности состоит в следующем. Педагог в процессе физического воспитания должен поддерживать не только постоянный интерес детей к занятиям, но и формировать у них сознательное отношение ко всему тому, что составляет содержание занятий. Связанные с ним устойчивые мотивации детей к систематическим упражнениям — одна из основных задач физического воспитания в семье и дошкольном образовательном учреждении. В дальнейшем, придерживаясь этого принципа, родители и педагоги должны воспитывать у ребенка умение анализировать движения, оценивать свои ощущения, контролировать свое состояние. В дошкольном возрасте дети требуют внимательного отношения к ним, постоянной оценки их деятельности, обязательного поощрения удачно выполненных действий. Таким образом, в работе с детьми должна быть продумана система стимулирования их деятельности.

Принцип наглядности базируется на всемерном использовании изначальной предрасположенности ребенка к чувственному восприятию окружающего мира.

Использование принципа наглядности позволяет успешно формировать у детей многообразные представления об осваиваемых движениях, их ритмическом рисунке, пространственных, временных и динамических характеристиках, рациональной технике и тактике двигательных действий. Принцип наглядности предусматривает активизацию не только зрительного анализатора детей, но и других органов чувств, поставляющих в комплексе богатую информацию об изучаемом материале.

Принцип прочности предполагает приучение дошкольников к многократному выполнению осваиваемых движений. Известно, что только при этом условии возможно достижение необходимой степени автоматизации двигательных действий и преобразование их в двигательные навыки. Однако следует иметь в виду, что для детей многократное выполнение движений является занятием весьма монотонным и мало интересным. Поэтому при обучении дошкольников новым движениям целесообразно создавать соответствующий эмоциональный фон, проводить его в виде определенной игры или встраивать процесс освоения двигательных действий игровые элементы.

Принцип индивидуализации предполагает: организацию учебного процесса, при котором выбор способов, приемов и темпа обучения, воспитания и развития обуславливается индивидуальными особенностями детей в зависимости от их возраста, состояния здоровья и т. п. Индивидуальный подход в обучении взаимосвязан со всеми принципами обучения, как бы пронизывает их, поэтому индивидуализацию обучения можно рассматривать в качестве как «проникающей», так и самостоятельной целостной педагогической технологии.

### **Методы**

Методы, применяемые на физкультурных занятиях и в самостоятельной деятельности дошкольников

В соответствии с конкретной задачей и условиями занятий физическими упражнениями каждый метод реализуется с помощью методических приемов, входящих в состав данного метода. Например, метод показа может осуществляться разными приемами: показом упражнения в профиль или анфас, показом в необходимом темпе или замедленно и т. п.

Следовательно, внутри каждого метода используются его разнообразные методические приемы. Вне метода прием теряет свое значение. Прием позволяет применить соответствующий метод в конкретных условиях. При одном и том же методе реализация его может осуществляться разными приемами. Именно поэтому тот или иной методиспользуется при решении самых разнообразных задач и при работе с любыми контингентами детей. Причем чем богаче запас методических приемов, тем шире диапазон применения метода. В то же время каждый методический прием используется только в частных случаях, а значит, и применяется гораздо реже.

Методических приемов так много, что они не поддаются какому-либо строгому перечислению. Некоторые из них утрачивают свою значимость, видоизменяются, творчеством педагога создаются новые. Различие в уровне преподавания зависит от объема методических приемов, которыми владеют педагоги.

Специальную систему методов и методических приемов обучения, развития, а иногда и форм организации занятий, созданную для решения конкретной задачи, принято называть методикой.

В связи со спецификой физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении используются те методы, которые отражают особенности обучения, воспитания и развития дошкольников.

В основе классификации методов, применяемых на занятиях физическими упражнениями с дошкольниками, используется признак восприятия ребенком информации.

Все методы, применяемые на занятиях физическими упражнениями с дошкольниками, можно разделить на три группы: методы слухового восприятия, методы зрительного восприятия и методы двигательного восприятия.

Методы обучения выбираются в зависимости от поставленных задач, возрастных особенностей детей, их подготовленности, сложности и характера упражнений, этапа обучения.

### **Формы организации работы с детьми**

1. Физкультурные занятия
2. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня:
  - а) Утренняя гимнастика
  - б) Физкультминутки
  - в) Закаливающие процедуры в сочетании с физическими упражнениями
  - г) Физкультурные паузы
3. Работа по физическому воспитанию детей в повседневной жизни
  - а) Подвижные игры
  - б) Прогулки и экскурсии
  - в) Индивидуальная работа с отдельными детьми
  - г) Самостоятельные занятия детей различными видами физических упражнений
  - д) Праздники, досуги, Дни здоровья

Все эти формы, отвечая общим задачам физического воспитания и всестороннего развития ребенка, находятся во взаимосвязи; каждая из них имеет свои специальные задачи, определяющие ее место в режиме дня дошкольного учреждения. Соотношение форм организации физического воспитания в различных группах детского сада определяется воспитательно-образовательными задачами.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Наглядные уголки для родителей, стенды, папки-передвижки.

На информационных стендах в каждой возрастной группе и в холле детского сада работают рубрики, освещающие вопросы оздоровления детей, такие как «Растим детей здоровыми», «Здоровье без лекарств», «Помоги ребёнку быть здоровым!», «Здоровая семья», «Здоровый позвоночник – путь к долголетию» и т.д., предлагаются комплексы для профилактики плоскостопия, нарушений опорно-двигательного аппарата, упражнения пальчиковой гимнастики, подвижные игры.

2. Консультации специалистов.

Инструктор по ФВ, психолог, медсестра – вот широкий круг специалистов нашего детского сада, готовые в любое время проконсультировать родителей по вопросам здоровья их ребёнка. Консультация может быть как по желанию родителя, так и по инициативе специалиста. Целью консультаций является желание коллектива улучшить физическое, психическое, эмоциональное здоровье ребёнка, сделать его пребывание в детском саду максимально комфортным.

3. Анкетирование, тесты.

Этот метод позволяет нам получить информацию от родителей по вопросам физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, анализировать качество проводимой работы с родителями, узнать больше о каждом ребёнке и о его семье. В анкете родители задают вопросы, которые чаще и являются определяющими при выборе темы родительского собрания.

4. Круглый стол, кружок молодого родителя.

Использование нетрадиционных форм в работе позволяет нам в оживлённой, интересной беседе с родителями обмениваться опытом оздоровления детей, общаться и получать исчерпывающие ответы от специалистов, высказывать свое мнение. Такой кружок в форме круглого стола у нас проходит раз в месяц с приглашением любого специалиста. Тему круглого стола может определить как сам специалист, так и предложить родители. В работе кружка практикуются совместные занятия детей и родителей, где мы учим правильно выполнять с детьми утреннюю, дыхательную, пальчиковую гимнастику, играть в подвижные игры, выполнять элементы закаливания и ЛФК.

5. Конкурсы стенгазет, выставки совместных рисунков, поделок.

Большой популярностью пользуются в детском саду конкурсы семейных стенгазет «Физкультурная семья!», «Выходной день в семье!», «Двигательная активность дошкольника в режиме дня», конкурсы рисунков и поделок «Физкультура!».

6. Совместная спортивно-игровая деятельность.

Широко вошли в практику нашего детского сада физкультурные игры-занятия «Навстречу друг другу» по методике Л.В. Поповой, в основе которой лежит технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в совместной двигательной-игровой деятельности. Совместная деятельность направлена на развитие эмоциональной сферы, партнерских и доверительных отношений родителей и детей. У нас были проведены совместные игры-занятия «Мы за здоровый образ жизни!» и «Вместе с мамочкой моей становлюсь я здоровей!». Также активно привлекаем родителей к участию в тематических развлечениях "Осенние старты", "Зимние забавы", "День защитника Отечества", "День Космонавтики". Они участвуют с детьми в играх, танцах, эстафетах, конкурсах. Мероприятия проходят на высоком эмоциональном уровне.

7. Спортивные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья!» и «Пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я!» уже стали нашей традицией. Они благотворно влияют на взаимоотношения между семьёй и коллективом сада. Дети, которые не соревнуются у нас с родителями, читают стихи о семейной физкультуре, выступают с музыкально-спортивными номерами, участвуют в разминке и подвижных играх.

#### 8.Спартакиады.

Любая спартакиада – это всегда радостное событие. В нашем саду она проходит в мае и является эффективной формой активного отдыха детей и взрослых, а также итогом работы за год. Дети соревнуются в беге, метании, прыжках, а родители оказывают посильную помощь педагогам. Обязательные атрибуты спартакиады – парад, разминка, показательные выступления детей, приглашение настоящего спортсмена, участие героя сказки, награждение участников.

9. «День открытых дверей». В этот день двери открыты для всех желающих, как родителей, так и педагогов из других садов. Воспитатели проводят экскурсии по группе и саду, игры-занятия с детьми. Родители вместе с детьми под руководством инструктора ФК могут поупражняться в утренней или оздоровительной гимнастике, на занятии по ЛФК. После сна организуем праздники совместно с родителями, например, «Семейные старты». Стараемся в этот день охватить физкультурно-оздоровительной работой всех детей, и как можно больше родителей.

10. Неделя «Здоровья». В детском саду отменяются все виды занятий, режим дня наполняется играми, развлечениями, увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе. Открывается у нас неделя «Здоровья» парадом и поднятием флага, выступлением врача или сказочного героя о пользе здорового образа жизни. В течение недели проводим физкультурный праздник или досуг. Желающие родители могут принять активное участие во всех мероприятиях.

Сегодня все специалисты признают важность привлечения родителей к участию в работе детского сада. Мы глубоко убеждены, что, только взаимодействуя с родителями, можно добиться положительных результатов в оздоровлении, воспитании и обучении детей, подготовки их к школе. Причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие детского сада и семьи в воспитании здорового ребёнка.

### Перспективный план

#### Подвижные игры

#### 1 младшая группа (2-3 лет)

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Бегите к флажку!», «Поймай»	Развивать навыки бега и реакцию на сигнал. Закреплять умение прыгать на двух ногах на



	«Комара», «Прокати мяч», «Доползи до кубика», «По ровненькой дорожке», «Пузырь».	Учить прокатывать мяч в прямом направлении. Закрепить умение ползать на четвереньках. Учить детей становиться в круг, постепенно расширять и сужать его. Развивать согласованность движений.
Октябрь	«Птичка в гнездышке», «Лягушки», «Кто дальше бросит мешочек», «Наседка и цыплята», «Насос».	Закреплять навыки бега в разных направлениях, умение реагировать на сигнал. Обучать прыжкам на двух ногах с продвижением вперед. Обучать метанию в даль. Закрепить умение подлезать под дугу, не задевая её. Тренировка навыка правильного носового дыхания.
Ноябрь	«Лохматый пес», «Воробушки и кот», «Подбрось выше», «Мыши в кладовой», «Найди свое место», «Зайка».	Закреплять умение бегать свободно, не наталкиваясь, друг на друга. Обучать детей спрыгиванию и бегу в разных направлениях. Развивать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его. Закреплять умения подлезать под дугу. Развивать ориентировку в пространстве. Учить становиться в круг, выполнять движения в соответствии с текстом, воспитывать дружеские отношения в коллективе.
Декабрь	«Мыши и кот», «По ровненькой дорожке», «Поймай мяч», «Обезьянки», «Мы	Закреплять умение выполнять ведущую роль в игре. Развивать умение принимать исходное положение в прыжках в длину. Закреплять умение ловить и бросать мяч.
	топаем ногами», «Лошадки».	Обучать лазанию по гимнастической стенке. Развивать внимание, ловкость. Приучать детей двигаться вдвоем один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди, даже если он двигается не очень быстро.
Январь	«Найди свой цвет», «С кочки на кочку», «Попади в круг», «Кролики», «Аист», «Поезд».	Развивать внимание, координированные движения рук и ног. Закреплять умение прыгать на двух ногах с предметов. Обучать метанию в горизонтальную цель. Закреплять умение подлезать под предмет, навыки бега и прыжки. Развивать равновесие. Учить детей ритмично двигаться в одном направлении в такт стихотворению.
Февраль	«Воробышки и автомобиль», «Зайка беленький сидит», «Мяч в кругу», «Обезьянки», «Где звенит».	Закрепить умение бега и ходьбы не шаркая ногами, не опуская головы. Закреплять умение приседать и подпрыгивать. Учить отталкивать мяч двумя руками и прокатывать его. Развивать умения лезть по гимнастической стенке не пропуская реек. Развивать ориентировку в пространстве, слуховое внимание.
Март	«Самолеты», «Птички в гнездышке», «Попади в воротца», «Перелезь через бревно», «Перешагни через ручеек».	Закрепление умения бегать в рассыпную, не наталкиваясь, друг на друга. Закреплять умение спрыгивать с высоты и бегать в рассыпную. Учить прокатывать мяч в горизонтальную цель. Развивать умение перелезать через предметы,

		сохраняя равновесие. Развивать равновесие, координацию движений.
Апрель	«Не опоздай», «Мой веселый звонкий мяч», «Сбей кеглю», «Не наступи на линию», «Найди шарик».	Обучать бегу, не задевая предметы. Закреплять умение энергично отталкиваться двумя ногами. Развивать умение прокатывать мяч в прямом направлении до предмета, развивать глазомер. Закреплять умение ползать на четвереньках между линиями. Тренировка навыка правильного носового дыхания.
Май	«Солнышко и дождик», «Через ручеек», «Целься вернее», «Белые медведи», «Птицы и дождь».	Развивать ловкость, реакцию на сигнал. Обучать правильно, приземляться. Закрепить умение бросать мешочек в горизонтальную цель, ползать на четвереньках. Закрепить умение сохранения правильной осанки, в положении сидя, стоя, ходьбе.

## Перспективное планирование

### Здоровый образ жизни

Месяц	Тема	Программное содержание	Игры и приемы
Сентябрь	«Верные друзья»	Учить правилам личной гигиены, побуждать детей к самостоятельному их выполнению. Воспитывать чувство взаимопомощи. Воспитывать потребность к здоровому образу жизни, через игровые упражнения.	Дидактическая игра «Что хорошо, что плохо».
			Чтение худ. лит-ры: «Что такое хорошо и что такое плохо» В.В. Маяковский, «Девочка чумазая» А.Л. Барто «Купание» З. Александровой. Игр. упражнения «На приеме у Айболита», «Таня простудилась», «Приключения Грязнульки», «Мыло пенится в корыте, мы стираем – посмотрите»
Октябрь	«Научим медвежонка кушать за столом»	Обучать детей правилам еды, умению детей самостоятельно держать ложку, формировать элементарную культуру поведения во время еды за столом. Закрепить знания детей о необходимости мыть руки перед едой.	Игр. упражнения "Мишка за столом", "У Мишки заболел живот".
Ноябрь	«Вот я какой»	Познакомить со строением тела. Закрепить названия частей тела. Помочь ребенку осознать свою половую принадлежность. Учить заботиться о чистоте тела.	Дидактическая игра «Что есть у куклы?», муз. игра «Где наши ручки?». картинки с изображением частей тела; сюжетно ролевая игра «Доктор».
Декабрь	«Чистота залог	Сформировать у детей представления о	Мыло разного вида, , полотенце, мыльные пузыри трубочка.

	здоровья»	свойствах мыла, знакомить с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, запах, цвет и т. п.), закреплять культурно-гигиенические навыки	Чтение худ. лит-ры: «Мойдодыр», «Жил на свете слоненок» К. Цыферов. Игровые ситуации «Помоем куклу Катю», «Мишка заболел». Сюж-рол. игра «Больница»,
Январь	«На прогулку мы пойдём»	Вызвать интерес к прогулкам, желание играть на свежем воздухе в различные игры, развивать двигательную активность. Расширять знания детей о необходимых предметах одежды в зимнее время для сохранения своего здоровья. Закрепить правила поведения на прогулке.	Кукла , одетая по сезону. Сюж. игра «Хрюша потерялся», «Оденем куклу на прогулку». П/и.
Февраль	«Покажем кукле Кате	Познакомить детей с расчёской, её	Цветная коробочка, расчёски разных размеров, кукла Катя,

2	как обращаться с расчёской»	назначением, их разновидностями. Развивать умения детей обращаться правильно с расчёской, делать причёски. Прививать привычку следить за своим внешним видом, пользоваться только своей личной расчёской.	зеркало, бантики, резиночки Картинки «Расчёсывания» Игр. упр-я «Сделаем кукле причёску», «Чья расчёска? ». Сюж. игра «Парикмахерская»
Март	«Глаза – наши помощники»	Дать элементарные представления детям о глазах, о том , как нужно беречь свое зрение. Формировать навыки бережного отношения к своим глазам. Упражнять в умении обследовать предмет с закрытыми глазами.	Кукла, картинки с изображением глаз.. Д/и «Какой предмет?», «Чудесный мешочек». Гимнастика для глаз.
Апрель	«Кто я такой?»	«Формировать представления о себе через элементарные знания и действия. «Я знаю, как меня зовут, как зовут моих : маму, папу». «я очень люблю порядок и знаю, как его навести». «Я хороший».	Картинки с изображением разных ситуаций. Игровые упражнения.

Май	«О здоровой пище»	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с полезными продуктами, их значением для здоровья и хорошего настроения.	Чтение Ю. Тувим «Овощи», пословицы, загадки об овощах и фруктах. Дид. игры: «Чудесный мешочек», «Узнай и назови овощи», «Разложи на тарелках полезные продукты». Сюж-рол. игра «Магазин продуктов»
-----	-------------------	---	--

### 2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Развитие игровой деятельности. Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителю. Близким людям.

Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать

пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями(поливает) и животными (кормит) ; как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности.**

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### **Развитие игровой деятельности.**

Сюжетно-ролевые игры. Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу, выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Формировать умение собирать пирамидку(башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат,прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);

тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки спуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Принципы**

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;

ФГОС дошкольного образования изменяет представления о содержании и условиях реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: Содержание направлено:

- на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### **Методы работы с детьми**

- Ситуационные задачи, их широкая вариативность.

- Использование метода коллекционирования.

- Использование театрализованной деятельности.

Использование литературно-игровых форм (сочинение с детьми загадок, стихотворные игры, сочинение с детьми лимериков (форма коротких стихов)).

- Самостоятельная деятельность детей.

- Наблюдение, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.

- Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.

### **Формы работы с детьми**

- Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.

- Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.

- Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,.

- Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассмотрение иллюстраций, настольно-печатные игры.

Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, ситуативное обучение.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**



- Вечера вопросов и ответов;
- Родительские гостиные;
- Тренинги по запросам родителей;
- Клубы по интересам;
- Родительские конференции;
- Совместное творчество родителей, детей и педагогов;
- Творческие выставки и фотовыставки;
- Тематические вечера и викторины;
- Совместные досуги;
- Видеоинтервью и мультимедийные презентации;
- Выпуск семейных газет и книжек-малышек;
- Совместное создание мини-музеев.

### Перспективный план сюжетно- ролевых игр

#### 1 младшая группа (2-3 года)

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Кормление куклы Кати»	Закреплять знание детей о столовой посуде, активизировать речь детей, воспитывать культуру поведения во время еды, заботливое отношение к кукле.
	«Едем в детский сад на машине»	Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
	«Кукла Катя пошла в магазин»	Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
	«В детский сад пришло письмо»	Развивать диалогическую речь, учить выполнять несколько действий с одним предметом.
Октябрь	«Зайка едет в детский сад»	Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
	«Делаем причёску кукле Кате»	Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли.
	«Помоги Мише собрать игрушки в детском саду»	Ориентирование в группе, активизация диалоговой речи детей, умение играть небольшими группами.
	«Детский сад для цыплят»	Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
Ноябрь	«Кукла Катя заболела»	Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли.
	«Кукла Катя собирается в детский сад»	активизировать речь детей, воспитывать внимание к своему внешнему виду, заботливое отношение к кукле.

	«Прогулка в детском саду»	Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
<b>Декабрь</b>	«Зайка - почтальон»	Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
	«Магазин игрушек»	Создавать у детей бодрое, радостное настроение, активизировать коммуникативные навыки детей.
	«В детский сад пришёл мастер по ремонту игрушек»	Подводить к пониманию роли в игре, активизировать коммуникативные навыки детей и диалоговую речь.
	«В детский сад пришёл гость»	Создавать у детей бодрое, радостное настроение, активизировать коммуникативные навыки детей.
<b>Январь</b>	«Стрижка для Зайки»	Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать атрибуты для игры. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
	«Зверята в детском саду»	Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
	«Доктор детского сада»	Игра способствует развитию навыков общения, социальной адаптации.
<b>Февраль</b>	«Зайка идёт в детский сад»	Развивать речь, активизировать диалоговую речь.
	«Лисичка садится обедать»	Развивать речь, активизировать диалоговую речь. Закреплять знания о посуде, прививать культуру поведения за столом.
	«Кукла в детском саду умывается»	Активизировать и развивать речь детей, закреплять гигиенические навыки детей.
	«Куклы в детском саду строятся парами и идут гулять»	Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
<b>Март</b>	«Магазин»	Ознакомление детей с профессиональной одеждой, содержанием и орудиями труда продавца. Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
	«Семья»	Формирование у детей представлений о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге, воспитание желания заботиться о близких.
	«Парикмахерская»	Ознакомление с содержанием деятельности парикмахера, средствами труда, профессиональной одеждой.

	«Водители»	Ознакомление с содержанием деятельности водителя, средствами труда. Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
Апрель	«Доктор»	Ознакомление с содержанием деятельности врача. Развивать речь, активизировать диалоговую речь. Формировать способы решения игровых задач (игровые действия с игрушками, предметами-заместителями), обогащать игровой опыт детей.
	«Повар»	Ознакомление детей с профессией – повар, его обязанностями на работе. Развитие и поддержание интереса к игре, способствование развитию игровой деятельности.
	«Магазин»	Побуждать переносить в самостоятельную игру полученные знания и умения в обучающих играх, сформировать положительные взаимоотношения между детьми.
	«Водители»	Побуждать переносить в самостоятельную игру полученные знания и умения в обучающих играх, между детьми. сформировать положительные взаимоотношения
Май	«Магазин»	Формировать способы решения игровых задач (игровые действия с игрушками, предметами-заместителями), обогащать игровой опыт детей.
	«Парикмахерская»	Обогащатьразвернутыеигровыедействияс игрушками разнообразным содержанием.
	«Больница»	Формировать способы решения игровых задач (игровые действия с игрушками, предметами-заместителями), обогащать игровой опыт детей.
	«Водители»	Развитие и поддержание интереса к игре, способствование развитию игровой деятельности. Формировать игровые действия с предметами-заместителями.

### Перспективное планирование трудовой деятельности в 1 младшей группе (2-3 года)

Месяц	Самообслуживание	Хозяйственно-бытовой Труд	Труд в природе
Сентябрь	Умывание. Цель: Учить детей правильно умываться. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, проявлять аккуратность ( <i>не мочить одежду, не разбрызгивать воду</i> ). Одевание и раздевание. Цель: Учить детей выворачивать вещь налицо. Воспитывать опрятность.	Беседа «Всеми свое место». Цель: Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки. Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам,	Привлечь детей к поливу клумбы (под руководством воспитателя поливать растения). Цель: Знакомить детей с правилами ухода за растениями. Дать детям понятия о том, что растениям необходимы вода и свет, что за ними нужно ухаживать, поливать, опрыскивать.

		желание трудиться.	
Октябрь	Умывание. Упражнение «Закатаем рукава». Цель: Учить детей закатывать рукава перед умыванием. Воспитывать умение спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).	Игра «Убери мусор в корзину». Цель: Объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина. Воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок.	Полив комнатных растений. Цель: Учить детей правильно поливать растения (под листья). Воспитывать желание ухаживать за растениями.
Ноябрь	Одевание и раздевание. Упражнение «Выверни колготки». Цель: Учить детей правильно выворачивать колготки. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.	Упражнение «Расставим стулья». Цель: Учить детей действовать в соответствии с заданием; воспитывать положительное отношение к труду.	Наблюдение за трудом дворника (поливает участок, сгребает граблями листву, мусор, увозит на гачке). Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда.
Декабрь	Умывание. Дидактическая игра «Умой куклу Таню». Цель: Учить детей порядку умывания, спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).  Одевание и раздевание. Цель: Учить детей выворачивать вещь налицо. Воспитывать умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослого.	Наблюдение за трудом няни (моет посуду, пол). Цель: Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда. Развивать наблюдательность, любознательность; стремление подражать взрослым.  Трудовое поручение (Раскладывать книжки). Цель: Закреплять знания детей о том, где лежат книги. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, желание трудиться.	Посадка лука. Цель: Учить детей втыкать луковицы в землю. Воспитывать положительное отношение к труду.
Январь	Одевание и раздевание. Упражнение «Все мы делаем по порядку». Цель: Учить детей снимать и надевать одежду в определенном порядке.  Умывание. Цель: Учить пользоваться мылом (намыливать руки	Трудовое поручение: расставить игрушки. Цель: Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки. Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки. Воспитывать	Помыть листья растений. Продолжать учить детей правильному уходу за растениями. Воспитывать заботливое отношение к растениям.

	до образования пены, тщательно смывать). Учить спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).	аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться.	
Февраль	Одевание и раздевание. Игра «Одежкин домик». Цель: Учить детей правильно складывать одежду в шкафчике. Воспитывать любовь к порядку. Умывание. Разыгрывание игровой ситуации «Помой руки кукле Кате». Цель: Учить пользоваться мылом (намыливать руки до образования пены, тщательно смывать). Учить спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).	Наблюдение за трудом медсестры в медицинском кабинете (бинтует, мажет мазью, взвешивает, измеряет рост). Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Дать конкретные представления труде взрослых, общественной значимости труда. Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда, желание отражать полученные впечатления и представления о трудовой деятельности взрослых в сюжетно-ролевых играх.	Подкармливание птиц. Цель: Учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда. Развивать интерес к природе; дружеские взаимоотношения; желание трудиться, наблюдательность.
Март	Умывание. Упражнение «Вытрем личико». Цель: Учить мыть лицо, насухо вытираться своим, снятым и развернутым полотенцем, аккуратно вешать его на место. Учить бережно относиться к предметам личной гигиены ( <i>полотенце</i> ). Одевание и раздевание. Дидактическая игра «Шнуровка». Цель: Учить пользоваться различными застежками. Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослого.	Трудовое поручение: расставить стулья в групповой комнате. Цель: Учить выполнять порученное дело до конца, трудиться рядом, действовать в соответствии с заданием. Формировать дружеские взаимоотношения. Развивать настойчивость, терпение, аккуратность. Экскурсия в прачечную: наблюдение за процессом глажения белья. Разыгрывание игровой ситуации «Погладим белье для куклы Кати». Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Дать конкретные представления о труде взрослых. Закреплять	Под руководством воспитателя сажать луковицы тюльпанов и нарциссов. Цель: Учить сажать растения (какой частью нужно сажать луковицы в землю). Закреплять представления об уходе за растениями. Развивать интерес к природе, дружеские взаимоотношения. Воспитывать желание проявлять в работе старание и аккуратность.
		представления о труде взрослых. Закреплять	

		представления о трудовых действиях, совершаемых взрослыми. Развивать наблюдательность, любознательность; стремление подражать взрослым.	
Апрель	<p>Умывание. Чтение потешки «Водичка, водичка...» Цель: Учить мыть лицо, насухо вытираться своим, снятым и развернутым полотенцем, аккуратно вешать его на место. Учить бережно относиться к предметам личной гигиены (<i>полотенце</i>).</p> <p>Одевание. Упражнение «Наши вещи ложатся спать». Цель: Учить детей аккуратно складывать вещи на стульчик. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p>	<p>Трудовые поручения: собирать игрушки перед уходом с прогулки. Цель: Учить выполнять задания воспитателя, няни. Учить доводить начатое дело до конца. Воспитывать бережное отношение к игрушкам интерес к повседневному труду, желание принимать в нем участие.</p>	<p>Полив комнатных растений. Цель: Продолжать учить правильно поливать растения. Воспитывать заботливое отношение к растениям.</p>
Май	<p>Умывание. Цель: Учить своевременно пользоваться носовым платком. Учить спокойно вести себя, проявлять вежливость; бережно относиться к предметам личной гигиены (<i>носовой платок</i>).</p> <p>Одевание и раздевание. Цель: Закреплять умение детей снимать и надевать одежду, обувь в определенной последовательности. Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с небольшой помощью взрослого. Воспитывать бережное отношение .</p>	<p>Трудовые поручения: сбор мусора. Цель: Учить выполнять задания воспитателя, няни. Воспитывать желание трудиться, любовь к чистоте и порядку.</p>	<p>Помогать воспитателю поливать цветник, огород. Цель: Учить носить воду в лейках, правильно поливать растения (лить воду под листья равномерно). Воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание трудиться.</p>

**Перспективное планирование  
Формирование основ безопасности (ПДД)**

Месяц, неделя	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность
Сентябрь	Легковой автомобиль.	Познакомить детей со средством передвижения – автомобилем, его составными частями (кузов, кабина, руль, колёса). Развивать зрительное и слуховое внимание. Воспитание внимательности.	1. Рассматривание автомобиля 2. П/и «Воробушки и автомобиль» 3. Конструирование «Дорога для автомобиля»
Октябрь	Грузовой автомобиль.	Познакомить детей с грузовым автомобилем, его составными частями (кузов, кабина, руль, колёса). Развивать умение сравнивать. Воспитывать умение слушать информацию и отвечать на вопросы.	1. Рассматривание грузового автомобиля 2. Чтение худ. литературы (А. Барто «Грузовик») 3. Д/и «Цветные автомобили» 4. Рисование «Дорога для автомобиля»
Ноябрь	Водитель.	Познакомить детей с профессией «водитель» (он управляет автомобилем, перевозит грузы, людей). Продолжать развивать внимание, память, умение отвечать на вопросы. Воспитание наблюдательности.	1. Беседа «Кто такой водитель?» 2. Разучивание стихотворения А. Барто «Грузовик» 3. П/и «Мы – водители» 4. Раскрашивание силуэтов автомобилей.
Декабрь	Светофор.	Изучения сигналов светофора. Закрепить знания об основных цветах. Развивать память и речь.	Рассматривание картины «Светофор» 2. Д/и «Светофор» 3. Работа с мозаикой «Выложи светофор» 4. Лепка «Мой веселый светофор»
Январь	Наша улица.	Развитие первичных представлений об улице и правилах поведения на ней. Уточнить представления об улице, дороге, тротуаре. Развивать память и речь.	1. Беседа «Мы знакомимся с улицей» 2. Показ мультфильма «Смешарики. Азбука безопасности» 3. Словесная игра «Изобрази сигнал машины» 4. Конструирование из песка «Улица»
Февраль	Дорога.	Ознакомление детей с дорогой. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Формирование навыков поведения детей на дорогах.	1. Беседа по иллюстрациям « Азбука маленького пешехода» 2. Д/и «Помоги Мишке перейти дорогу» 3. Чтение худ. литературы (С. Маршак «Мяч»)
Март	Автобус.	Познакомить детей с понятием «автобус» как видом	1. Наблюдение за автобусом



		транспортного средства. Продолжать развивать внимание, память, умение отвечать на вопросы. Познакомить с правилами поведения в маршрутных транспортных средствах.	2. Чтение сказки Д. Биссета «Про малютку-автобус, который боялся темноты» 3. П/и «Водители автобусов»
Апрель	«Путешествие в разноцветную страну».	Закрепить представления о зеленом и красном сигналах светофора; активизировать словарь по теме. Развитие умения различать пространственные направления. Учить взаимодействовать в группе.	1. Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор» 2. Д/и «Какой огонёк зажёгся?» 3. Рассматривание машины, которая привезла продукты в детский сад 4. Рисование «Закрась светофор»
Май	Светофор - наш друг.	Продолжать знакомить с назначением сигналов светофора, закрепить названия цвета, уточнить знания о сигналах светофора и их последовательности. Развитие необходимых умений безопасного поведения на дорогах. Формировать ориентировку в пространстве.	1. Чтение знакомых стихов о светофоре, транспорте 2. Беседа по иллюстрациям «Азбука маленького пешехода» 3. Д/и «Светофор» 4. Конструирование «Строительство дороги из песка» с последующим обыгрыванием.

#### 2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

##### Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
  - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
  - наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### Перспективное планирование чтения художественной литературы в первой младшей группе

Месяц, неделя	литература
<b>Сентябрь,</b> 1 неделя День знаний.	«Наша Маша маленька...» «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского
2 неделя Я и мой детский сад.	С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...»
3 неделя Мои любимые игры и игрушки.	А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки») В. Берестов. «Больная кукла»
4 неделя Мои друзья.	«Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.
<b>Октябрь</b> 1 неделя Осень, сезонные изменения.	«Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу» «Маша и медведь», обр. М. Булатова Н. Калинина «В лесу» И. Токмакова «Осенние листья»
2 неделя Овощи, фрукты.	«Огуречик, огуречик...» «Репка», «Курочка Ряба» обр. К. Ушинского А. Барто «Девочка чумахая»
3 неделя	«Бежала лесочком лиса с кузовочком...»
Ягоды, грибы.	Н. Павлова. «Земляничка» «По ягоды» Я. Тайц
4 неделя Дикие и домашние животные.	«Заяц Егорка...» «Пошел котик на Торжок...»; «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	Н. Саконская. «Где мой пальчик?» К. Чуковский. «Федотка»

Я – человек, части тела.	Потешки «Большие ноги...», «Ладушки, ладушки!..», «Вот наши ручки» Пермяк Е. А. «Про нос и язык».
2 неделя Моя семья.	Потешки «Наши уточки с утра...», «Из-за леса, из-за гор...» В. Берестов. «Курица с цыплятами»
3 неделя Мебель, посуда.	Л. Толстой. «Три медведя» «Сорока-белобока» Е. Благинина Приходите, поглядите! С. Я. Маршак «У стола четыре ножки»
4 неделя Дом, улица, Транспорт.	«Теремок», обр. М. Булатова А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»)
5 неделя Профессии.	«Сапожник», польск., обр. Б. Заходера. К. Чуковский. «Цыпленок».
<b>Декабрь,</b> 1 неделя Природа зимой.	Е. Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»)» «Чики, чики, кички...» «Горкой, горкой, горужкой»
2 неделя Зимующие птицы и животные.	«Колобок» (обр. К. Ушинского) «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова). «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова Г. Балл. «Желтячок»;
3 неделя Традиции нового года.	В. Сутеев «Елка» В. Берестов "Мишка, мишка, лежебока" О. Чусовитина «Скоро, скоро Новый год»
4 неделя Новый год.	Т.Бокова «Чудеса под новый год» Н. Мигунова «Новый год» З. Александрова «Дед Мороз» Я. Аким «Елка наряжается»
<b>Январь,</b> 1 неделя Сезонные изменения.	В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); И.Токмакова «А на горке снег, снег» В. Берестов "Искалочка"
2 неделя Домашние животные и птицы.	«Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...» «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой Н. Пикулева «Надувала кошка шар...»
3 неделя Дикие животные.	А. Введенский. «Мышка» «Ой ты заюшка-пострел...» Н. Пикулева. «Лисий хвостик»
4 неделя «Наша группа».	А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка» Л. Толстой «Был у Пети и Миши конь...»
<b>Февраль,</b> 1 неделя Профессии пап.	П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршак И.Токмакова "На машине ехали". «Карандаш» Я. Тайц
2 неделя Мой папа.	Д.Хармс "Веселый старичок" Е.Благинина "С добрым утром"
3 неделя	А. Барто «Кораблик», «Грузовик»

День защитника Отечества.	«Заюшкина избушка» Л. Разумова «Красный цвет»
4 неделя Транспорт.	А. Введенский «Песня машиниста» С. Михалков «Мы едем, едем, едем» А. Барто «Самолет»
<b>Март,</b> 1 неделя Золотая мама.	М. Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная») В. Борисов «Самая лучшая мама» Я. Аким «Мама»
2 неделя Хочу все знать.	Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился» С. Маршак «Про все на свете» Т. Бокова «На что похоже солнце»
3 неделя Народные промыслы.	Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.) Д. Биссет. «Га-гага!», пер. с англ. Н. Шерешевской А. Плещеев «Сельская песня»
4 неделя Игрушки.	«Пошел кот под мосток...». З. Александрова. «Прятки» «Мои игрушки» З. Петрова
<b>Апрель,</b> 1 неделя Природа весной.	Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!» А. Плещеев «Травка зеленеет...» Т. Бокова «Праздник весны»
2 неделя Овощи, фрукты.	«Ой, люли-люли-люли!» «Сидит белка на тележке» «Баба сеяла горох» Ф. Гуринович «Огород»
3 неделя Домашние животные и птицы.	«Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева Г. Лагздынь. «Петушок» В. Берестов «Котенок» А. Барто «Кто как кричит»
4 неделя Звери и птицы леса.	С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке» К. Чуковский «Путаница» В. Бианки. «Лис и мышонок»
<b>Май,</b> 1 неделя Сезонные изменения.	«Солнышко, ведрышко...». В. Жуковский «Птичка» Е. Благинина «Дождик»
2 неделя День победы.	В. Сутеев «Кто сказал „мяу“?» С. Мурадян «Грибок-теремок» «Ай, радуга-дуга». Б. Житков «Храбрый утенок».
3 неделя Животные жарких стран.	С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке») И. Токмакова. «Баиньки»
4 неделя Насекомые.	В. Сутеев «Под грибом» «Божья коровка» «Летела пчела около чела»
5 неделя Растения.	«Петушок, петушок...» А. Барто «Смотрит солнышко в окошко» Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...»

### Принципы

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи Принцип обогащения мотивации речевой деятельности Принцип обеспечения активной языковой практики

### **Методы**

Обогащение предметно-развивающей среды иллюстрациями и сюжетными картинками;

Собрать подборку художественного слова, физ. минуток, динамических пауз, загадок; Создание уголка ряженья для переодевания детей, для самовыражения пения, плясок, театрализованных игр;

Расширение теоретических методов обучения: работа с мультимедийным пособием «Сочинители сказок», составление творческих рассказов;

Использование дидактических пособий: «Путешествие в сказку», «Отгадай загадку», «Как по-сказочному сказать?»; Создание сборника для детей, родителей и педагогов «Литературная копилка»

### **Формы работы с детьми**

Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Родительское собрание с проведением анкетирования «Речевое творчество в жизни ребенка». Консультации: «Помогите ребенку овладеть родным языком», «Игры в рифму».

Совместное посещение театра и детской библиотеки.

Участие в конкурсе «Моя сказка».

Составление сборника своих колыбельных песен, которые поют детям.

Совместная работа педагогов и родителей по созданию предметно-развивающей среды.

## **2.5. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

#### **Сенсорное развитие.**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

#### **Дидактические игры.**

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### **Формирование элементарных математических представлений** **Количество.**

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

#### **Величина.**

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи—маленькие).

#### **Форма.**

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

### **Ориентировка в пространстве.**

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, зарыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения**

Осень.

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.

Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето.

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).



По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Принципы**

Учет принципа личностно-деятельностного подхода в Программе определяется реализацией содержания образования через разные виды деятельности детей. Собственная преобразующая деятельность ребенка, складывается в русле его сотрудничества со взрослым и другими детьми как внутренний источник преобразования заданных педагогических условий (Д.Б. Эльконин и В.В. Давыдов). Именно в таком преобразовании обнаруживается подлинный творческий потенциал детской деятельности. Опыт творческой деятельности в качестве ключевого, системообразующего звена обнаруживается не столько в «умениях действовать по образцу», сколько в способностях перестраивать эти умения и образцы там, где это нужно (В.Т. Кудрявцев). В этой ситуации приоритетным в достижении становится не только результат, но и увлеченность самим процессом деятельности: активная эмоциональная включенность ребенка, поиск средств и способов освоения, выполнения, позволяющих ребенку использовать их самостоятельно и творчески, что приводит к развитию самой деятельности, а значит тем самым к развитию ребенка.

Принцип культуры-сообразности, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Культуро-творческая функция, присущая миру дошкольного детства, выражается не только в освоении ребенком уже сложившихся культурных форм, но и порождение новых в рамках различных видов детских деятельностей.

Принцип интеграции образования предусматривает возможность реализации содержания образования в разных видах детских деятельностей (игровой, речевой, познавательной, коммуникативной, двигательной, театрализованной, изобразительной и др.), стимулирующих детей к познанию и окружающим людям, для развития у ребенка таких сфер как: социально-личностная, физическая, познавательно-речевая, художественно-эстетическая. Данный принцип позволяет в последовательном освоении общечеловеческих ценностей культуры, где ведущей ценностью является человек, раскрывать взаимосвязь человека с другими людьми, с природными объектами, явлениями ближайшего природного и социокультурного пространства.

Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач.

Воспитание и обучение осуществляется в игровой форме, и других присущих ребенку дошкольного возраста деятельностях, стимулирующих наглядно-действенное и наглядно-образное, логическое (в старшем дошкольном возрасте) мышление детей. Формирование базисных качеств личности ребенка (эмоциональность, любознательность, коммуникативность, доброжелательность, креативность, произвольность, инициативность, ответственность), осуществляется в процессе освоения содержания образования, через включение детей в различные формы взаимодействия с окружающим миром и определяется в основном не специальными воздействиями, а общим характером взаимоотношений ребенка со взрослыми и другими детьми.

### **Формы организации работы с детьми**

Проблемно-поисковые ситуации, упражнения, игры (дидактические, подвижные). Рассматривание, наблюдение, досуг, КВН, чтение, игровые упражнения, объяснение просмотр фильмов, слайдов, труд в уголке природе, огороде, цветнике, целевые прогулки, экологические акции, экспериментирование, опыты, моделирование, исследовательская деятельность, комплексные, интегрированные занятия, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, экологические досуги, праздники, развлечения, сюжетно-ролевая игра, подкормка птиц, выращивание растений, создание коллекций.

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Знакомство с семьей (встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей); информирование родителей о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток; совместная деятельность (привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности).

### Перспективный план. Дидактические игры

#### 1 младшая группа ( 2-3 года)

Месяц	игры	Программное содержание
Сентябрь	«Чудесный мешочек» «Узнай и назови овощи или фрукты» «Узнай овощи или фрукты по вкусу» «Что где растёт?» «Посади огород» «Мохнатенькая усатенькая» «Ходит по двору петушок»	Учить узнавать овощи и фрукты в натуре и на картинке и называть их. Учить детей определять фрукты и овощи на ощупь. Упражнять детей в различении сырых и вареных овощей и фруктов на вкус. Формировать у детей элементарное представление о том, где растут овощи и фрукты. Овладение действием замещения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.
Октябрь	«Найди лист, какой покажу» «Как живут деревья?» «Разберем и соберем» «Разложи листочки по цвету» «Что бывает у осени?» «Такой листок, лети ко мне» «Собери дерево из частей» «Летают листья, кружатся» «Чудесный мешочек»	Развивать умение классифицировать, учить подбирать похожие листочки. Формировать у детей знания о сезонных изменениях происходящими с деревьями. Закреплять умение находить и называть части растения. Учить различать листья по цвету. Формировать у детей знания об осенних изменениях в природе. Упражнять в нахождении листьев по сходству. Учить собирать из частей целое (синтез) Учить соотносить слово и выразительные движения, условные действия, инициативные высказывания.
Ноябрь	«Собери из частей целое» «Найди рыбеке свой домик» «Чудесный мешочек»	Учить различать части тела животных. Учить детей подбирать рыбок по внешнему сходству. Закреплять умение находить и

	«Разберем и соберем»	называть части растения
	«Отгадай мою загадку» «Кто, что любит» «Спать пора» «Курочка Рябушечка»	Учить отгадывать загадки, опираясь на ключевые слова. Уточнить представления детей о том, чем питаются домашние животные. Стимулировать непроизвольные инициативные высказывания. Активизировать слова, обозначающие животных и части тела. Побуждать детей совместно разыгрывать игровые сценки. Ориентироваться на слова взрослого и действия сверстников. Сопровождать слово выразительными движениями.
Декабрь	«Что бывает у зимы?» «Что наденем в зимний день?» «Где спрятался мишка?» «Назови правильно» «Чей малыш?» «Тихо-громко»	Учить детей вместе с воспитателем выбирать из предложенных картинок те, на которых изображены зимние объекты природы. Закрепить у детей знания о предметах зимней одежды. Учить детей узнавать и называть птиц (голубь, ворона, воробей), животных и их детёнышей. Развивать голосовой аппарат, отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов.
Январь	«Покажи и назови» «Кого не стало?» «Разрезные картинки» «На птичьем дворе» «Кто как кричит» «Шла лисичка по мосту»	Учить детей узнавать и называть птиц (голубь, ворона, воробей) и животных. Развивать наблюдательность, учить назвать птицу, которая спряталась. Учить детей собирать из частей целое изображение. Учить детей узнавать и называть домашних птиц. (утка, курица, петух). Закрепить представления детей об издаваемых животными звуках. Вовлекать детей в диалог, развивать восприятие и понимание речи.
Февраль	«Назови правильно» «Чей малыш?» « Кто, что ест?» « Что бывает у зимы?» «Разберем и соберем» «Зайка, попляши»	Учить детей узнавать и называть диких и домашних животных и их детёнышей. Уточнить представления детей о том, чем питаются животные и птицы, которых они знают. Учить детей вместе с воспитателем выбирать из предложенных картинок те, на которых изображены зимние объекты природы. Закреплять умение находить и называть части растения. Развивать мотивационную основу речевой деятельности. Формировать умение подражать движениям и звукам, обобщенные представления, учить называть действия, соотносить слова и предметы, явления, действия, употреблять повелительные наклонения глаголов, способствовать правильному произношению звука (а).
Март	«Детский сад для зверят» «Кто как кричит» «Кто где живёт»	Закрепить представления о домашних животных и их детёнышах, знания детей о месте обитания диких и домашних

	<p>«Что мы делали сначала, что потом»</p> <p>«Узнай овощи или фрукты по вкусу»</p> <p>«Нос умойся»</p>	<p>животных. Формировать элементарные знания детей по уходу за комнатными растениями. Упражнять детей в различении сырых и вареных овощей и фруктов на вкус. Уточнить представления детей об умывальных принадлежностях. Побуждать детей к общению со взрослыми.</p> <p>Активизировать глаголы. Соотнести глагол и выразительные выражения.</p>
Апрель	<p>«Что бывает у весны?»</p> <p>«Когда это бывает?»</p> <p>«Покажи и назови»</p> <p>«Собери из частей целое»</p> <p>«Птичий двор»</p> <p>«Дождик песенку поет»</p>	<p>Учить детей вместе с воспитателем выбирать из предложенных картинок те, на которых изображены весенние объекты природы. Учить детей, читая стихи, угадать о каком времени года идет речь. Учить детей узнавать и называть домашних и перелетных птиц.</p> <p>Учить различать части тела животных и человека. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, учить вести диалог, отвечать на вопросы взрослого. Подводить детей к составлению коротких текстов (вместе со взрослыми).</p> <p>Обогащать словарь образными словами. В процессе звукоподражательных игр закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.</p>
Май	<p>«Собери картинку»</p> <p>«Куда села бабочка?»</p> <p>«Что умеет делать животное: скажем и покажем»</p> <p>«Где мои детки»</p> <p>«Назови правильно»</p> <p>«Дорожка у дома»</p>	<p>Закрепить представления о частях дерева. Учить детей узнавать и называть растения (дерево, трава, цветок, кустарник). Закреплять знания детей о повадках животных. Учить узнавать животных и их детенышей.</p> <p>Формировать умение вести диалог, добавлять отдельные слова. Обогащать словарь детей словами, связанными с движениями транспорта, словами-обозначениями деталей машины, наименованиями животных. В процессе звукоподражательных игр закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.</p>

### Перспективный план. Опытно- экспериментальная деятельность

#### 1 младшая группа ( 2-3 года)

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Песок. Свойства песка» - экспериментирование с песком.	Познакомить детей со свойствами песка (сухой песок светлый и сыпется, а мокрый - темный и лепится).
	«Волшебный песок» -	Учить детей сравнивать свойства сухого и мокрого песка (сухой песок сыпется, легкий, на нем рисуется

	экспериментирование с песком.	хуже, а мокрый песок - не сыпется, тяжелый, на нем рисуется лучше).
Октябрь	«Камни» - экспериментирование с камешками	Познакомить детей с камнями, различными по форме и текстуре.
	«Сравнение песка и камня» - с песком и камешками.	Закрепить знания детей о свойствах песка; познакомить со свойствами камня.
Ноябрь	«Вода, водичка» - экспериментирование с водой.	Показать детям, откуда течет вода, воспитывать у них бережное отношение к воде.
	«Узнаем, какая вода» - экспериментирование с водой.	Познакомить детей с таким свойством воды, как температура, подвести к пониманию того, что вода бывает холодной, теплой и горячей.
Январь	«Волшебница вода» - экспериментирование с водой.	Уточнить знания детей о свойствах воды; познакомить с новым свойством воды – прозрачностью.
	«Разноцветная вода» - экспериментирование с водой.	Показать детям, как можно сделать воду цветной.
Декабрь	«Растворимость веществ в воде» - экспериментирование с водой.	Раскрыть детям понятие о том, что одни вещества растворяются в воде, а другие нет.
	«Волшебный снег» - экспериментирование со снегом.	Объяснить детям, что такое снег, познакомить со свойствами снега (белый, мягкий, холодный).
Февраль	«Мыльные пузыри» - экспериментирование с воздухом	Познакомить детей со свойством мыльной воды; научить пускать мыльные пузыри.
	«Ветер по морю гуляет...» - экспериментирование с воздухом.	Помочь детям обнаружить вокруг себя воздух.

Март	«Сокровища природы» - экспериментирование с предметами.	Показать детям прием крепления разнообразных предметов к бумаге, создавая при этом интересные композиции, развивать мелкую моторику.
	«Играем на бобах» - экспериментирование с предметами.	Развивать умение оценивать предметы по весу.
Апрель	«Интересные насекомые» - наблюдения за жизнью насекомых.	Развивать у детей внимание и наблюдательность, вызвать интерес к живой природе.
	«Насекомые» - наблюдения за жизнью насекомых.	Учить детей узнавать насекомых, изображенных на картинках; активизировать словарь детей, употребляя в речи названия насекомых.
Май	«Одуванчики» - экспериментирование с воздухом.	Познакомить с одуванчиком на разных стадиях развития: желтый и белый; вызвать эмоциональный отклик на любование цветами; воспитывать бережное отношение к цветам.
	«Расти, лучок!» - наблюдения за жизнью растений.	Познакомить детей с луком; научить сажать луковицы в землю и воду, наблюдать за ростом лука.

## 2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на

котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами вышеотточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесодр.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Принципы**

Принцип гуманизации: реализация «субъект-субъектных» отношений и сотрудничество с обучающего с обучающимся в педагогическом процессе.

Принцип культурно-сообразности характеризует отношение образования к его культурному окружению.

Принцип развивающего обучения: ориентир на развитие способностей путем использования потенциальных возможностей.

Принцип взаимосвязи обучения и развития. Весь воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится на основе единства воспитания и обучения, которое носит развивающий характер и ведет за собой эстетическое, нравственное и интеллектуальное развитие детей. Особенное значение при этом придается взаимосвязи эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным.

Детское творчество связано с жизнью и отражает в себе все многообразие ее проявлений, что предопределяет вариативность содержания, форм и методов организации детской художественной деятельности;

– интеграция разных видов искусства и художественной деятельности в эстетическом развитии детей. Интеграция обеспечивает разностороннее воздействие на ребенка, способствует познанию предметов и явлений с разных сторон на основе восприятия действительности различными органами чувств и передачи образов воспринятого или созданных воображением ребенка в разных формах художественной деятельности с использованием средств выразительности, специфичной для той или иной деятельности (музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, театрально-игровой);

– художественно-эстетический принцип отбора материала определяет стратегию отбора произведений, ориентирует воспитателя и ребенка на то, что перед ними произведения словесного искусства, которые раскрывают богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты; учат понимать прекрасное жизни;

– принципы народности и культурно-сообразности, соответствия моделируемой картины мира самосознанию того народа, культура которого изучается. В то же время культурологический принцип позволяет познакомить детей дошкольного возраста с культурой разных народов мира, раскрыть своеобразие, неповторимость произведений народного творчества и художественной литературы;

– индивидуальный подход в художественно-эстетическом воспитании, основанный на выявлении индивидуальных различий детей и определении оптимальных путей развития творческих художественных способностей каждого ребенка и др.;



– преэстетичность в эстетическом воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста.

## Методы

1. Методы формирования эстетического сознания – сюда входят методы побуждения к сопереживанию (сопереживание формирует эмоционально-положительное отношение к позитивному, прекрасному в жизни и искусстве и отрицательное к негативному), метод формирования эмоциональной отзывчивости на прекрасное, метод убеждения.

2. Методы организации художественной деятельности – к ним относят метод приучения, упражнения в практических действиях, направленных на внесение эстетического начала в быт и поведение: данные методы направлены на развитие эстетического восприятия, эстетического вкуса и предназначены для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения у подрастающего ребенка.

3. Методы стимулирования и активизации художественного творчества – к ним принято относить метод поисковых ситуаций, творческих заданий, методы побуждения детей к творческим проявлениям: в этом отношении метод побуждения воспитанников к творческим проявлениям подразумевает направленное педагогом творчество детей, создание ситуаций для него. Этот метод – механизм развития детей. В свою очередь, проблемные ситуации являются средствами активизации данного механизма и побуждают детей к творческим и практическим действиям над поставленной задачей.

Вышеперечисленные методы приобретают специфику применительно к тому виду детской деятельности, который моделируется взрослым в процессе художественно-эстетического воспитания. Например, в методике развития музыкальной деятельности детей активно используется метод моделирования элементов музыкального языка (группа методов организации художественной деятельности). Он позволяет понять и дать почувствовать ребенку в доступном и обозримом для него способе особенности выразительных средств их отношений. Моделироваться различными способами могут ритмические и звуковысотные отношения, динамика, темп, форма, фактура. Без использования моделирования процесс начального усвоения детьми музыкального языка очень затруднен. В отличие от метода побуждения детей к творческим проявлениям, метод моделирования – механизм обучения детей. Такая же специфика использования методов развития художественной деятельности существует и в методике развития изобразительной деятельности детей. В частности, она связана с интеграцией вышеперечисленных методов воспитания с методами обучения детей. Так, применительно к изобразительной деятельности традиционно используются методы, выделяемые по источнику знаний: наглядные, практические и игровые, словесные (вербальные).

- каждая группа детского сада эстетически оформлена в определенном стиле, оснащена театральными, игровыми уголками в группах; центры искусства; музыкальные, книжные уголки, уголки патриотического воспитания;
- оформлен музей народно-прикладного искусства и детских поделок для занятий с детьми. Имеются в наличии предметы декоративно-прикладного искусства (дымковские глиняные игрушки, предметы хохломских, гжельских мастеров), необходимый художественный материал для рисования, лепки, аппликации и художественного конструирования, альбомы по ознакомлению с видами и жанрами искусства с методическими разработками по организации занятий с детьми.
- Оформлены карточки с «пошаговым» показом техники создания образа;
- создана обстановка мастерской, где пособия и оборудование всегда находятся под рукой у ребенка, побуждая его к действию;
- обширная медиатека;
- аудио и видео-коллекция;
- аудио и видеоаппаратура в группах и музыкальном зале;
- имеются методические разработки к занятиям по декоративно – прикладному искусству;
- творческий процесс сопровождают художественная литература, поэзия, музыкальные произведения.

Эффективно используются раздевалки в групповых комнатах и коридоры: в них размещаются выставки детских рисунков. Оформлена галерея детского творчества.

### Формы работы с детьми

- занятия по изобразительной деятельности,
- занятия по музыкальному воспитанию,
- театрализованную деятельность,
- кружковую работу,
- индивидуальную работу,
- выставки детских работ, персональные выставки,
- посещение театров,
- праздники, концерты, спектакли.

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Педагогические беседы, практикумы, Дни открытых дверей, тематические консультации, родительские собрания, родительские чтения, мастер-классы, проектная деятельность, конференции, тренинги, акции, вечера музыки и поэзии, посещение семьями программных мероприятий, семейные гостиные, вечера вопросов и ответов, семейный календарь, конкурсы рисунков, поделок.

## 2.7 Комплексно- тематическое планирование в первой младшей группе

Тема:	Развернутое содержание работы	Месяц	Неделя	Подтема	Итоговое мероприятие
Здравствуй детский сад	Адаптировать детей к условиям Детского сада. Знакомство детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействовать формированию дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Сентябрь	I	«День знаний»	Развлечение: «Мой любимый детский сад»
			II	«Я и мой детский сад»	Экскурсия по детскому саду
			III	«Мои любимые игры и игрушки»	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»
			IV	«Мои друзья»	Физкультурный досуг «Мы сильные, мы дружные»
			V	«Наша группа»	Создание фотоальбома «Наша группа»
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в	Октябрь	I	Осень, сезонные изменения	Выставка поделок из природного материала

	природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.				«Волшебный сундучок осени, осенняя сказка»
			II	«Овощи, фрукты»	Досуг «Смешные овощи»
			III	«Ягоды, грибы»	Выставка детского творчества
			IV	«Дикие и домашние животные»	Театрализованное представление «Колобок»
Я в мире Человек	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Ноябрь	I	«Я – человек, части тела»	Создание коллективного плаката с фотографиями детей
			II	«Моя семья»	Досуг «Моя большая дружная семья»
			III	«Мебель, посуда»	Развлечение «Чаепитие у куклы Кати»
Мое село, Моя страна	Знакомить детей с родным селом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом; профессиями (врач, продавец, милиционер).		IV	«Дом, улица, транспорт»	Тематическое развлечение по ПДД
			V	«Профессии»	Оформление альбома «Профессии»

Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Декабрь	I	«Природа Зимой»	Просмотр презентаций «Зимушка-зима»
			II	«Зимующие птицы и животные»	«День добрых дел» - изготовление кормушек
			III IV	«Новый год. Традиции нового года»	Новогодний праздник, фотовыставка «Я и красавица зима»

Зима	Формировать представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания животных и птицах. Знакомить с некоторыми поведением лесных зимой.	Январь	II	«Сезонные изменения»	Кукольный спектакль
			III	«Домашние животные и птицы.»	Фотовыставка «Животные и птицы нашего края»
			IV	«Дикие животные»	Развлечение «Дикие животные в гостях у детей»
День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Февраль	I	«Профессии Пап»	Выставка «Мой папа – солдат»
			II	«Мой папа»	Развлечение «Мы сильные и умелые»
			III	«День Защитника Отечества»	Развлечение «Наши папы защитники»
			IV	«Транспорт»	Мастерская - рисование «Запасные колёса» Отечества»

Мамин день  Народная игрушка	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке  Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах (Гжель, Дымка, Городец, Хохлома, Жостово, русская матрёшка. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Март	I	«Золотая мама»	Праздник, посвященный 8 марта
			II	«Хочу все знать»	День экспериментирования «Маленькие исследователи»
			III	«Народные промыслы»	Выставка «Народные игрушки»
			IV	«Игрушки»	Праздник народной игрушки
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Апрель	I	«Природа весной»	Развлечение «День смеха»
			II	«Овощи, фрукты»	Вечер загадок
			III	«Домашние животные и птицы»	Развлечение «Весна на птичьем дворе»
			IV	Звери и птицы леса	Досуг «Веселое путешествие в лес»
Лето	Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах,	Май	I	«Сезонные изменения»	Весенние развлечения
			II	«День Победы»	Праздник «День Победы»
			III	«Животные жарких стран»	Досуг «Гости из жарких стран»

	фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.		IV	«Насекомые»	Презентация «Насекомые»
			V	«Растения»	Летний праздник

## 2.8. Приоритетное направление деятельности

Одна из отличительных особенностей ребенка дошкольного возраста – способность эмоционально реагировать на окружающий мир людей, предметов, явлений, произведений искусства. Искусство как специфическая форма познания действительности вызывает сильный эмоциональный отклик, оказывает огромное влияние на формирование личности ребенка на всех этапах развития, позволяет шире и глубже познавать окружающую жизнь, разнообразие ее проявлений, увидеть ее красоту.

Поэтому, основным приоритетным направлением в деятельности образовательного учреждения является: художественное – эстетическое направление в развитии воспитанников.

Для организации воспитательно-образовательной работы по этому направлению используется с детьми дошкольного возраста следующая парциальная программа: Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: 2007г.

**Цель работы по данному направлению:** воспитание эстетической культуры ребенка как интегрального личностного образования, которое включает в себя совокупность качеств, свойств, проявлений, позволяющих человеку полноценно воспринимать прекрасное и участвовать в его создании.

Для работы по данному направлению выдвигаются следующие задачи:

1. Систематически развивать восприятие прекрасного, эстетические чувства, представления детей.
2. Приобщать детей к деятельности в области искусства, обучая их первоначальным художественным знаниям, практическим умениям, воспитывая у них потребность и привычку активно вносить элементы прекрасного в окружающую среду, общественные отношения.
3. Формировать основы эстетического вкуса детей и способность самостоятельно оценивать произведения искусства и явления жизни.
4. Развивать художественно-творческие способности детей.

Для получения ожидаемых результатов в нашем дошкольном учреждении создана система работы по художественно-эстетическому воспитанию, которая состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- создание условий для эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно – развивающей среды);
- организация учебно-воспитательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация работы с другими учреждениями и организациями.

Такая система работы предполагает тесное сотрудничество воспитателей, всех специалистов ДОУ, заведующей детского сада, заместителя заведующего по ВМР. Каждый сотрудник берет на себя определенные функциональные обязанности в области художественно – эстетического образования. Целенаправленная и согласованная деятельность всех специалистов достигается благодаря совместному планированию учебно-воспитательного процесса.

Одним из важных условий реализации системы художественно-эстетического воспитания в дошкольном учреждении является правильная организация предметно-развивающей среды.

Каждая группа детского сада эстетически оформлена в определенном стиле, имеются театральные, изобразительные, музыкальные уголки, уголки чтения художественной литературы, физкультурные уголки. Для занятий музыкой имеется музыкальный зал. Для занятий изобразительным творчеством имеется изоуголок, в котором дети занимаются продуктивными видами деятельности, готовят выставки, проводят интересные творческие мероприятия. Эффективно используются раздевалки в групповых комнатах и коридоры: в них размещаются выставки фотографий, рисунков детей, поделок из природного материала.

Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

Для успешного освоения программ по художественно-эстетическому воспитанию педагоги грамотно организуют педагогический процесс. Система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в ДОУ в трех направлениях:

- специально организованное обучение;
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы:

- групповые и подгрупповые занятия,
- праздники,
- развлечения,
- тематические музыкальные вечера,
- недели творчества,
- дидактические игры, выставки рисунков и поделок,
- создание книг – самоделок и т.д.

Знания, полученные на занятиях эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством.

## **2.9. Взаимодействие с семьей**

### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
  - создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
  - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
  - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
- Основные направления и формы работы с семьей  
Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).



Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие

осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству. Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественно-образовательного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др. Семейная ассамблея. Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др.

Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

**Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

**Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;

**Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;

**Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

формирование психолого-педагогических знаний родителей; приобщение родителей к участию в жизни ДОО;  
оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;  
изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
<b>В управлении ДОО</b>	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОО; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОО; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОО	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану

<b>В воспитательно-образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Дни открытых дверей.	2 раза в год
	- Дни здоровья.	1 раз в квартал
	- Выставки совместного творчества.	2 раза в год
	- Совместные праздники, развлечения.	По плану
	-Встречи с интересными людьми	По плану
	семейные гостиные	1 раз в квартал
	- Участие в творческих выставках,	Постоянно по
	смотре-конкурсах	годовому плану
		2-3 раза в год

### **Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

месяц	Название мероприятия	Цель мероприятия
Сентябрь	Анкетирование «Давайте познакомимся».	Изучение специфики семей. Установление контакта с родителями. Анализ информации о воспитанниках и их семьях.
	Папка -передвижка«Адаптация ребенка в детском саду. Советы родителям».	Нацелить родителей к активной совместной работе по проведению адаптации детей к детскому саду, воспитателю.
	Консультация «Пальчиковые игры для детей 2- 3 лет».	Развитие воспитательного потенциала семьи. Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития мелкой моторики рук..
	Памятка для родителей «Особенности развития детей 2-3 лет».	Познакомить родителей с особенностями развития детей 2-3 лет.
	Наглядная информация: «Режим дня», «Учите и читайте вместе с нами», «Наши именинники».	Привлечение родителей к работе детского сада. Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.
	Родительское собрание «Первый раз в детский сад, об адаптации детей»	Ознакомление с правилами внутреннего распорядка детского сада. Познакомить родителей с результатами адаптации детей в группе, программой, задачами развития и воспитания на год. Создание родительского комитета. Обсуждение рекомендаций и пожеланий.
Октябрь	Папка – передвижка «Осенняя палитра».	Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в осеннее время года.
	Выставка «Осенняя фантазия» (поделки из природного материала).	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить

		начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке.
	Индивидуальные беседы «Если ваш ребенок кусается», «Привычки», «Первые дни ребенка в ДОУ».	Повышение педагогической культуры родителей. Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек».
	Информационный проспект «Профилактика гриппа и ОРВИ»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада.
	Консультация «Режим дня в жизни ребенка».	Информировать родителей о важности соблюдения режима для полноценного развития младших дошкольников.
Ноябрь	Папка – передвижка "Дорожная азбука".	Привлечение внимания родителей к воспитанию у детей навыков безопасного поведения, повышение их ответственности за формирование у детей знаний ПДД.
	Консультация: «Воспитание культурно – гигиенических навыков».	Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.
	Фотовыставка: «Это мы! Первые дни пребывания в детском саду».	Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду. Привлечение родителей к работе детского сада.
	Родительская гостиная «Учимся играть в дидактические игры».	Научить родителей играть в некоторые дидактические игры. Осуществление практической подготовки родителей по вопросам воспитания детей. Развитие воспитательного потенциала семьи.
	Копилка Добрых дел. Пошив атрибутов в уголок ряжения.	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
Декабрь	Родительское собрание «Особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста»	Повышение компетентности родителей воспитанников в вопросах развития речи в младшем возрасте. Обогащение родительских представлений о речевом развитии детей младшего дошкольного возраста.
	Консультация «Игра – инсценировка как средство развития речи ребенка».	Повышение компетентности родителей воспитанников в вопросах развития речи в младшем возрасте. Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.
	Акция «Новогодняя сказка». Помощь родителей в совместной подготовке к новомуднему празднику.	Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, оформлению приемной и групповой комнат, изготовлению костюмов, новогодних подарков.

	Праздник «Новый год».	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей. Демонстрация творческих способностей детей,
		сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия.
Январь	Буклет «Игры и упражнения для развития речи детей»	Познакомить родителей с некоторыми играми и упражнениями для развития речи детей младшего дошкольного возраста. Активизация взаимодействия родителей с ребёнком с целью развития речи.
	Индивидуальные беседы «Одежда детей в группе и на улице».	Напомнить, что правильно подобранная одежда в соответствии с температурным режимом благоприятно влияет на самочувствие и здоровье детей.
	Папка- передвижка «Прогулка с детьми в зимний период».	Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.
	Информационный стенд «Книжки в нашем доме». Советы по оформлению детской домашней библиотеки.	Знакомство родителей с произведениями, определяющими круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка, методами и приёмами ознакомления ребёнка с художественной литературой. Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду.
Февраль	Мастер-класс для родителей "Размер, цвет, форму узнаём и умнеем с каждым днём".	Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс ДООУ. Раскрыть значение сенсорного развития для детей раннего возраста. Показать в какие игры родители и дети могут играть дома для закрепления полученных знаний.
	Папка-передвижка "Для чего развивать мелкую моторику?"	Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей.
	Консультация "Как провести выходной день с детьми".	Повышение педагогической культуры родителей.
	Наглядная информация "Роль отца в воспитании ребенка".	Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания детей. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.
	Беседа "Роль фольклора в воспитании детей младшего дошкольного возраста".	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.

Март	Консультации "Игры для сенсорного развития детей <b>младшего</b> дошкольного возраста".	Повышение педагогической культуры родителей в вопросах развития игровой деятельности детей.
	Памятка "Учить цвета просто и весело".	Активизация родительского внимания к вопросам воспитания ребенка.
	Индивидуальные беседы "Что должно быть в шкафчиках?", "Наши привычки - привычки наших детей".	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Папка-ширма "Зачем ребенку кукольный театр?"	Повышение педагогической культуры родителей в вопросах развития детей младшего дошкольного возраста.
	Создание подарков для мам.	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.
Апрель	Игротека "Путешествие в страну Сенсорика".	Обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста.
	Беседа "Нетрадиционная техника рисования в развитии младшего дошкольника".	Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности.
	Папка-передвижка "Игры со строительным материалом детей младшего возраста".	Установить тесное сотрудничество, чтобы вовлечь малыша в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связи между предметами и явлениями через игру.
	Организация «Калейдоскопа добрых дел» (подклеить книги, отремонтировать детскую мебель).	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности родителей. Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
Май	Родительское собрание «Роль развивающих игр для детей 2-3 лет»	Дать знания о важности игры, ее значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Формировать взаимоотношение родителей с детьми в процессе игры. Побуждение родителей к созданию условий для разнообразной игровой деятельности.
	Консультация: «Кризис трёхлеток. Что это такое?»	Повышение уровня педагогических знаний родителей. Реализация единого подхода в воспитании детей трёхлетнего возраста.
	Оформление фотовыставки «Вот и стали мы на год взрослей!».	Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.
	Памятка «Как организовать летний отдых детей».	Внедрение положительного опыта семейного воспитания. Психолого – педагогическое просвещение



	родителей.
Субботник "Благоустройство участка".	Привлечь родителей к совместному труду, сплочению в общем деле. Привлечение родителей к работе детского сада

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

□ Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

□ Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

#### Организация питания.

В ДОУ для детей организуется 4 –х разовое питание, в промежутках между завтраком и обедом предусмотрен 2-й завтрак. Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру дошкольного учреждения.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой.
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать.
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой.
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

#### Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила:**

В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

#### Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 4- 4,5 часов.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с. (Сан Пин 2.4.1.2660-10, п. 12.5.)

Прогулка состоит из следующих частей:наблюдение,подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую деятельность детей,индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят целевыепрогулки.При этом учитываются особые правила:

Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.

Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей.

Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения заведующей инструктажа, издания приказа по ДОУ и ознакомления с ним воспитателя. Длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой ДОУ, согласно возрасту детей.

#### Ежедневное чтение.

В режиме дня для целесообразно выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читать читается не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом чтение не превращается в занятие — у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

### **Циклограмма планирования совместной деятельности Первая младшая группа**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	-игры мал.подвижно сти -пальчиков игры - чтение худ.литерат. -индивид. работа (по ознакомлени	- наблюдение и труд в уголке природы - игр.ситуации (КГН) -д/игра (пред.мир) - р/игры на развитие псих.процессов	-рассмат. альб. с картин. -Дигра (ознаком.с природой) -инд.раб.по ИЗО -раз.игры звукопроизно	- беседа (по иллюстрац. раз.речи, ознак.сокр.) -заучивание стихов -игры со строит.матер - инд.раб на развитие	-инд.раб. (самообсл.) -игры на развитие эмоц.сферы -пальчиковая гимн. -обыгрывание сюжета

	ю с окр) -КГН		шению - обыгрыва- ние сюжета	памяти, внимания, мышления -КГН с использован иемпотешек	
Прогулка	- наблюдение (погода) - п/игры - коллектив труд по уборке участка - индивид. работа по ФИЗО - игры с выносным материалом	- наблюдение (неживая природа) - п/игры - игры с выносным материалом - индивид. работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдения (труд взрослых) - п/игры - трудовые поручения - индивид. работа по ФИЗО - игры с выносным материалом	- наблюд. (транспорт) - п/игры - труд - игры с выносным материалом - индивид. работа по ФИЗО	- наблюдения (живая природа) - п/игры - индивид. работа по ФИЗО - труд подгруппой - игры с выносным материалом
Вечер	- хороводн. п/игры - инд.раб.(по раз.речи, словарь) -игры с водой и песком -обыгрывание сюжета	-д/игра (звукоподражание) - обыгрывание сюжета - индив. раб. (ознак. с цветом, формой, величиной предметов)	- рассматрив. игруш. - инд.раб на развитие памяти, внимания, мышления - развлечение	- игры со строительны м материалом -разв. игры - обыгрыван сюжета - индив. работа по развитию мелкой моторики рук.	- театральз.игр ы - чтение худ. литерат. -хоз. бытов. труд -п/игры

### 3.2. Режим дня

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку.

Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### Теплый период

Режимные моменты	время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	8.50 – 11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20- 11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45–12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.20–15.00

Закаливающие процедуры, постепенный подъем	15.00–15.15
Полдник	15.15–15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25–16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15–18.00
Возвращение с прогулки, уход домой	17.00–18.00

### Холодный период

Режимные моменты	время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.50
Подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 9.45
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45-11.20

Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.20 – 15.00
Закаливающие процедуры, постепенный подъем	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Дополнительное образование, досуги	-
Игры, самостоятельная деятельность	15.25 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15– 18.00
Возвращение с прогулки, уход домой	17.00 – 18.00

### 3.3 Физкультурно-оздоровительная работа

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
		2-3 года
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 10-15 мин.
	на улице	1 раз в неделю 10-15 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6 мин.
	Подвижные и спортивные игры упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 мин.
	физкультминутки (в середине статического занятия)	-
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин.
	физкультурный праздник	-
7	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование

детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

- процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

### 3.4 Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Понедельник	Музыка Речевое развитие (Развитие речи)
Вторник	Познавательное развитие Физическая культура
Среда	Художественно-эстетическое развитие (рисование) Физическая культура
Четверг	Физическая культура
Пятница	Художественно-эстетическое развитие (Лепка) (Музыка)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (ежедневно): утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гигиенические процедуры, ситуативные беседы при проведении режимных моментов, чтение художественной литературы, дежурства, прогулки. Самостоятельная деятельность детей (ежедневно): игра, самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития.

### 3.5 Максимально допустимый объем нагрузки в непосредственно образовательной деятельности для детей 2-3 лет

Длительность ОД в первой младшей группе не более 10 минут в игровой форме. Перерывмежду ОД не менее -10 минут. Общее количество ОД в неделю -10.

### 3.6 Тематика содержания образовательной деятельности в первой младшей группе

#### Перспективное планирование. Познание.

Месяц, неделя	Тема	Задачи
Сентябрь, 1 неделя День знаний.	Различаем формы: кубик и шарик.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. Развивать мышление, память, внимание. воспитывать интерес к предметам ближайшего окружения.
2 неделя Я и мой детский сад.	Различаем формы: кирпичик и шарик.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: "гладить" ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. Развивать мышление, внимание, общую

		моторику, координацию движений. Воспитывать интерес к играм.
3 неделя Мои любимые игры и игрушки.	Любимые игрушки.	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения- игрушками. Учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения. Учить сравнивать и различать пластмассовые, резиновые и тканевые игрушки на ощупь. Развивать речь, тактильные ощущения. Обогащать словарный запас по теме. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
4 неделя Мои друзья.	Различаем формы: кирпичик и кубик.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простейшие постройки. Развивать мышление, внимание, общую моторику, конструктивные умения. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности.
<b>Октябрь</b> 1 неделя Осень, сезонные изменения.	Листопад, листопад, листья жёлтые летят...	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. Развивать мышление, речь. Воспитывать интерес к природе.
2 неделя Овощи, фрукты.	Морковка от зайчика.	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Развивать мышление, речь, внимание, память. Формировать доброжелательное отношение к окружающим.
3 неделя Ягоды, грибы.	Знакомство с величиной предметов.	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Развивать мышление, внимание, память, речь. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
4 неделя Дикие и домашние животные.	Рассматривание "живой картинке" "Птичий двор".	Познакомить с домашними птицами, их внешним видом, повадками. Учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы. Упражнять в звукоподражании голосам домашних птиц. Воспитывать заботливое отношение к животным.
<b>Ноябрь</b> 1 неделя Я – человек, части тела.	Величина предметов.	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий. Развивать мышление, внимание, речь. Воспитывать интерес к окружающему миру.
2 неделя Моя семья.	Дружная семья.	Знакомить детей с понятием "семья". Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы. Развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений. Воспитывать интерес к играм.
3 неделя	Большие -	Развитие умения различать контрастные по



Мебель, посуда.	маленькие.	величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Развивать мышление, речь, общую моторику. Совершенствование предметных действий. Воспитывать интерес к совместным играм.
4 неделя Дом, улица, Транспорт.	Большие и маленькие.	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки. Развивать мышление, речь, конструктивные умения. Воспитывать интерес к окружающему миру.
5 неделя Профессии.	Кто нам помогает? (О няне)	Формировать представления о труде взрослых. Учить называть действия, изображённые на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение. Обогащать словарный запас. Воспитывать уважение к труду взрослых.
<b>Декабрь,</b> 1 неделя Природа зимой.	Кубики и шарики.	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать интерес к играм.
неделя Зимующие птицы и животные.	У кормушки.	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Развивать мышление, внимание, речь. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.
3 неделя Традиции нового года.	Зимние забавы родителей и малышей.	Уточнить представления о зимних играх. Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению. Развивать умение воспроизводить движениями конкретные действия, мышление, речь. Активизировать словарь по теме "Зима". Воспитывать интерес к совместной деятельности.
4 неделя Новый год.	Знакомство с количеством.	Учить формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-один. Развивать мышление, внимание, память, речь. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
<b>Январь,</b> 1 неделя Сезонные изменения.	Количество.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.
2 неделя Домашние животные и птицы.	Котёнок Пушок.	Дать представления о домашних животных и их детёнышах. Развивать мышление, внимание, память, речь. Формировать доброе отношение к животным.

3 неделя Дикие животные.	Знакомство с волком.	Познакомить с животными леса. Дать представление о волке. Учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по её содержанию. Развивать речь, память. Воспитывать интерес и доброе отношение к лесным жителям.
4 неделя «Наша группа».	Большой-маленький, один-много.	Формирование умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-один, один-много. Развивать мышление, речь, общую моторику. Воспитывать интерес к играм, совместной деятельности.
<b>Февраль,</b> 1 неделя Профессии пап.	Много-мало.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много-мало, мало-много. Развивать мышление, внимание, речь. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
2 неделя Мой папа.	Снеговичок и ёлочка.	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Развивать мышление, познавательную активность, речь. Воспитывать интерес к элементарной исследовательской деятельности.
3 неделя День защитника Отечества.	Количество. Группы предметов.	Продолжать учить формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много-один, один-много, много-много. Развивать мышление, внимание, память, речь. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
4 неделя Транспорт. 26.02.2018- 2.03.2018	Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки).	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна. Развивать мышление, внимание, память, речь и познавательную активность. Воспитывать интерес к транспорту.
<b>Март,</b> 1 неделя Золотая мама.	Группы предметов.	Формировать умение различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-много. Формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине. Развивать мышление, речь, познавательную активность. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
2 неделя Хочу все знать.	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Развивать мышление, память, внимание, речь. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ

		солнца в рисунке.
3 неделя Народные промыслы.	Игра с матрёшками.	Вызвать интерес к новой игрушке. Учить сравнивать составляющие матрёшки и правильно её складывать. Закрепить названия основных цветов: жёлтый, красный. Развивать мышление, внимание, речь. воспитывать интерес к народным игрушкам.
4 неделя Игрушки.	Форма и цвет.	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки. Развивать мышление, внимание, речь. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
<b>Апрель,</b> 1 неделя Природа весной.	Признаки весны.	Учить различать и называть признаки сезонов. Развивать мышление, память, общую моторику, слуховое внимание. Расширять словарный запас. Развивать умение подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения.
2 неделя Овощи, фрукты.	Величина и цвет.	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий. Развивать мышление, внимание, речь и познавательную активность. Воспитывать интерес к сенсорным играм.
3 неделя Домашние животные и птицы.	Петушок и его семейка.	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.
4 неделя Звери и птицы леса.	Ориентация в пространстве.	Формирование умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). Развивать мышление, речь, внимание и познавательную активность. Воспитывать умение ориентироваться в пространстве.
<b>Май,</b> 1 неделя Сезонные изменения.	Группы однородных предметов.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много-мало, много-много. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
2 неделя День победы.	Кому что нужно? (повар, врач, шофёр).	Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией. Активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофёр). Развивать мышление, память, слуховое восприятие. Воспитывать интерес к

		профессиям.
3 неделя Животные жарких стран.	Повторение.	Развитие умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие у детей умения двигаться за взрослым в определённом направлении. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
4 неделя Насекомые.	Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.	Учить различать и называть качества предметов: твёрдый-мягкий, тяжёлый-лёгкий и свойства: тонет-плывёт. Развивать мышление, внимание, речь и познавательную активность. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.
5 неделя Растения.	Там и тут, там и тут одуванчики цветут...	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.

### Перспективное планирование. Речевое развитие (Развитие речи)

Месяц, неделя	Тема	Задачи
Сентябрь, 1 неделя День знаний. -	Путешествие по территории участка. 1	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). Учить детей обследовать предметы, выделяя их цвет, величину. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности. Воспитывать интерес к окружающему миру.
	Путешествие по территории участка. 2	Продолжать приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, обогащать словарь детей. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения. Обогащать двигательный опыт, сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье. Учить детей правилам безопасного передвижения на участке детского сада. Воспитывать интерес к окружающему миру.
2 неделя Я и мой детский сад. -	Путешествие по комнате. 1	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). Продолжать приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности. Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении. Воспитывать

		умение выполнять несложные поручения воспитателя.
	Путешествие по комнате. 2	Продолжать учить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения. Приучать выполнять несложные поручения воспитателя. Воспитывать интерес к детскому саду.
3 неделя Мои любимые игры и игрушки. -	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное ушко».	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы. Поупражнять детей в проговаривании фраз, которые можно произнести прощаясь с

		мамой(папой, бабушкой). Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта.
	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное ушко». Продолжение.	Способствовать развитию речи как средства общения, поупражнять детей в проговаривании фраз, которые можно произнести прощаясь с мамой. Продолжать приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности, учить детей правилам безопасного передвижения в помещении.
4 неделя Мои друзья.	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей(в том числе произнесённые взрослым по-разному(но без сюсюканья):Саша-Сашенька-Сашуля), преодолеть застенчивость. приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности.
	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Способствовать развитию речи как средства общения. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Приобщать к правилам безопасного для человека поведения. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье.
<b>Октябрь</b> 1 неделя Осень, сезонные изменения.	Чтение немецкой народной песенки "Три весёлых братца".	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. Совершенствовать умение понимать речь воспитателя. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье. Воспитывать интерес к играм.

	<p>Дидактическая игра «Поручения».</p> <p>Дидактическое упражнение «Вверх-вниз».</p>	<p>Совершенствовать умение понимать речь воспитателя, помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить их. Продолжать учить детей осуществлять действия с предметами и называть их, выделяя их цвет, величину, форму. Обогащать двигательный и чувственный опыт детей. Воспитывать интерес к дидактическим играм и упражнениям.</p>
<p>2 неделя</p> <p>Овощи, фрукты.</p> <p>-</p>	<p>Повторение сказки «Репка».</p> <p>Дидактические упражнения «Кто что ест?» «Скажи а»</p>	<p>Напомнить детям сказку "Репка", вызвать желание детей рассказывать её вместе с воспитателем. Уточнить представления детей о том, какое животное что ест(мышка грызёт корочку сыра, собака - косточку, и т.д.).</p>
		<p>Активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i>, учить отчетливо произносить звук [а], небольшие фразы. Развивать мышление, речь, познавательную активность. Воспитывать интерес к сказкам.</p>
	<p>Дидактические игры "Поручения", "Лошадки".</p>	<p>Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия, различать действия, противоположные по значению (подняться вверх - спуститься). Учить отчетливо произносить звук (и). Развивать мышление, внимание и двигательную активность. Воспитывать интерес к звукоподражанию.</p>
<p>3 неделя</p> <p>Ягоды, грибы.</p> <p>-</p>	<p>Игры и упражнения на звукопроизношение (звук [у]). Чтение песенки «Разговоры».</p>	<p>Закрепить правильное произношение звука [у] (изолированного и в звукосочетаниях). Предоставлять детям возможность проговаривать звукоподражательные слова. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности. Воспитывать интерес к играм.</p>
	<p>Рассматривание сюжетной картины "Спасаем мяч".</p>	<p>Учить детей понимать, что изображено на картине, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. Способствовать активизации речи. Продолжать учить детей обследовать предметы, выделяя их цвет, форму, величину. Воспитывать интерес к окружающему.</p>
<p>4 неделя</p> <p>Дикие и домашние животные.</p> <p>-</p>	<p>Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Спала кошка на крыше".</p> <p>Дидактическая игра "Ослики".</p>	<p>Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Упражнять в отчетливом произношении гласных звуков (и), (а), и звукосочетания (иа). Предоставлять детям возможность проговаривать звукоподражательные слова. Воспитывать интерес к коллективным играм.</p>
	<p>Чтение рассказа Л. Н.</p>	<p>Совершенствовать умение детей слушать</p>

	Голстого "Был у Пети и Миши конь".	рассказ без наглядного сопровождения. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности. Воспитывать интерес к чтению.
<b>Ноябрь</b> 1 неделя Я – человек, части тела. -	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками. Продолжать приучать детей слушать потешки, сопровождать чтение показом картинок. Учить различать и называть птиц, о которых
		упоминается в потешке. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье.
	Дидактическое упражнение "Выше-ниже", дальше-ближе".	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении. Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками. Развивать память, мышление, речь. Воспитывать интерес к окружающему миру.
2 неделя Моя семья. -	Чтение сказки "Козлятки и волк".	Познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк" (обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности. Воспитывать интерес к чтению.
	Игра-инсценировка "Добрый вечер, мамочка".	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку). Совершенствовать умение понимать речь воспитателя. Способствовать развитию речи как средства общения, поупражнять детей в проговаривании фраз, которые можно произнести при встрече с мамой.
3 неделя Мебель, посуда. -	Дидактическое упражнение "Ветерок". Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит".	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. Развивать мышление, речь и познавательную активность.
	Дидактическая игра "Это я придумал". Чтение детям русской народной потешки "Пошёл котик на торжок...".	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи. Познакомить с народной песенкой "Пошёл котик на торжок...". Развивать мышление, речь. Совершенствовать умение

		детей понимать стихотворный текст. Воспитывать интерес к игре.
4 неделя Дом, улица, Транспорт.	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, жёлтый), выполнении заданий воспитателя ("сделайте так-то"), рассчитанных на понимание речи и её активизацию. Развивать мышление, речь, память и внимание. Воспитывать интерес к строительным играм.
	Рассматривание сюжетной картины	Помочь детям понять содержание картины. В процессе рассматривания активизировать
8	"Делаем машину".	речь детей. Учить договаривать слова, небольшие фразы. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности.
5 неделя Профессии.	Рассматривание сюжетной картины "В песочнице".	Помочь детям понять содержание картины. В процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Воспитывать интерес к рассматриванию.
<b>Декабрь,</b> 1 неделя Природа зимой.	Дидактические игры на произношение звуков <i>м-м', н-н', б-б'</i> . дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки <i>м-м', н-н', б-б'</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания. Совершенствовать память и внимание. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
	Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. Развивать мышление, внимание, восприятие. Воспитывать интерес к сказкам.
2 неделя Зимующие птицы и животные.	Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?" 2.	Учить повторять фразы в след за воспитателем. Привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки.
	Дидактическое упражнение на произношение звука [ф]. Дидактическая игра «Далеко-близко».	Учить произносить звукосочетания с различной громкостью, определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко-близко) и использовать в речи соответствующие слова. Укреплять голосовой и артикуляционный аппараты детей, предлагая задания на уточнение и



		закрепление произношения звука ф.
3 неделя Традиции нового года. -	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке "Кто сказал "мяу"?" Повторение песенки "Пошёл котик на торжок...".	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках, рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку "Пошёл котик на торжок...". Продолжать работу по обогащению и активизации словаря детей.
	Дидактическая игра «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета, повторять фразы в

		след за воспитателем. Развивать мышление, восприятие, память. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе непосредственно образовательной деятельности.
4 неделя Новый год. -	Рассматривание сюжетной картины "Дед Мороз".	Учить рассматривать картину, радоваться изображенному. Учить отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта.
	Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского "Котауси и Мауси".	Учить детей правильно и отчётливо произносить звук к. Способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью), активизировать словарь детей. Познакомить детей с новым художественным произведением. Воспитывать интерес к совместным играм.
<b>Январь,</b> 1 неделя Сезонные изменения. -	Игра «Кто позвал?» дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей на слух различать звукоподражательные слова, узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено. Активизировать словарь детей. Воспитывать познавательную активность.
	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте. Продолжать работу по обогащению и активизации словаря детей. Воспитывать интерес к чтению.
2 неделя Домашние животные и птицы. -	Дидактическое упражнение "Чья мама? Чей малыш?"	Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей, угадывать животное по описанию. Развивать мышление, речь и познавательную активность. Воспитывать интерес и доброе отношение к домашним животным.

	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик, огуречик..."	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений. Помочь запомнить новую потешку. Развивать мышление, память. Воспитывать интерес к драматизации.
3 неделя Дикие животные.	Чтение сказки Л. Н. Толстого "Три медведя".	Познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать относительно небольшие по объёму художественные произведения. Развивать мышление, речь, восприятие. Воспитывать

		интерес к чтению.
	Упражнения на совершенствование культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков [т] [т'], развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Развивать игровую деятельность детей.
4 неделя «Наша группа».	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» дидактическое упражнение на произношение звуков д-д'	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели, учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. Продолжать приучать детей слушать народные потешки и песенки. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье. Развивать игровую деятельность детей. Воспитывать интерес к играм.
	Рассматривание сюжетной картины "В гостях".	Учить рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Развивать мышление, речь.
<b>Февраль,</b> 1 неделя Профессии пап.	Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду".	Познакомить детей со сказкой "Теремок" (обр. Булатова) и песенкой-приказкой. Развивать мышление, внимание, речь. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье. Воспитывать интерес к народному творчеству.
	Составление рассказа на тему "Как мы птичек кормили". Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. Упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в фразах). Развивать мышление, память, внимание, речь. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
2 неделя Мой папа.	Чтение потешки "Наша Маша маленька...", стихотворения С. Капутикян "Маша	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва. Вызвать желание слушать потешку неоднократно. Познакомить со стихотворением С. Капутикян, учить

	обедает".	договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать интерес к чтению.
	Повторение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает". Дидактическая игра "Чей, чья, чьё".	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом. Учить согласовывать слова в предложении. Развивать речь, мышление, внимание, игровую деятельность. Воспитывать интерес к играм.
3 неделя День защитника Отечества.	Рассматривание иллюстраций к сказке "Теремок". Дидактическое упражнение "Что я сделала?".	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Воспитывать интерес к сказкам.
	Инсценировка к сказке "Теремок".	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание произвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Воспитывать интерес к театрализованным играм.
4 неделя Транспорт.	Знакомство с рассказом Я. Тайца "Поезд".	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. Развивать мышление, внимание, память, речь. Воспитывать интерес к чтению.
	Рассматривание сюжетной картины "Чудо-паровозик".	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия. Возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли оно разнообразнее. Развивать мышление, внимание, речь.
<b>Март,</b> 1 неделя Золотая мама.	Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя". Дидактическая игра "Чья картинка".	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового). Продолжать учить согласовывать слова в предложениях. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Развивать мышление, речь, память. Воспитывать активность.
	Рассматривание сюжетной картины "Дети играют в кубики".	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображённого. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Развивать внимание, мышление, речь. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
2 неделя	Чтение произведения	Познакомить детей с произведением К.

Хочу все знать.	К. Чуковского "Путаница".	Чуковского "Путаница", доставить радость малышам от звучного, весёлого стихотворного текста. Развивать мышление, внимание, речь. Воспитывать интерес к литературе.
	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю».	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках. Активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению. продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Развивать мышление, речь, внимание, память. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье. Воспитывать интерес к книгам.
3 неделя Народные промыслы.	Рассказывание произведения К. Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Развивать мышление, внимание, память, речь. Воспитывать интерес к чтению.
	Игра-инсценировка "Как машина зверят катала".	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках. Развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Упражнять в умении отчётливо произносить звук э, звукоподражание эй. Воспитывать интерес к театрализации.
4 неделя Игрушки.	Дидактическое упражнение "Не уходи от нас, киска!". Чтение стихотворения Г. Сапгира "Кошка".	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Воспитывать интерес к игровой деятельности.
	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. : Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Развивать игровую деятельность, речь детей. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье. Воспитывать интерес к игрушкам.
Апрель, 1 неделя Природа весной.	Чтение сказки "Маша и медведь".	Познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (Обр. М. Булатова). Развивать мышление, внимание, память, речь. Воспитывать интерес к народным сказкам.
	Повторение сказки "Маша и медведь". Рассказ воспитателя об иллюстрациях к	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного. Помочь детям разыграть отрывок из сказки "Маша и медведь".

	сказке.	Развивать мышление, память, внимание, речь. Воспитывать интерес к драматизации.
2 неделя Овощи, фрукты.	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня».	Привлечь внимание детей к новой игрушке. Учить детей рассказывать о новой игрушке, о том как они будут играть с ней. Расширять кругозор детей. Развивать игровую деятельность. Воспитывать интерес и бережное отношение к игрушкам.
	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода. Развивать игровую деятельность детей (показать малышам, как интересно можно играть с куклой). Воспитывать интерес к игре.
3 неделя Домашние животные и птицы.	Рассматривание картин из серии "Домашние животные".	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами. Обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь, познакомить детей со стихотворением С. Черного «Жеребенок». Развивать игровую деятельность. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье.
	Чтение сказки Д. Биссета "Га-га-га".	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир. Поупражнять детей в произнесении звукоподражаний. Развивать мышление, внимание, речь. Расширять кругозор детей. Воспитывать интерес к окружающему миру.
4 неделя Звери и птицы леса.	Чтение главы "Друзья" из книги Ч. Янчарского "Приключение мишки Ушастика".	Познакомить детей с произведением Ч. Янчарского "Приключение мишки Ушастика". Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.
	Повторение материала.	С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать активность.
<b>Май,</b> 1 неделя Сезонные изменения.	Здравствуй, весна!	Познакомить детей с приметами весны. Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Развивать мышление, речь, внимание, память.
	Чтение стихотворения А. и П. Барто	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто "Девочка-рёвушка", помочь понять

	"Девочка-рёвушка".	малышам, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится. Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации. Развивать мышление, речь. Воспитывать интерес к литературе.
2 неделя День победы.	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик». Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье. Доставить детям радость от восприятия знакомых стихотворений.
	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Развивать игровую деятельность. Воспитывать интерес к совместной игре.
3 неделя Животные жарких стран.	Чтение рассказа Г. Балла "Желтячок".	Познакомить детей с рассказом Г. Балла "Желтячок". Учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. Развивать мышление, речь, внимание. Воспитывать интерес и доброе отношение к животным.
	Рассматривание сюжетной картины "Прятки".	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
4 неделя Насекомые.	Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирек».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения). Познакомить с новой песенкой «Снегирек» (пер. с нем. В. Викторова). Развивать мышление, память, речь. С помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. Воспитывать интерес к играм.
	Рассматривание сюжетной картины "Таня и голуби".	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать интерес к совместной деятельности.
5 неделя	Чтение сказки В.	Познакомить детей с произведением В.

Растения.	Бианки "Лис и мышонок".	Бианки "Лис и мышонок". Учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать интерес к сказкам.
	Повторение материала.	Поиграть с детьми в любимые дидактические игры, убедиться в сформированности того или иного речевого умения. Обогащение и активизация словаря. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей.

### Перспективное планирование. Лепка

Месяц неделя	Тема	Программное содержание
Сентябрь 1 неделя День знаний.	«Тили-тили тесто»	Знакомить детей с тестом как художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как художественного свойства теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.
2 неделя Я и мой детский сад.	«Тяп-ляп – и готово»»	Знакомить детей с глиной ,как художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как художественного свойства теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.
3 неделя Мои любимые игры и игрушки.	«Картинки на тесте»	Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов: отпечатки ладоней и разных предметов, рисование пальчиком, выкладывание узоров из мелких предметов. Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и мокрого) Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность , интерес к изобразительной деятельности.
4 неделя Мои друзья.	«Мой веселый звонкий мяч»	Вызвать у детей интерес к лепке как виду изодетельности, позволяющему создавать объемные изображения. Формирование умение раскатывать шар круговыми ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.
Октябрь 1 неделя Осень, сезонные изменения.	«Вкусное печенье»	Вызвать интерес к созданию объемных и силуэтных фигурок из теста. Знакомить с силуэтом- учить обводить форму пальчиком (по контурной линии). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и мокрого) Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность , интерес к

		изобразительной деятельности.
2 неделя Овощи, фрукты.	«Репка на грядке»	Вызвать у детей интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок. Учить лепить репку: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик; моделировать листья и прикреплять их к основной форме. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке). Формировать способы зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Развивать чувство формы.
3 неделя Ягоды, грибы.	«Падают, падают листья...»	Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина- отщипывать кусочки желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и

96

		прикреплять(прикреплять, примазывать) пальчиками. Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.
4 неделя Дикие и домашние животные.	«Мышка-норушка»	Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога). Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек- семечек, для хвостика- веревочек, для глаз-бусинок или бисера). Развивать восприятие формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений сказочных героев пластическими средствами.
Ноябрь 1 неделя Я – человек, части тела.	«Вот ежик- ни головы ни ножек!»	Учить детей моделировать образ ежика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, зубочистки, кусочки трубочек для коктейля, семечки, еловые иглы) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука».
2 неделя Моя семья.	««Грибы на пенечке»»	Учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух- трех частей (ножка, шляпка, полянка или мох). Показать приемы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска. Обратить внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Грибы на пенечке». Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать любознательность и аккуратность.
3 неделя Мебель, посуда.	«Пушистая тучка»	Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять(прижимать, примазывать) пальчиками. Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрывание стекой). Развивать чувство формы, фактуры,



		тактильные ощущения.. Укреплять пальчики и кисть руки.
4 неделя Дом, улица, Транспорт.	«Вот какие ножки у сороконожки»»	Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму-изгибать, дополнять мелкими деталями. Закрепить приемы лепки. Развивать умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.
Декабрь 1 неделя Природа зимой.	« Вкусные гостинцы на дне рождения Мишки»	Закрепить приемы лепки. Развивать умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Воспитывать активность, наблюдательность, формировать умения лепить гостинцы, мелкую моторику рук.
2 неделя Зимующие птицы и животные.	«Мостик» (по сюжету стихотворения Г.Лагздынь)	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Учить выравнивать пластилиновые детали (столбики- бревнышки) по длине, лишнее отрезать стекой. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции.
3 неделя Традиции нового года.	«Вот какая елочка»	Продолжать учить создавать образ елки в сотворчестве в педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу – столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней(путем многократного повторения одного действия). Учить пользоваться стекой–делить столбик на кусочки(практическое освоение базового понятия «часть и целое»). Знакомить с зеленым цветом. Развивать чувство формы . мелкую моторику.
4 неделя Новый год.	« Серпантин танцует»	Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого). Раскрепостить рисующую руку. Показать возможность рисования обеими руками параллельно (кисточкой или пальцами). Совершенствовать технику рисования красками (часто смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях). Развивать чувство цвета и формы.
Январь 2 неделя Сезонные изменения.	« Снеговики играют в снежки»	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми(педагог лепит снеговиков, дети снежки). Учить лепить шар-раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.
3 неделя Домашние животные и птицы.	«Вкусное угощение»	Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на примере разных «угощений»(колобок, яблоко, конфета, апельсин). Показать разнообразие форм кондитерских изделий (печенье ,пряник, колобок, пирожное, конфета, бублик)для обогащения

		зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук.
4 неделя Дикие животные.	«Угощайся Мишка»	Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы: показать разнообразие кондитерских изделий(печенье, колобок, пирожное, конфета.бублик)дляобогащениязрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук
Февраль 1 неделя	««Баю-бай, засыпай»»	Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек»: туловище- цилиндр
1 неделя Профессии пап.		(столбик) или овоид (яйцо), голова- шар и выразительные детали(ушки,носы,глаза). Активизировать приемы декорирования лепных поделок (украшение мелкими бытовыми предметами, отпечатками и т.д.). Показать возможность создания композиций в маленьких коробочках- колыбельках. Развивать чувство формы и композиции, мелкую моторику.
2 неделя Мой папа.	«Бублики-баранки»	Вызвать у детей интерес к лепке бубликов и баранок. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом,). Развивать восприятие формы и мелкую моторику.
3 неделя День защитника Отечества.	«Лоскутное одеяло»	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и детьми: наклеивать фантики на основу (2X2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. После высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».
4 неделя Транспорт.	« Колобок катится по дорожке и поет песенку»	Учить детей создавать выразительный образ Колобка ,который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно – образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.
Март 1неделя Золотая мама.	«Сладости для магазина»	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке; выяснить как дети пользуются ранее освоенными способами лепки; закрепить приемы лепки, развивать творческие способности, самостоятельность.
2 неделя Хочу все знать.	«Вот какие у нас сосульки!»»	Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной

		длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления.
3 неделя Народные промыслы.	«Солнышко колоколнышко»	Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику..
4 неделя	« Вот какая у	Учить детей лепить игрушки , состоящие из деталей

9Игрушки.	нас неваляшка»	разного размера (туловище-большой шар и голова-маленький шар) Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части( разрезать стеклой, откручивать, отрывать, отщипать)..
Апрель 1 неделя Природа весной.	«Подарок любимому котенку»	Поддерживать желание изображать предмет средствами художественной выразительности; учить использовать ранее приобретенные навыки; воспитывать любовь к домашним животным, заботу о них, самостоятельность в выполнении задания.
2 неделя Овощи, фрукты.	«Вот какие у нас мостики»	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Продолжать учить лепить столбики (цилиндры)- бревнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков-бревнышек по длине- лишнее отрезать стеклой или отщипывать (отрывать). Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.
3 неделя Домашние животные и птицы.	«Птенчики в гнездышках»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнездышке». Учить лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.
4 неделя Звери и птицы леса.	«Вот какие у нас флажки»	Продолжать учить детей лепить предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных, пятиугольных, полукруглых). Развивать чувство формы и цвета.
Май 1 неделя Сезонные изменения.	«Вот какой у нас салют»	Вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Дать представление о салюте, как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета- выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире.
2 неделя День победы.	«Вот какие у нас пальчики»	Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатать шар (для головы),

		дополнять деталями -прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян, вытягивать или прищипывать уши. Воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей.
3 неделя Животные жарких стран.	«Шарики воздушные, ветерку послушные...»	Вызвать интерес лепить воздушные шарики, одинаковые по форме и разные по цвету. Развивать чувство формы и цвета.
4 неделя Растения.	Лепка по замыслу	Развивать у детей желание лепить ; учить самостоятельно придумывать сюжет, использовать
		полученные умения; активизировать самостоятельные действия детей.

### Перспективное планирование. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)

Месяц, неделя	Тема	задачи
<b>Сентябрь</b> <b>1 неделя</b> День знаний.	«Картинки на песке»	Учить детей создать изображения на песке : Рисование палочкой на сухом песке, сравнивать свойства сухого и влажного песка, отпечатки ладошек на влажном песке. Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, под, над). Развивать чувство цвета, формы и композиции.
<b>2 неделя</b> Я и мой детский сад.	«Разноцветные шарики»	Вызвать интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками (ниточки на шариках). Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука»
<b>3 неделя</b> Мои любимые игры и игрушки.	«Мой веселый звонкий мяч»	Вызвать у детей интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на 2 части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз- рука».
<b>4 неделя</b> Мои друзья.	«Красивые листочки»	Вызвать у детей интерес к получению изображения способом « принт » (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держат за черешок и окунать в ванночку) прикладывать к фону окрашенной стороной .Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким. Красивым явлениям природы.

<b>Октябрь</b> <b>1 неделя</b> Осень, сезонные изменения.	«Кисточка танцует »	Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. Расширять представление о красках как художественном материале. Учить держать кисть ,вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой («дирижирование» в воздухе). Развивать координацию «глаз-рука». Воспитывать любознательность, интерес к любознательности.
<b>2 неделя</b> Овощи, фрукты.	«Ветерок, подуи слегка»	Показать детям возможность создания Выразительного образа «танцующего ветра»  Создать условия для экспериментирования с линией как средством худ. выразительности. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно- образной выразительности.
<b>3 неделя</b> Ягоды, грибы.	«Падают, падают листья ...»	Учить рисовать пальчиками –окуная в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки ( одно- и двуцветные ).Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.
<b>4 неделя</b> Дикие и домашние животные.	«Листочки танцуют»	Учить рисовать красками : правильно держать кисть смачивать ворс («хвостик»), набирать краску. Создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой).
<b>Ноябрь</b> <b>1 неделя</b> Я – человек, части тела.	«Вот ежик - ни голова ни ножек!»	Вовлекать в сотворчество в педагогом и другими детьми: рисовать иголки-прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ежика. Развивать чувство цвета и ритма.
<b>2 неделя</b> Моя семья.	«Дождик, чаще, кап-кап-кап!» (пальчиками)	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками. Знакомить с синим цветом. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности.
<b>3 неделя</b> Мебель, посуда.	«Дождик, дождик веселей!» (цветными карандашами)	Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественной выразительности - рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий-вертикальных и слегка наклонных. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.
<b>4 неделя</b> Дом, улица, Транспорт.	«Вот какие ножки у сороконожки»»	Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности.
<b>Декабрь</b> <b>1 неделя</b> Природа	«Снежок порхает, кружится» (рисование	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками или пальчиками. Познакомить с новыми приемами

зимой.	пальчиками)	пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветные «аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без названия). Развивать чувство цвета и ритма.
<b>2 неделя</b> Зимующие птицы и животные.	«Снежок порхает, кружится» (рисование кисточкой с элементами аппликации)	Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приемом «примакивание». Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.
<b>3 неделя</b> Традиции нового года.	«Праздничная елка»	Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии-«ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности.
<b>4 неделя</b> Новый год.	«Сerpантин танцует»	Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого). Раскрепостить рисующую руку. Показать возможность рисования обеими руками параллельно (кисточкой или пальцами). Совершенствовать технику рисования красками (часто смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях). Развивать чувство цвета и формы.
<b>Январь</b> <b>2 неделя</b> Сезонные изменения.	«Снежные комочки»	Учить рисовать предметы округлой формы, использовать прием закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать белый цвет в рисунках, предметах, и называть его.
<b>3 неделя</b> Домашние животные и птицы.	«Вкусные картинки»	Познакомить детей с новым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс. Набирать краску только на ворс, промывать, просушивать. Развивать восприятие.
<b>4 неделя</b> Дикie животные.	«Угощайся зайка»	Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка-изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (зернышки и червячки для птички или морковка для зайчика). Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить

		технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс. Набирать краску только на ворс. промывать просушивать. Развивать восприятие.
<b>Февраль</b> <b>1 неделя</b> 1 неделя Профессии пап.	«Постираем полотенце»	Учить детей рисовать узор -украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине или ширине «полотенца». Воспитывать аккуратность, чистоплотность.
<b>2 неделя</b> Мой папа.	«Баранки-калачи»	Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов-баранок. Учить рисовать круг - замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс. набирать краску только на ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».
<b>3 неделя</b> День защитника Отечества.	«Лоскутное одеяло»	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета.
<b>4 неделя</b> Транспорт.	« Колобок катится по дорожке и поет песенку»	Учить детей создавать выразительный образ Колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно – образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.
<b>Март</b> <b>1 неделя</b> Золотая мама.	«Цветок для мамочки»	(Вызвать желание у детей нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.
<b>2 неделя</b> Хочу все знать.	«Вот какие у нас сосульки!»»	Вызвать интерес к изображению сосуллек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления.
<b>3 неделя</b> Народные промыслы.	«Солнышко колоколнышко»	Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и

		способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета.
<b>4 неделя</b> Игрушки.	«Неваляшка танцует»	Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению».
<b>Апрель</b> <b>1 неделя</b> Природа весной.	«Ручейки бегут, журчат!»	вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии ( по горизонтали). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природным явлениям и любознательность.
<b>2 неделя</b> Овощи, фрукты.	«Вот какие у нас мостики»	Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «бревнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.
<b>3 неделя</b> Домашние животные и птицы.	«Вот какие у нас цыплятки!»	Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о Красивых картинах(объектах) природы в изобразительной деятельности.
<b>4 неделя</b> Звери и птицы леса.	«Вот какие у нас флажки »	Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных, пятиугольных, полукруглых). Развивать чувство формы и цвета.
<b>Май</b> <b>1 неделя</b> Сезонные изменения.	«Вот какой у нас салют»	Вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Продолжать освоение способа «принт»(печать):учитьрисовать традиционными способами- ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире.
<b>2 неделя</b> День победы.	«Вот какие у нас птички»	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать освоение способа «принт» (печать). Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатков – красочным силуэтом. Развивать восприятие.
<b>3 неделя</b> Животные жарких стран.	«Шарики воздушные, ветерку послушные...»	Вызвать интерес рисовать воздушные шарики, одинаковые по форме и разные по цвету. Развивать чувство формы и цвета.



<b>4 неделя</b> Растения.	Рисование по замыслу	Развивать у детей желание рисовать; учить самостоятельно придумывать сюжет, использовать полученные умения; активизировать самостоятельные действия детей.
------------------------------	----------------------	--

**Перспективное планирование. Физическая культура.**

Месяц, неделя	Тема	Задачи
<b>Сентябрь,</b> 1 неделя День знаний.	Занятие № 1	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие. Учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). Развивать умение ходить и бегать свободно. Способствовать участию детей в совместных играх.
	Занятие № 2	Продолжать учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие. Учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). Развивать умение ходить и бегать свободно. Знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей медленному бегу и прыжкам. Развивать внимание. Формировать умение выполнять упражнения вместе с инструктором.
2 неделя Я и мой детский сад.	Занятие № 1	Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. Развивать умение ползать. Развивать умение энергично отталкиваться 2мя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте. Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания.
	Занятие № 2	Продолжать Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. Развивать умение ползать. Развивать умение энергично отталкиваться 2мя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте. Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей медленному бегу и прыжкам. Развивать внимание. Формировать умение выполнять упражнения вместе с инструктором.
3 неделя Мои любимые игры и игрушки.	Занятие № 1	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. Закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигнал. Помогать детям доброжелательно обращаться друг с другом.
	Занятие № 2	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. Закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигнал. Помогать детям доброжелательно обращаться друг с другом.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе и бегу за инструктором. Учить метанию на дальность. Помогать детям доброжелательно обращаться друг с другом.
4 неделя Мои друзья.	Занятие № 1	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, развивать умение бегать в

		определенном направлении.
	Занятие № 2	Продолжать учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой. Развивать

		Умение бегать в определенном направлении. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей ходьбе и бегу за инструктором. Учить метанию на дальность. Помогать детям доброжелательно обращаться друг с другом.
<b>Октябрь</b> 1 неделя Осень, сезонные изменения.	Занятие № 1	Учить лазать по гимнастической стенке. Развивать чувство равновесия. Совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал. Формировать навык ориентировки в пространстве. Воспитывать умение общаться спокойно, без крика.
	Занятие № 2	Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость. Способствовать развитию умений действовать по сигналу. Учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе и бегу за инструктором, ориентировке в пространстве. Формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. Учить соблюдать правила безопасного передвижения на улице.
2 неделя Овощи, фрукты.	Занятие № 1	Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении. Развивать активность детей в двигательной деятельности.
	Занятие № 2	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками. Упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей ходьбе и бегу за инструктором, ориентировке в пространстве. Формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. Учить соблюдать правила безопасного передвижения на улице.
3 неделя Ягоды, грибы.	Занятие № 1	Учить прыгать в длину с места. Закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Воспитывать умение общаться спокойно, без крика.
	Занятие № 2	Учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе и бегу за инструктором. Упражнять в прыжках на двух ногах. Воспитывать бережное отношение

		к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
4 неделя Дикие и домашние животные.	Занятие № 1	Учить ходить по наклонной доске, упражнять в метании вдаль от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу. Воспитывать умение общаться спокойно, без крика.
	Занятие № 2	Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Создавать условия для систематического закаливания организма.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей ходьбе и бегу за инструктором. Упражнять в прыжках на двух ногах. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
<b>Ноябрь</b> 1 неделя Я – человек, части тела.	Занятие № 1	Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия. Закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.
	Занятие № 2	Учить детей ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ползании на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление. Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей ходьбе и бегу за инструктором, упражнять в прыжках. Учить сохранять равновесие при прыжках на двух ногах. Приучать соблюдать определенное направление.
2 неделя Моя семья.	Занятие № 1	Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой. Воспитывать умение сдерживать себя. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
	Занятие № 2	Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку. Совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании. Развивать ловкость и координацию движений. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей ходьбе и бегу за инструктором, упражнять в прыжках. Учить сохранять равновесие при прыжках на двух ногах. Приучать соблюдать определенное направление.
3 неделя Мебель, посуда.	Занятие № 1	Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места. Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.
	Занятие № 2	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дугу, закреплять умение не терять

		равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
8	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, упражнять в прыжках и метании. Развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.
4 неделя Дом, улица, Транспорт.	Занятие № 1	Учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.
	Занятие № 2	Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них. Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, упражнять в прыжках и метании. Развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.
5 неделя Профессии.	Занятие № 1	Продолжать учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
	Занятие № 2	Продолжать упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дугу. Закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, упражнять в прыжках и метании. Развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.
Декабрь, 1 неделя Природа зимой.	Занятие № 1	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке. Развивать внимание и координацию движений. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы организма.
	Занятие № 2	Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения, вместе с другими детьми. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, следя при этом, чтобы они не перегоняли друг друга и не отставали. Развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. Поощрять попытки помочь сверстнику.
2 неделя Зимующие птицы и	Занятие № 1	Закреплять умение бросать вдаль, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке. Упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления.

животные.		Развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. Поощрять попытки помочь сверстнику.
	Занятие № 2	Учить лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить гимнастической скамейке. Совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия. Воспитывать смелость, выдержку и внимание.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, следя при этом, чтобы они не перегоняли друг друга и не отставали. Развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. Поощрять попытки помочь сверстнику.
3 неделя Традиции нового года.	Занятие № 1	Закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой. Совершенствовать прыжки в длину с места. Учить во время броска соблюдать указанное направление. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
	Занятие № 2	Закреплять умение ползать и подлезать под веревку. Совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу. Учить согласовывать свои движения движениями товарищей. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходить и бегать по кругу, не наталкиваясь друг на друга, соблюдая дистанцию. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
4 неделя Новый год.	Занятие № 1	Совершенствовать прыжки в длину с места. Упражнять в ходьбе по наклонной доске. Развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	Занятие № 2	Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходить и бегать по кругу, не наталкиваясь друг на друга, соблюдая дистанцию. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
<b>Январь,</b> 1 неделя Сезонные изменения.	Занятие № 1	Учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене. Приучать соблюдать направление при катании мяча. Учить дружно играть. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими организм. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
	Занятие № 2	Совершенствовать метание в горизонтальную цель Правой и левой рукой. Учить ползать по гимнастической скамейке. Развивать чувство равновесия и координацию движений. Приучать детей

		выполнять задание самостоятельно. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать чувство равновесия и координацию движений. Приучать детей выполнять задание самостоятельно. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
2 неделя Домашние животные и птицы.	Занятие № 1	Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. Совершенствовать прыжок в длину с места, Упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой. Развивать глазомер, стараться попадать в цель. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	Занятие № 2	Упражнять детей в прыжки в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку). Закреплять умение ходьбы по гимнастической скамейке. Способствовать развитию, чувства равновесия и ориентировки в пространстве. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать чувство равновесия и координацию движений. Приучать детей выполнять задание самостоятельно. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
3 неделя Дикие животные.	Занятие № 1	Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске. Следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли. Способствовать развитию, чувства равновесия и Ориентировки в пространстве. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.
	Занятие № 2	Упражнять детей в метании в горизонтальную цель. Учить прыгать в длину с места. Способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать чувство равновесия и координацию движений. Приучать детей выполнять задание самостоятельно. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
4 неделя «Наша группа».	Занятие № 1	Учить прыгать в глубину, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании. Способствовать развитию Чувства равновесия, Ориентировки в пространстве. Учить быстро, реагировать на сигнал. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	Занятие № 2	Учить катать, мяч друг другу. Совершенствовать метание вдаль из-за головы, закреплять умение быстро, реагировать, на сигнал. Учить дружно

		действовать в коллективе. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать чувство равновесия и координацию движений. Приучать детей выполнять задание самостоятельно. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
Февраль, 1 неделя Профессии пап.	Занятие № 1	Учить катать мяч в цель. Совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал. Воспитывать выдержку и внимание.
	Занятие № 2	Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места. Учить детей быть дружными, помогать друг другу. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе мелким шагом. Учить различать цвета. Упражнять в бросании и ловле мяча. Учить детей быть дружными, помогать друг другу. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.
2 неделя Мой папа.	Занятие № 1	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия. Создавать условия для систематического закаливания организма.
	Занятие № 2	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке. Учить бросать и ловить мяч. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе мелким шагом. Учить различать цвета. Упражнять в бросании и ловле мяча. Учить детей быть дружными, помогать друг другу. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.
3 неделя День защитника Отечества.	Занятие № 1	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами.
	Занятие № 2	Учить катать мяч, упражнять детей в ползании на четвереньках. Способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить бросать и ловить мяч. Упражнять в беге. Способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты.

4 неделя порт.	Занятие № 1	Учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель. Способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.
	Занятие № 2	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах. Развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить бросать и ловить мяч. Упражнять в беге. Способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты.
Март, 1 неделя Золотая мама.	Занятие № 1	Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики. Приучать сохранять направление при метании и катании мячей. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения.
	Занятие № 2	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить ходить и бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга; учить выполнять команды инструктора. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.
2 неделя Хочу все знать.	Занятие № 1	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости. Учить Дружноиграть.Развиватьсамостоятельности творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
	Занятие № 2	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку). Учить становиться в круг, взявшись за руки. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить ходить и бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга; учить выполнять команды инструктора. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.
3 неделя Народные промыслы. -	Занятие № 1	Упражнять детей в метании вдаль одной рукой. Повторить прыжки в длину с места. Развивать координацию движений. Воспитывать внимание и умение сдерживать себя.



	Занятие № 2	Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках. Учить дружно, играть, помогать друг другу. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе и бегу друг за другом. Учить ходьбе с заданием для рук; развивать внимание. Учить быстро реагировать на сигнал. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
4 неделя Игрушки.	Занятие № 1	Упражнять в прыжках в длину с места. Повторить ползание по гимнастической скамейке. Учить быстро реагировать на сигнал. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
	Занятие № 2	Упражнять в прыгивании с высоты, метании в Горизонтальнуюцель.Повторитьходьбуна четвереньках. Способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при метании предметов. Воспитывать внимание и умение сдерживать себя.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе и бегу друг за другом. Учить ходьбе с заданием для рук; развивать внимание. Учить быстро реагировать на сигнал. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
Апрель, 1 неделя Природа весной.	Занятие № 1	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. Учить бросать и ловить мяч. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Воспитывать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
	Занятие № 2	Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием. Приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро "реагировать на сигнал. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, прыжкам на двух ногах с продвижением вперед. Учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.
2 неделя Овощи, фрукты.	Занятие № 1	Совершенствовать метание вдаль из -за головы и катание мяча друг другу. Способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости. Учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.

	Занятие № 2	Учить бросать мяч вверх и вперед. Совершенствовать ходьбу по наклонной доске. Способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, прыжкам на двух ногах с продвижением вперед. Учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.
3 неделя Домашние животные и птицы.	Занятие № 1	Совершенствовать метание вдаль одной рукой и прыжок в длину с места. Способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение. Воспитывать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
	Занятие № 2	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке. Упражнять в спрыгивании, учить бросать и ловить мяч. Воспитывать умение ждать сигнал воспитателя и действовать по сигналу.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Обучить разным способам ходьбы. Тренировать в чередовании бега, ходьбы, в построении по команде инструктора. Развивать двигательную активность, наблюдательность. Воспитывать умение ждать сигнал воспитателя и действовать по сигналу.
4 неделя Звери и птицы леса.	Занятие № 1	Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
	Занятие № 2	Совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении. Способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. Воспитывать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Обучить разным способам ходьбы. Тренировать в чередовании бега, ходьбы, в построении по команде инструктора. Развивать двигательную активность, наблюдательность. Воспитывать умение ждать сигнал воспитателя и действовать по сигналу.
Май, 1 неделя Сезонные изменения.	Занятие № 1	Закрепить умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы. Учить согласовывать свои движения с движениями других детей. Способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности.
	Занятие № 2	Совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу. Способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал. Развивать

		Активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе и бегу, чёткому выполнению упражнений. Развивать внимание. Воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.
2 неделя День победы.	Занятие № 1	Упражнять в метании в даль одной рукой. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке. Воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.
	Занятие № 2	Совершенствовать прыжок в длину с места. Упражнять в умении бросать в даль из-за головы и катать мяч. Способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика, развивать диалогическую форму речи.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе и бегу, чёткому выполнению упражнений. Развивать внимание. Воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.
3 неделя Животные жарких стран.	Занятие № 1	Совершенствовать умение бросать мяч. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать в глубину. Развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений. Воспитывать выдержку и внимание.
	Занятие № 2	Закрепить умение катать мяч. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке и прыжке в глубину. Совершенствовать чувство равновесия. . Развивать умение детей общаться спокойно, без крика, развивать диалогическую форму речи.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе и бегу. Упражнять в прыжках. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
4 неделя Насекомые.	Занятие № 1	Закреплять умение метать в даль одной рукой и прыгать в длину с места. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	Занятие № 2	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. Совершенствовать Метание вверх вперед, приучать быстро, реагировать на сигнал. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе и бегу. Упражнять в прыжках. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
5 неделя Растения.	Занятие № 1	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. Совершенствовать Метание вверх вперед, приучать быстро, реагировать на сигнал. Развивать самостоятельность и

		творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
	Занятие № 2	Закреплять умение метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места. Воспитывать дружеские - взаимоотношения между детьми. Развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений. Воспитывать выдержку и внимание.
	Занятие № 3 (на воздухе)	Учить детей ходьбе и бегу. Упражнять в прыжках. Развивать самостоятельность творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

### 3.7 Рекомендуемый материал с использованием регионального компонента

Сегодня современные концепции развития личности ребенка, а также региональные подходы к образовательному процессу в дошкольных образовательных учреждениях предполагают включение национально-регионального компонента в процесс развития ребенка.

Одним из основных источников содержания образования является социальный опыт, который накоплен в обществе в результате познавательной и предметно-творческой деятельности многих поколений. Он включает в себя не только обобщенный опыт человечества, но и опыт конкретной общности (национальности) людей, т.е. национально-социальный опыт. В этой связи национально-региональный образовательный компонент наполнен знаниями об историческом прошлом и настоящем народа, его культуре, национальных традициях и обычаях; способами деятельности, связанными с традиционными национальными видами деятельности, национальным изобразительным и музыкальным искусством, а также с теми социальными отношениями людей, которые заключены в национальных традициях и обычаях, поведении и деятельности. Речь идет о прогрессивном социальном опыте, усвоение которого подрастающими поколениями способствует целям их воспитания.

Национально-региональный компонент - это, во-первых, реальная форма функционирования федерального стандарта в конкретном регионе; во-вторых, он выполняет в образовательном процессе ряд очень важных функций и обладает определенными дидактическими и воспитательными возможностями:

- обеспечивает единство и преемственность содержания образования в рамках региона и Российской Федерации, решая задачу целостности образовательного пространства;
- способен формировать новое мышление человека на основе целостного представления о мире, природе, человеке;
- позволяет использовать идеи индивидуально-личностного обучения;
- создает условия для возрождения национальной культуры, воспитания патриотизма;
- способствует адаптации к окружающей социальной и природной среде в условиях региона;
- формирует региональную общность людей.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет

выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в Ставропольском крае,
- использование принципа культуризма в образовательном процессе ДОО.

Специфика национально – культурных, демографических особенностей образовательного процесса нашего ДОО представлена региональным компонентом образовательного процесса. Его задачи представлены по образовательным областям. Он представлен научнометодическим пособием: Литвинова Р.М.:

«Региональная культура: художники, писатели, композиторы», Ставрополь, 2010 год. Сборник 1, Сборник 2.

### Перспективное планирование работы с детьми 2-3 лет по региональному компоненту

Тема, цель, месяц	Формы организации детско - взрослой (партнерской) деятельности
<p><b>1 Мой первый маленький Дружок в группе.</b></p> <p>Цель: Содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о человеке как о социальном существе.</p> <p>Сентябрь, октябрь.</p>	<p>Игры – манипуляции с игрушками: определить место для любимого Дружка, сделать комнату для игрушки, покормить Дружка и т.д.</p> <p>Словесно-речевые игры по теме</p> <p>Пальчиковые игры «Есть игрушки у меня» и др.</p> <p>Театрализованная игра (кукольный театр «Петрушка»)</p> <p>Перчаточный театр</p> <p>Беседа об игрушках.</p> <p>Парные игры.</p> <p>Экскурсия по групповому помещению.</p> <p>Наблюдение в уголке природы.</p> <p>Конструирование из напольного и настольного строителя «Стул для...», «Столик», «Кровать»</p> <p>Хороводные игры «Колпачок», «Раздувайся, пузырь» и др.</p> <p>Подвижные игры программные (по теме)</p>
	<p>Совместная деятельность по уходу за игрушкой.</p> <p>Чтение и разучивание потешек, песенок, закличек «Сидит,</p>

	<p>сидит заяка...», «Сорока, сорока» и др.          Слушание рус. нар. мел. «Зайка», «Сорока» и т.д., песенки «Козлик» (муз. И.Арсеева и другие.          коммуникативное «Угощение для неваляшки»          Рисование «Шарик для игрушки»,,</p>
<p><b>2. Давайте познакомимся – это моя мама.</b></p> <p>Цель:          Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом – маме</p> <p>Ноябрь, декабрь</p>	<p>Сюжетная игра с куклой «Дочки-матери».          Дидактические игры «Узнай свою маму/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги маме сделать покупки», «Собери маму на праздник», «Сделай маму красивой» и др. с использованием фланелеграфа и магнитной доски. Ряженьё «Мамин сундучок»          Ситуативный разговор по теме, беседа о маме (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). Речевая ситуация «Как мамочка заботится».          Игры с силуэтным моделированием одежды. Рассмотрение фотографий иллюстраций, книг о маме.          Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая...»). Сбор фотографий по видам деятельности – варит, стирает, гладит, готовит и т.д.          Игра- экспериментирование «Изготовление цветных льдинок».          Хороводные игры, пальчиковые игры «Перчатка» и другие.          Игры малой подвижности, игровые упражнения.          Совместная деятельность с мамой по украшению снежных фигур.          Чтение потешек, закличек, сказок «Медвежья колыбельная» (лат., в пер. А. Ремизова), «Знаешь, мама, где я был?» (обр. В.Берестова), «Волк и семеро козлят» и другое.          Слушание «Мамочка моя» (муз В.Войтика, сл. А.Пысина, «Колыбельная зайчонка» (муз. Карасевой, сл. Н.Френкель) и др.          Лепка «Для любимой мамочки испеку я прянички». Рисование «Украсим платье маме»</p>
<p><b>3. Давайте познакомимся – это мой папа.</b></p> <p>Цель:          Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом - папе</p> <p>Январь, февраль</p>	<p>Игры с машинами «Перевези игрушки, предметы», сюжетно-ролевые игры «Шофёры», «Дорога для пешеходов и машин».          Дидактические игры «Узнай своего папу/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги папе отремонтировать...», «Собери папу на рыбалку», «Рыбалка», «Папа занимается спортом» и др.          Театрализованная игра «Мишка–Топтыжка спортсмен»          Ситуативный разговор о правилах пользования лопаткой, беседа о папе (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). Речевая ситуация по теме.          Экспериментирование с вертушками.          Сбор фотографий для оформления фотоальбома «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет...»). Рассмотрение фотографий иллюстраций, книг о папе.          Конструирование «Мост для машин».          Хороводные игры. Игровые упражнения.          Совместная деятельность с папой по уборке участка.          Чтение и разучивание потешек, закличек: «Эй, кузнец, молодец...» (С. Маршак), «Сапожник» (польс., обр. Б.Заходера) и др., чтение стихов и сказок.          Слушание и исполнение подпевок - упражнений «Андрей – воробей» и др., слушание «Верхом на лошадке» А.Гречанинов,</p>

	<p>«Смелый наездник» Р.Шуман и др., Пальчиковые игры «Кто приехал» и др. Подвижные игры с музыкальным сопровождением.</p> <p>Лепка «Колёса для папиной машины»</p> <p>Рисование «Перевезём мячи на машине» (нетрадиционная техника рисования) и другое</p>
<p><b>4. Давайте познакомимся – это мои бабушки и дедушки.</b></p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близких взрослых – бабушках и дедушках</p> <p>Март, апрель.</p>	<p>Сюжетная игра «В гостях у бабушки и дедушки». Игра – забава «Из бабушкиного сундучка» (ряженье). Игры – манипуляции с посудой, игры – шнуровки.</p> <p>Пальчиковый театр. Настольный театр «Колобок».</p> <p>Игры у дидактического стола (с выключателями, телефонным диском и т.д.).</p> <p>Дидактические игры «Узнай свою бабушку, дедушку/ по внешнему виду, по голосу», «Помоги бабушке на кухне», «Помоги дедушке починить», «Позови бабушку и дедушку обедать».</p> <p>Ситуативный разговор, беседа о бабушках и дедушках (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). Речевая ситуация по теме. Коммуникативные игры с использованием малых фольклорных форм.</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (страничка бабушек и дедушек «Мои бабушки и дедушки...»).</p> <p>Сбор фотографий по видам деятельности, их рассматривание.</p> <p>Игра – экспериментирование «Что в шарике»</p> <p>Конструирование «Мебель для комнаты бабушки и дедушки» (стол, стул, кровать)</p> <p>Хороводные игры «Стираем целый день», «Колпачок» и др.</p> <p>Совместная деятельность с бабушками «Замешиваем солёное тесто» (для продуктивной деятельности). Совместная деятельность с дедушками «Ремонт игрушек».</p> <p>Поручение (подача инструмента «Найди такой же инструмент в игрушках»).</p> <p>Чтение рус. нар. сказок «Колобок», «Репка» и др., чтение и разучивание песенок, закличек, небылиц «Кисонька – мурысонька», «Песенка бабушки про непоседу» (пер. Ю.Кушака) и другое, разучивание стихов о бабушках и дедушках</p> <p>Слушание «Весёлые гуси», «Ладушки», «Камаринская» (П.Чайковский) и др.</p> <p>Лепка «Баранки к чаю». Рисование «Колёса для тележки деда» и другое.</p>
<p><b>5. Этот пальчик – Я.</b></p> <p>Цель: Содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о себе</p>	<p>Игры с любимыми игрушками. Сюжетные игры «Дочки-матери, «Шофёры».</p> <p>Дидактические игры «Подбери бантик девочке», «Одень куклу Мишу», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване».</p> <p>Настольный театр «Теремок». Пальчиковый театр.</p> <p>Игры – забавы с механическими игрушками, с мыльными пузырями и др. Игра «Узнай свою ладошку» на панно.</p>
<p>Май.</p>	<p>Беседа «Мой друг, моя подружка». Речевые ситуации, ситуативный разговор по теме.</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Что такое хорошо, и что такое плохо...», «Помирились» и др.</p>

Игра - эксперимент в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо».
Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы.
Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования.
Сбор фотографий В фотоальбом «Моя страничка» (рассматривание на фотографиях себя и друг друга).
Конструирование «Диванчик для матрёшек»
Подвижные игры «Медведь и дети», «Кот и мыши» и др.
Игровые упражнения.
Совместная деятельность детей «Убери игрушки на свои места». Индивидуальные поручения.
Чтение, разучивание песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов (Э. Мошковская «Митя – сам», А. Барто «Игрушки» и др.). Слушание В.Семёнов «Зайку бросила хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да шубка» и др. Песни – игры «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара».
Музыкально-дидактические игры «Чей голосок»
Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и др.)
Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и др.)
Совместное изготовление панно «Наши дружные ладошки»

### 3.8 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития исследовательской деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр. Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.



Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### 3.9 Методическое обеспечение рабочей образовательной Программы

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018.
2. Литвинова Р.М. Программа и методическое обеспечение по воспитанию безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах, улице и в транспорте. Ставрополь СКИПКРО 2013.
3. И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2011.
4. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. Москва ТЦ Сфера, 2013.
5. Алямовская В.Г. Ребенок за столом. Москва ТЦ Сфера. 2016
6. Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. М.: «Издательство Скрипторий 2013», 2017.
7. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей: развитие диалогического общения, Москва, Мозаика-Синтез, 2014
8. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду Москва «Просвещение» 2011
9. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 2-7 лет.
10. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 3 лет / Л.А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 2014.
11. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т.В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2017.
12. Л.Н. Галигузова. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1 -3 лет. Москва. Мозаика-Синтез. 2008
13. Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. Москва. Мозаика-Синтез. 2014
14. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)».
15. Голицына Н.С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. Москва Издательство Скрипторий 2013
16. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Издательство "Скрипторий 2013"
17. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
18. Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству, Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
19. Зебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ. Москва ТЦ Сфера, 2013
20. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов Н/Д: Феникс, 2016.
21. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. Москва, ВЛАДОС, 2014.
22. Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет.сада.
23. Р.М. Литвинова «Региональная культура: художники, писатели, композиторы» - Ставрополь, 2010 г. Сборник № 1;
24. Р.М. Литвинова «Региональная культура: художники, писатели, композиторы» - Ставрополь, 2010 г. Сборник № 2.
25. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации», Карапуз-дидактика, Москва 2015

- 26.И.А. Лыкова, Н.Е. Васюкова «Изодеятельность и детская литература и мир сказки» Москва 2013
- 27.Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2013.
- 28..Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. 2-е изд. – М.: ОЛМА2013.
- 29.Петрова И. М. Театр на столе, Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
30. Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3года)».
- 31.Пыльцына М. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Ростов-на-Дону, Владос,2001
- 32.Скоролупова О.А. Играем?.. Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016.
- 33.Смирнова Е.О., Холмогорова В.М.. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. Москва. Мозаика-Синтез.
- 34.Соломенникова О. А. Радость творчества, Москва, Мозаика-Синтез, 35.Соломенникова О. А.. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 гоСорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. М: АРКТИ,
- 36.Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Москва «Мозаика – Синтез», 2013
- 37.Теплюк С. К Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. М. : Мозаика-Синтез, 2015.
- 38.Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраст
- 39.Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез,
- 40.Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» - Москва: Сфера, 2014

Прошито, пронумеровано 11 листов  
Заведующий МБДОУ ДС № 48

«Одубанчик» г. Светлоград

*Г. Ф. Воронко*



№	1	2	3
Итого	11		