Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 48 «Одуванчик» г. Светлоград

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО:  Педагогическим советом  МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик» г. Светлоград  Протокол №\_\_\_от\_\_\_\_\_2018г | УТВЕРЖДАЮ:  Заведующий МБДОУ ДС №48  «Одуванчик» г. Светлоград \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.Ф.Воронко  Приказ№\_\_\_от\_\_\_\_\_2018г. |

**Рабочая программа**

**старшей группы (от 5 до 6 лет)**

**составлена учетом Федерального государственного стандарта дошкольного образования**

**на основе примерной программы «От рождения до школы»**

**Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2015 г)**

**Срок реализации программы - 2018-2019 учебный год**

Автор программы:

Воспитатель МБДОУ ДС№48

«Одуванчик» г. Светлоград

Яицкая Л.И.

г. Светлоград, 2018 год

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **стр** |
|  | **Целевой раздел** |  |
| **1.** | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 3 |
| **1.1.** | ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| **1.2.** | ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ | 5 |
| **1.3.** | ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ | 6 |
| **1.4.** | ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА.(ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ,СОСТАВ ГРУППЫ, СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ, ЛИСТ ЗДОРОВЬЯ) | 7 |
| **1.5.** | ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ | 13 |
| **1.6.** | ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. | 14 |
|  | **Содержательный раздел** |  |
| **2.1.** | СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (обязательная часть)  СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (формируемая часть)  ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ  ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ВОСПИТАННИКОВ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ, СОСТОЯНИЕМ ЗДОРОВЬЯ | 16 |
| **2.2.** | ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ | 44 |
| **2.3.** | РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ  ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ:  -ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ  -КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  (НОД И СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ) | 48 |
| **3** | **Организационный раздел** |  |
| **3.1** | МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 99 |
| **3.2.** | РЕЖИМ ДНЯ | 99 |
| **3.3.** | УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО СТАРШЕЙ ГРУППЕ | 101 |
| **3.4.** | МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ | 103 |
| **3.5.** | ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ | 105 |
| **3.6.** | ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) | 106 |
| **3.7.** | ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА | 113 |

**I. Целевой раздел**

**1.Пояснительная записка**

**ВВЕДЕНИЕ**

Настоящая Рабочая программа старшей к школе группы для детей от 5 до 6 лет (далее – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № №48 «Одуванчик» г.Светлоград (далее – ДОУ) спроектирована с учѐтом ФГОС ДО , особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в данном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учѐтом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

 Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 – Ф3 «Об образовании в Российской Федерации».

 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г.№ 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

 Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

 Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

**Локальные акты:**

 Устав МБДОУ ДС №48 «Одуванчик» г.Светлоград (утвержден 13.01.2016 г.);

 Положение о рабочей программе педагогов МБДОУ ДС №48 «Одуванчик» г.Светлоград (приказ №103 от 14.07.2017г.)

 Основная образовательная программа МБДОУ ДС №№48 «Одуванчик» г.Светлоград (приказ №8 от 27.02.2015 г.)

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-

эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких

как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного, социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации

образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности

организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых

условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями

дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего

объема. Объем вариативной части Программы - описание традиционных событий,

праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей - составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию

достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы ДОУ. Система оценивания качества реализации Программы ДОУ направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

**Общие сведения о ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Основные показатели** | **Полная информация** |
| 1 | Полное название образовательного учреждения  Сокращённое | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 «Одуванчик» г. Светлоград  МБДОУ ДС №48 « Одуванчик» г. Светлоград |
| 2 | Юридический адрес  Фактический адрес | 35630, г. Светлоград , ул. Урожайная, 2и  35630, г. Светлоград, ул. Урожайная, 2и |
| 3 | Учредитель | Петровский муниципальный район Ставропольского края |
| 4 | Режим работы ДОУ | 10,30-часовой, с 7.30 до 18.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. |
| 5 | Педагогический состав | Яицкая Любовь Ивановна - воспитатель с высшим образованием, СЗД |

**ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:**

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №48 «Одуванчик» г. Светлоград .

-Лицензия на правоведения образовательной деятельности №\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года

Срок реализации программы -1 год (2018-2019).

**1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы старшей группы «Цветик-семицветик» в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

**Цель рабочей программы:**

**-** обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи рабочей программы:**

1. Укрепление и сохранение физического и психического здоровья каждого ребенка, их физического развития и эмоционального благополучия.
2. Создание общности пространства детско-взрослого взаимодействия в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
3. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
4. Оказание педагогической поддержки для сохранения и развития индивидуальности каждого воспитанника.
5. Взаимодействие с семьей в рамках осуществления полноценного развития ребенка.

**Ведущая идея рабочей программы** – развитие личности ребенка в единстве образования, воспитания и здоровьесбережения.

**Показателями рабочей программы являются:**

* построение целостного педагогического процесса на основе интеграции образовательных областей;
* разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.
* гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности;
* развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей;
* организацию индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге;
* право выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.

Таким образом**, *решение программных задач*** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.**

**Основной целью** работы в данном направлении является формирование целостных представлений о родном крае, городе через решение следующих задач:

 приобщение к истории возникновения родного города - Светлограда; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.

 формирование представлений о достопримечательностях родного города Светлограда, Ставропольского края; государственных символах.

 воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

 формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.

 формирование представлений о животном и растительном мире родного края; красной книге Ставропольского края.

 ознакомление с картой Ставропольского края, города Светлограда;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определѐнной системе, поэтому воспитателями подготовительной к школе группы используется комплексно-тематическое планирование.

Темы различны по объѐму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всѐ то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребѐнка.

**1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики выстроено по принципу развивающего образования и направлено на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основные принципы построения и реализации Программы:

-научной обоснованности и практической применимости;

-единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

-интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

-комплексно-тематического построения образовательного процесса;

**Отличительные особенности программы**

**Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

**Патриотическая направленность Программы**

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

**Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь, к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

**Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

**Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

**Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей. Как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.)

**1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики**

**особенностей развития детей старшего возраста.**

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**.

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Старшая группа от 5 до 6 лет –количество детей-20*

*Формы реализации программы*: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учѐтом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребѐнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности.**

Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей*: личностно-развивающий и гуманистический.

**Возрастные особенности детей 5-6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты. А также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.\_\_

Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: 19 детей

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребенка | 1 группа здоровья | 2 группа здоровья | 3 группа здоровья | Наличие хронических заболеваний |
| 1 | Аббасова Элисса |  | + |  |  |
| 2 | Водолажский Тимофей |  | + |  |  |
| 3 | Енко Даниил |  | + |  |  |
| 4 | Киктенко Руслан |  |  |  |  |
| 5 | Лайлов Егор |  | + |  |  |
| 6 | Леденева Валерия |  | + |  |  |
| 7 | Мазалов Артем |  | + |  |  |
| 8 | Макаренко Ксения |  | + |  |  |
| 9 | Молчанов Дима |  | + |  |  |
| 10 | Перевертайло Арсений |  | + |  |  |
| 11 | Пронина Агафья |  | + |  |  |
| 12 | Радина Ярослава |  | + |  |  |
| 13 | Рахматуллина Арина |  | + |  |  |
| 14 | Самойлова Русалина |  | + |  |  |
| 15 | Седых Дарья |  | + |  |  |
| 16 | Седых Мария |  | + |  |  |
| 17 | Стурова Олеся |  |  | + |  |
| 18 | Черкова Юлия |  |  | + |  |
| 19 | Шабанов Тимур |  | + |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |

разделение по группам здоровья:

первая - …. человек,

вторая - 17 человек,

третья – 2 человек

наличие хронических заболеваний: ….

**Комплектование группы «Цветик- семицветик» на 01.09.2018.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № гр. | Возраст детей | Кол-во | Мальчики | Девочки | Наполняемость  по норме | Фактическое  наполняемость |
|  | 5-6 | 19 | 11 | 8 | 20 | 20 |

Состав родителей:

Многодетные: 3

Мать-одиночка:…

Инвалиды…

Образование:…

Высшее: 5

Средне-специальное: 12

Среднее

**Социальный паспорт старшей группы «Цветик-семицветик» на 01.09.2018г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Фамилия, имя ребёнка | Воспитывают | | | | Много-  детные | Неполные | | Юные родители | Неблагополучные | **Инвалиды** | | | | | Потеря кормильца | **Адрес** | |
| мама | папа | опека | | **мама** | **папа** | **мама** | **ребенок** | | | **папа** | **Улица** | **Дом** |
| **1.** | Абассова Элисса Зауровна | **+** | + | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | Ул. Урожайная | **17г** |
| **2.** | Водолажский Тимофей Станиславович | **+** | **+** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | ул. Виноградная | **62** |
| **3.** | Енко Даниил Максимович | **+** | **+** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | ул. Уральская | **37** |
| **4.** | Киктенко Руслан Денисович | **+** | **+** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | ул. Горная | **118а** |
| **5.** | Лайлов Егор Иванович | **+** | + | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | Ул. Виноградная | **36** |
| **6.** | Леденева Валерия Дмитриевна | **+** | + | |  | **+** |  |  |  |  |  | |  |  | |  | ул. Горная | **17** |
| **7.** | Мазалов Артем Александрович | **+** | **+** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | ул. Дорожная | **38** |
| **8.** | Макаренко Ксения Сергеевна |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | ул. Уральская | **44** |
| **9.** | Молчанов Дима Евгеньевич | **+** | **+** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | ул. Зеленая | **17** |
| **10.** | Перевертайло Арсений Иванович | **+** | + | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | ул. Подгорная | **9** |
| **11.** | Пронина Агафья Александровна | **+** | **+** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | ул. Дорожная | **138** |
| **12.** | Самойлова Русалина | **+** | + | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | ул. Дорожная | **140** |
| **13.** | Седых Даша Дмитриевна | **+** | **+** | |  | **+** |  |  |  |  |  | |  |  | |  | Ул. Урожайная | **24** |
| **14.** | Седых Маша  Дмитриевна | **+** | **+** | |  | **+** |  |  |  |  |  | |  |  | |  | Ул. Урожайная | **24** |
| **15.** | Стурова Олеся Витальевна | **+** | **+** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | Ул.Горная | **38** |
| **16.** | Радина Ярослава | **+** | **+** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | Ул. Северная | **38** |
| **17.** | Рахматулина Арина | **+** | **+** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | Ул. Шевченко | **2** |
| **18.** | Черкова Юля Евгеньевна | **+** | **+** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | Ул. Заречная | **23** |
| **19.** | Шабанов Тимур Висильевич | **+** |  | |  | **+** | **+** |  |  |  |  | |  |  | |  | Ул. Кисличанская | **212** |
| **20.** |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  |
| **21.** |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  |
| **22.** |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  |
| **23.** |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  |

**1.5. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС**

**дошкольного образования.**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой- либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребѐнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**1.6. Планируемые результаты усвоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

 Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Светлограде (ближайшем социуме), природе Ставрополья, истории родного края, о людях, прославивших край. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Светлограда, Ставропольского края.

Имеет представление о карте родного края.

 Проявляет интерес к народному творчеству. Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники.

 Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

**II. Содержательный раздел**

**2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с**

**учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих**

**реализацию данных программ.**

**2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми старшего**

**группы (5-6 лет) образовательных областей**

Воспитательно - образовательная деятельность в группе строится на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014., в соответствии с требованиями ФГОС ДО 5 , данной рабочей программы и перспективного комплексно-тематического планирования. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности.

В тематическое планирование рабочей программы включено пять направлений (областей) развития дошкольников:

 социально-коммуникативное развитие;

 познавательное развитие;

 речевое развитие;

 художественно-эстетическое развитие;

 физическое развитие.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**(обязательная часть)** направлено на:

 усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

 развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

 становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции и собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

 формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

 формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Содержание психолого-педагогической работы:**

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

**Содержание психолого-педагогической работы: 5-6 лет**

*Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.*

*Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками .*

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

*Сюжетно-ролевые игры*.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.

Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).

Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

*Подвижные игры.*

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования.

Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

*Театрализованные игры.*

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем нераскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

*Дидактические игры.*

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально- положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;**

Воспитывать потребность трудиться.

*Культурно-гигиенические навыки.*

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

*Самообслуживание.*

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*Общественно-полезный труд*.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе.*

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых*.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

***Формирование*** уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

**Образ Я.**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).

 Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

 Расширять традиционные гендерные представления.

 Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.**

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад**.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов- местно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.**

Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

**Безопасное поведение в природе**.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах**.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и

др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Содержание образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**(формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением. **(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по** **основам безопасности жизнедеятельности детей среднего дошкольного** **возраста.)**

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой**. («Юный эколог»** **С.Н.Николаева.)**

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.). **(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной** **культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.)**

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждѐнности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах. В разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к своей стране, к родному городу:

- представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего Ставропольского края, города Светлограда, о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города Светлограда; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных центрах, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного г.Светлограда; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе; о традициях своего города;

- представления о специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыха, увлечениях, интересах взрослых людей;

- интерес к народному творчеству, к изделиям народного промысла Ставропольского края (сарматская керамика, Курортные города – Кисловодск, Ессентуки, Пятигорск, Железноводск - центры, где развивались различные ремесла: резьба по рогу, кости, и

дереву, художественная ковка, чеканка, вязание, ковроткачество, роспись по ткани.

- общие представления о промыслах, связанных с сельским хозяйством: маслобойщики, огородники, пасечники, садовники и т. д.; строительного производства: каменщики, колодезники, кровельщики, маляры, кирпичники, пильщики, печники, кроме того, о бондарях, ведерниках, гармониках, колесниках, лапотниках, о башмачниках, овчинниках, сапожниках, сыромятниках, портных, шерстобитах, шапочниках и т. д.

- представления о растительном и животном мире Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники, особо охраняемые природные зоны края.

- умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям, чувствовать отношение к себе окружающих;

- умение налаживать отношения со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе: решать возникающие конфликты путем переговоров, искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;

- умение практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой и др.);

 - представления о принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность; об этносе и расе; об атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня); о специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах.

**Формы, способы, методы и средства реализации**

**Программы с учетом возрастных и**

**индивидуальных особенностей воспитанников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Взаимодействие с**  **семьей** |
| Образовательная  деятельность | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в  ходе режимных  моментов | |  |  |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | | |
| Наблюдение, чтение худ.  литературы,  видеоинформация,  досуги, праздники,  народные,  дидактические игры. Беседы, проблемные  ситуации, поисково-  творческие задания,  мини-занятия;  обучение,  объяснение,  напоминание,  рассказ. | | Индивидуальная  работа во время  утреннего приема  (беседы),  культурно-  гигиенические  процедуры  (напоминание),  игровая  деятельность во  время прогулки  (напоминание),  организованная  деятельность,  тематические  досуги;  ситуативный  разговор с детьми. | Игры-эксперименты,  сюжетные  самодеятельные игры  (с собственными  знаниями детей на  основе их опыта),  вне игровые формы:  изобразительная  деятельность, ,  конструирование,  бытовая деятельность,  наблюдения.  Беседы, чтение худ.  литературы, праздники,  просмотр  видеофильмов,  решение задач,.  Игровая деятельность  (игры в парах, игры с  правилами, сюжетно-  ролевые игры).  Рассматривание  иллюстраций, настольно-печатные игры | Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники,  конструирование, бытовая  деятельность, развлечения чтение худ. литературы,  праздники, просмотр  видеофильмов, игры; личный пример напоминание, объяснение,  запреты, ситуативное обучение. |

**2.3. Познавательное развитие.**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная

часть) предполагает:

развитие любознательности и познавательной мотивации:

развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;

побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы (5-6 лет):**

**Образовательная область «Познавательное развитие» (Инвариантная часть)**

Цель: формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира .

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа.

- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об

особенностях еѐ природы, многообразии стран и народов.

**Раздел « Формирование элементарных математических представлений»**

Большое значение в умственном воспитании детей имеет развитие элементарных математических представлений. Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

На шестом году жизни уровень умственного развития ребенка характеризуется значительным накоплением наглядно-чувственных представлений и простейших понятий. У ребенка активно развиваются наглядно-образное мышление, произвольное внимание, память, способность управлять своим поведением. Ему свойственно стремление выполнять более обобщенные и сложные по своему содержанию задания и получать за это положительную оценку взрослого.

Обучение проводится с опорой на наглядность, приобретенные ранее знания и опыт решения некоторых математических проблем. Каждое новое представление (понятие) формируется на основе включения его в систему ранее усвоенных.

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

Сенсорное развитие

Формирование элементарных математических представлений

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

**Количество**

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ш основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?»,

Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в

группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

**Величина**

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Форма**

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: « Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени**

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Планируемый результат:**

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы << Сколько? >>, << Который по счету?>>

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины ( до 7 – 10) в порядке возрастания убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенства, неравенства сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

**Раздел «Ознакомление с окружающим миром»**

***Ознакомление с социальным миром***

**Цели:** Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта,

День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская

Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Рассказывать детям 82 о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематики.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями«лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативногоразмножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах(на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Раздел Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

Дети по природе своей исследователи. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка. Исследовательское поведение для дошкольника – главный источник получения представлений о мире.

Одним из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования является «…ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать…»(п.4.6.«ФГОС ДО») Конкретное содержание образовательных областей зависит от «возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах ребенка» (п. 2.7.«ФГОС ДО»)

Исследование — универсальный способ познания действительности, который помогает развитию личности в динамично изменяющемся мире. Познавательно – исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

В дошкольный период «островки» познавательно – исследовательской деятельности сопровождают игру, продуктивную деятельность, «вплетаясь» в виды ориентировочных действий, опробования возможностей нового пути, чем старше становится ребенок, тем в большей степени познавательно - исследовательская деятельность включает все средства ее осуществления.

**Содержание образовательной области**

**«Познавательное развитие» ( формируемая часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.)**

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных сродным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Ставропольской земли. **(Т.Н.Таранова «Планета детства»).**

**Формы, способы, методы и средства реализации**

**Программы с учетом возрастных и индивидуальных**

**особенностей воспитанников**

**ОО «Познание**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность.  Проблемная ситуация. | сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность  Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. |

**Речевое развитие**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть),**

включает:

владение речью как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря;

развитие связной, грамматически правильной диалогической и

монологической речи;

развитие речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического

слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на

слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как

предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

***Владение речью как средством общения и культуры;***

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря**. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи**. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок —медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

**( формируемая часть)**

***Цель***: формирование начальной речевой компетенции.

***Задачи:***

- учить детей правильно произносить все звуки русского языка;

- учить использовать несклоняемые существительные;

- познакомить с разными способами словообразования;

- учить составлять простые и сложные предложения; небольшие описательные и творческие рассказы;

-познакомить с произведениями разных писателей и фольклором;

- учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; выразительно читать стихи;

- развивать связную речь, словарный запас, фонематический слух, тонкую моторику рук, артикуляционный аппарат, мышление, память, воображение;

- воспитывать культуру общения, интерес к художественной литературе.

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.),рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи. **«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова,** **2010г.Мозаика-Синтез.**

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий, обучения письму печатными буквами и чтению используется пособие уникальной методики Галины Андреевны Глинки по обучению детей грамоте.

Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

**Формы, способы, методы и средства реализации**

**Программы с учетом возрастных и**

**индивидуальных особенностей воспитанников.**

**ОО «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| **Образовательная семьей (ВС)**  **деятельность** | **Образовательная**  **деятельность,**  **осуществляемая в ходе**  **режимных моментов** | |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | | |
| Эмоционально-  практическое  взаимодействие (игры с  предметами и  сюжетными игрушками).  Обучающие игры с  использованием  предметов и игрушек. Коммуникативные игры  с включением малых  фольклорных форм  (потешки, прибаутки,  колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация  Чтение художественной  и познавательной  литературы, подбор  загадок, пословиц,  поговорок, заучивание  стихотворений,  рассматривание  иллюстраций (беседа). | | Речевое стимулирование  (повторение,  объяснение, обсуждение,  побуждение,  напоминание,  уточнение). Беседа с  опорой на зрительное  восприятие и без опоры  на него. Хороводные  игры, пальчиковые игры. Поддержание  социального контакта.  Работа в театральном  уголке. Кукольные  спектакли | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием  предметов и игрушек),  Совместная предметная  и продуктивная  деятельность детей  (коллективный монолог).  Игры в парах и  совместные игры. Игра- импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры. Продуктивная  деятельность.  Настольно- печатные  игры. | Эмоционально-  практическое  взаимодействие (игры с  предметами и  сюжетными игрушками,  продуктивная  деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение  справочной литературы,  рассматривание  иллюстраций. Досуги,  праздники. Посещение  театра, прослушивание  аудиозаписей. |

***Раздел Художественная литература***

Чтение художественной литературы направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии книг через решение следующих задач:

•формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

•развитие литературной речи;

•приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

*Формирование интереса и потребности в чтении*

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

**Перечень художественной литературы для чтения детям по региональному**

**компоненту( вариативная часть)**

Фольклор народов Ставропольского края (поэтический, литературный) для детей- сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений о Ставропольском крае.

Ставропольский край в древних легендах, мифах и сказках. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Ставропольского края.

Ребенок, взрослый, поэт, писатель, сказитель в жизни и в художественно-литературном творчестве. Е.Екимцев, Г.Н.Пухальская - писатели, поэты, отражающие отношения: гуманные, созидательные, личностные.

Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях Л.Ф.Шубной, В.Н.Милославской, народном фольклоре.

Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

Стихотворения, сюжетные рассказы, сказки, мифы, легенды передающие характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их.

Общее и различное в изображении образов детей и взрослых, женщин и мужчин, способах и средствах их общения: жест, слово, мимика, эмоции, интонации, движения, знаки и др.

Общность и специфика отражения художественного смысла природы в различных видах литературного творчества.

Натюрморт, малая скульптура, народные промыслы, созданные человеком.

**Художественно – эстетическое развитие**

**Содержание образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**(обязательная часть)**

предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания

произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира

природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

 формирование элементарных представлений о видах искусства;

 восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

 стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

 реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

**(изобразительной**, **конструктивно-модельной**, **музыкальной** и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы:**

***По развитию продуктивной деятельности***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

***По развитию продуктивной деятельности.***

*Рисование*

**Предметное рисование**. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование**.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты,

грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно- прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация**. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд**. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | | **Самостоятельная деятельность детей** | | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная  семьей  деятельность (ОД) | **Образовательная**  **деятельность,**  **осуществляемая в ходе**  **режимных моментов** | |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | | | |
| Непосредственно  образовательная  деятельность (рисование,  конструирование, лепка).  Экспериментирование.  Рассматривание  Эстетически привлекательных  объектов природы,  быта, произведений  искусства. Игры  (дидактические,  строительные,  сюжетно-ролевые).  Выставки работ  репродукций  произведений  живописи. Проектная  деятельность. Музыка  в повседневной жизни:  -театрализованная  деятельность; -пение  знакомых песен во  время игр, прогулок в  теплую погоду | | Наблюдение.  Рассматривание  эстетически  привлекательных  объектов природы,  быта,  произведений  искусства.  Игра. Игровое  упражнение.  Конструирование  из песка, природного  материала.  Лепка, рисование.  Использование  пения:  -на музыкальных  занятиях;  -во время  прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-  ролевых играх;  -на праздниках,  развлечениях и  театрализованной  деятельности. | | Игры (дидактические,  строительные,  сюжетно-ролевые).  Экспериментирование  Рассматривание  эстетически  привлекательных  объектов природы,  быта, произведений  искусства.  Самостоятельная  изобразительная  деятельность, лепка.  Создание условий для  самостоятельной  музыкальной  деятельности в  группе. Музыкально-  дидактические игры. | Создание  соответствующей  предметно-  музыкальной,  развивающей среды. Проектная  деятельность.  Прогулки.  Совместное  творчество  (рисование,  конструирование и  др.) Совместные  праздники,  развлечения в ДОУ.  Театрализованная  деятельность |

**Содержание образовательной области**

**«Художественно- эстетическое развитие»**

**( формируемая часть)**

**Изобразительная деятельность:**

**Цель**: формирование начальной художественной компетенции.

**Задачи:**

- учить рисовать красками, карандашами, фломастерами, использовать различные техники рисования;

- учить рисовать по представлению и с натуры;

- учить выстраивать одноплановую композицию;

- познакомить с народными промыслами, характерными элементами росписи (гжель, хохлома, городецкую);

- развивать творческое мышление, фантазию, воображение, тонкую моторику рук;

- воспитывать интерес к творчеству

По окончании дети овладеют следующими художественными компетенциями:

**Аппликация**

**Цель:** Формирование начальной художественной компетенции.

**Задачи:**

- изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции;

- выполнять аппликации способом обрыва и вырезывания, наклеивать изображение из нескольких частей;

- развивать фантазию, творческое мышление, воображение, тонкую моторику рук;

-воспитывать интерес к творчеству.

**Лепка**

**Цель:** Формирование начальной художественной компетенции.

**Задачи:**

- учить воспринимать и различать произведения изобразительного искусства, выделяя

средства выразительности: цвет, форму, колорит;

- учить лепить знакомые предметы, передавая их характерные особенности;

- учить скатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, сплющивать, прищипывать и оттягивать детали;

- развивать фантазию, творческое мышление, воображение, тонкую моторику рук;

- воспитывать интерес к творчеств.

**Цель:** приобщение детей к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей.

**Задачи:**

**1.** Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

**2**. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

**3.** Развивать мыслительные операции в процессе восприятия предметов и явлений

**4.** Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

**5**. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.

**6.** Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать обобщѐнные способы изображения, художественно-творческие способности.

**7**. Развивать чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус.

**8**. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

**9.** Формировать умение организовывать своѐ рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

**10**. Научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

**Планируемый результат:**

• Проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная

графика, народное декоративное искусство).

• Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

• Знать особенности изобразительных материалов.

**В рисовании**

• Создавать изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

• Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

• Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использовать разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

**В лепке**

• Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.

• Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

• Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

**В аппликации**

• Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя

разнообразные приемы вырезания, а также обрывание.

***Раздел Конструктивно- модельная деятельность***

Конструктивная деятельность-это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Конструирование относится к числу тех видов деятельности, которые имеют моделирующий характер.

**Цель:** развитие конструктивно - модельных действий детей.

**Задачи:**

-приобщать детей к миру технического и художественного изобретательства. - упражнять в конструирование по графическим моделям.

- развивать наглядно-образное восприятие.

- совершенствовать память, мелкую моторику, мышление, усидчивость, творческие способности.

- воспитывать интерес к творчеству

По окончании обучения дети овладеют следующими конструктивно-модельными действиями:

Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан. В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибинидр.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства**.**

**Содержание образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**(вариативная часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия **(Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду;** **Комарова Т. С. Детское художественное творчество.)**

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала. **(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду)**

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек. **(Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей** **дошкольного и младшего школьного возраста;** **«Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов** **дополнительного образования, работающих с дошкольниками)**

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых. **(Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе.)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью. **Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в** **ДОУ**

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала. **(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и** **конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)**

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

**Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г. «Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно- методическое пособие /под.ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1999. - 216с.**

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых. **Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и** **методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.**

**Физическое развитие**

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

На шестом году жизни ребѐнок успешно овладевает основными видами движений, которые становятся более осознанными, что позволяет повысить требования к их качеству, больше внимания уделять развитию физических и морально-волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, выдержка, настойчивость, организованность, дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам, быть заботливыми и внимательными друг к другу).

Задачи:

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры**. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям

Планируемые результаты:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- Воспитание культурно-гигиенических навыков;

- Сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни;

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- Накопление и обогащение двигательного опыта детей;

- Овладение основными видами движения;

-Сформированность у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Раздел Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения)

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**ОО Физическое развитие ( формируемая часть)**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса,

формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни **программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского**

**ЗАДАЧИ:**

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленногоотслеживания в течение периода обучения;

-создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;

- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;

- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность.

**Формы, способы, методы и средства реализации**

**Программы с учетом возрастных и индивидуальных**

**особенностей воспитанников**

**ОО «Физическое развитие**»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | | **Взаимодействие с**  **семьей** | |
| Образовательная  деятельность (ОД) | Образовательная  деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментах | |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | | | | |
| Непосредственно образовательная  деятельность по физическому  воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой  подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный  комплекс. Комплекс с  предметами. Физкультурные  минутки. Динамические паузы.  Тематические физкультурные  занятия. Игровые (подводящие упражнения) | | Индивидуальная  работа воспитателя.  Утренняя гимнастика:  -игровая Музыкально-  ритмическая.  Подражательные  движения. Игровые  (подводящие  упражнения)  Дидактические игры.  Прогулка  Подвижная игра большой, малой подвижности.  Индивидуальная работа.  Подражательные движения. Вечер, вторая  прогулка Бодрящая  гимнастика после дневного сна | | Подражательные  движения  Игровые упражнения | | Беседа.  Консультация.  Совместные игры.  Физкультурный  досуг.  Консультативные  встречи.  Интерактивное  общение. |

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом**

**воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями,**

**состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение

свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов

и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст**  **детей** | **Регламентируемая**  **деятельность (НОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** | | |
| **совместная**  **деятельность** | **самостоятельная**  **деятельность** | |
| 5-6 лет | 3 по 25 мин | 5,5 - 6 | | 2,5 - 3 |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |  |
| --- | --- |
| Для детей дошкольного возраста  (3 года - 8 лет) | **Ранний возраст ( 2-3 года)** |
|  **игровая**, включая сюжетно- ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,   **коммуникативная** (общение и  взаимодействие со взрослыми и сверстниками),   **познавательно- исследовательская** (исследованияобъектов окружающего мира иэкспериментирования с ними),   **восприятие художественной литературы и фольклора**,   **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (впомещении и на улице),   **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,   **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),   **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);   **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |  **предметная деятельность игры** с составными идинамическими игрушками   **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),  общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,   **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-** орудиями (ложка, совок, лопатка ипр.),   **восприятие смысла** музыки, сказок, стихов,рассматривание картинок,  двигательная активность; |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **Сан ПиН** **2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству,** **содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных** **организаций",** утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

**Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

**Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

**Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

**Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

 **единый подход** к процессу воспитания ребѐнка;

 **открытость** дошкольного учреждения для родителей;

 **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;

 **уважение** и доброжелательность друг к другу;

 **дифференцированный подход** к каждой семье;

 **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

**Задачи**:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;

2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

 ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

 ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

 участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

 целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

 обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное**  **участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| **В проведении**  **мониторинговых**  **исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос  - «Родительская почта –  дерево пожеланий» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по  благоустройству территории;  -помощь в создании  предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в  ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - участие в работе  Управляющего совета;  педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской**  **деятельности,**  **направленной на**  **повышение**  **педагогической**  **культуры, расширение**  **информационного**  **поля родителей** | -наглядная информация  (стенды, папки-передвижки,  семейные и групповые  фотоальбомы, фоторепортажи «Моя  семья», «Как мы отдыхаем»  -памятки;  -создание странички на  сайте ДОУ;  -консультации,  - распространение опыта  семейного воспитания;  -родительские собрания;  -консультативный пункт для  родителей детей, не посещающих ДОУ | 1 раз в  квартал  Обновление  постоянно  1 раз в месяц  По годовому  плану |
| **В воспитательно-**  **образовательном**  **процессе ДОУ, направленном на**  **установление**  **сотрудничества и**  **партнерских отношений**  **с целью вовлечения**  **родителей в единое образовательное**  **пространство** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Выставки совместного  творчества.  - Совместные праздники,  развлечения.  -Встречи с интересными  людьми  - Семейные гостиные  - Участие в творческих  выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | 2 раза в год  1 раз в  квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в  квартал  Постоянно по  годовому плану  2-3 раза в год |

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов МБДОУ ДС и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

**Сентябрь**

**1.** Родительское собрание « Особенности развития детей 5-6 лет.

2. Папка – передвижка «Компьютерные игры для детей дошкольного возраста.

3. Участие родителей в оформлении газеты «Мой любимый детский сад»

4. Выставка литературы для родителей «Дошкольникам о правилах дорожного движения».

**Октябрь**

1. Родительская встреча «Правовое воспитание дошкольника»

2. Создание альбома «Мой родной город Светлоград»

3. Консультация .Памятка для родителей «Часто ли лжет ваш ребенок?»

4. Выставка детско-родительских работ «Осень золотая - осень урожая».

**Ноябрь**

1. Папка-передвижка. Памятка « Как предупредить простудные заболевания»

2. Праздничная газета ко дню Матери. Создание фотовыставки «Моя семья»

3. Развлечение «Мамочка моя милая – самая любимая»

**Декабрь**

**1.** Родительское собрание «Как отвечать на детские вопросы»

2. Практикум для родителей «Украшаем елку всей семьей

3. Памятка «Я- семья, род- народ»

4. Оформление стенда «Зимушка-зима». Поздравительная открытка с Новым годом. Новогодняя игрушка(сотворчество родителей и детей)

**Январь**

**1.**Папка – передвижка «Права и обязанности ребенка дошкольника»

2. Практикум для родителей «Развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста по средствам оригами и других видов деятельности.

3. Памятка « Осторожно- скользкая дорога»

4. Консультация "для родителей «Развиваем речь, играя"

**Февраль**

1. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»

2. Стенгазета «Широкая масленица»

3. Выставка праздничных открыток ко дню Защитников Отечества Спортивное развлечение «Большие гонки» (участие пап)

# 4.Консультация «Развитие математических представлений у детей старшего дошкольного возраста»

**Март**

1.Папка-передвижка «Развиваем ум и смекалку»

2. Консультация «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»

3.Оформление стенда «Весна»

4. Праздник для милых мам. Выставка рисунков «Букет для мамы»

**Апрель**

**1.** Родительская встреча Дорога, ребенок, безопасность.

2.Памятка «Как ответить на детские вопросы».

3. Спортивный праздник «День здоровья»

4. Папка –передвижка «Расскажите детям о космосе»

**Май**

1. Итоговая родительское собрание «Наши успехи и достижения» (КВН)

2. Папка - передвижка «Играем с пользой»

3. Консультация «Витаминный календарь»

4. Выставка детско-родительских работ «Безопасность на

дорогах»

5. Оформление стенда «Лето»

**Основные направления работы с семьѐй**:

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребѐнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьѐй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребѐнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребѐнка. Взаимодействие с семьѐй должно быть построено на

основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаѐтся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

**Задачи взаимодействия детского сада с семьѐй:**

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения,

развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребѐнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных

возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;

Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях,

организуемых в ДОУ;

Поощрение родителей за внимательное отношений к разнообразным стремлениям и потребностям ребѐнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Взаимодействие с социумом.**

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. ―Социальное партнерство-это приемлемый для социальных субъектов вариант отношений, мера консенсуса их потребностей, интересов, ценностных ориентиров, основанных на принципе социальной справедливости‖ (П.Н. Третьяков). Кроме того, детский сад выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства ―детский сад-семья-социум‖, способствующего качественной подготовке ребенка к дальнейшему обучению в школе, воспитанию, развитию его индивидуальных возможностей и оздоровлению.

**2.3. Региональный компонент**

*Актуальность рассматриваемой проблемы* в том, что в обществе наблюдается «дефицит» духовности, кризис в духовной сфере семьи, непонимание сущности региональной культуры, отсутствие системы управления образованием взрослых в дошкольных учреждениях, отражение проблемы как потребности в изучении региональной культуры.

*Региональный компонент включает в себя* знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

**Цель:** Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

**Задачи:**

- Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья;

- Дать знания детям о родном городе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;

- Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;

- Актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения;

- развивать эмоционально- ценностное отношение к семье, дому, стране;

- дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополья;

- Знакомство с художниками, поэтами, композиторами Ставрополья воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, свои землякам, воспитывать чувства гордости за своих земляков;

 - оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей.

- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

**Перспективный план по национально-региональному компоненту**

**в старшей группе на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма работы** | **Цели** |
| Сентябрь | 1..Беседа на тему: «Что такое детский сад? Кто работает в детском саду?»  2.Беседа на тему: «Улица моего посѐлка ». 3.Беседа « Мой родной край» Герб и флаг края. Прослушивание песен о родном крае. (А.  Свиридовой, Н.Зинченко,  В. Слядневой и др.)  4.Конструирование «Улица моего посѐлка ».  Рассматривание карты  Ставропольского края. | 1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. Воспитывать уважение к труду взрослых.  2.Дать понятие о том, что каждая улица посѐлка имеет своѐ название, дать понятие «адрес».  3.Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился.  Познакомить с гербом и флагом края.  4.Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы масштабах родного края., |
| Октябрь | 1. Рассматривание репродукции картины ставропольского художника П. М.  Гречишкина  «Ставропольский лес»  2.Беседа на тему: «Мой любимый посѐлок ». Рассматривание иллюстраций с фотографиями поселка.  3.Казаки Ставрополья. Знакомство с народным казачьим костюмом.  4. Чтение казачьих пословиц, загадок. | 1. Познакомить с творчеством художника. Развивать у детей интерес к родной природе, еѐ красоте.    2.Формировать умение узнавать и называть посѐлок, в котором живут дети.    3 .Способствовать формированию представления о культурном наследии родного края.    4. Знакомить с народным фольклором. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ноябрь | 1.Осень на участке детского сада (прогулка).  2.Знакомство со старинным казачьим бытом.  Рассматривание альбома.  3.Игра «Кто, где работает?».  4.Чтение А. Екимцева  «Десять добрых тропок» | 1.Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы  2.Приобщать детей к изучению истории родного края. Помочь понять казачий быт, его самобытность.  3.Воспитывать интерес к разным профессиям. Рассказать о профессиях людей в родном посѐлке, месте их работы.  4.Продолжать знакомить детей произведениями писателей нашего края, воспитывать любовь к Родине. |
| Декабрь | 1. Чтение рассказов С.П.  Бойко «Волшебная страна  Шарля Перро»  2.Знакомство с казачьими  музыкальными инструментами.  3. Беседа по картине ставропольского художника П. М.  Гречишкина «Зимний лес»  4. .Рассматривание фотографий с изображением достопримечательностей нашего посѐлка. | 1.Приучать детей к слушанию рассказов ставропольских писателей.  2.Познакомить детей с казачьими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.  3. Накапливать художественно- эстетические впечатления детей.    4.Знакомить детей с достопримечательностями нашего посѐлка. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Январь | 1.Беседа на тему: «Кто живѐт в лесу?». Чтение стихотворения А. Екимцева «Хвостики да ушки»   1. Зимующие птицы нашего края. 2. Рассматривание альбома «Казачьи промыслы»     4.Беседа с детьми на тему:  «Мой адрес». | 1.Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края. Помочь детям понять шутливую форму стиха.  2.Познакомить детей с зимующими птицами Ставрополья.  3. Познакомить детей с декоративно- прикладным искусством и народными казачьими промыслами Ставропольского края.  4.Формировать умение детей запоминать свой домашний адрес. |
| Февраль | 1.Зима в родном посѐлке. Рассматривание картин Н.Я.Ярошенко.  2.Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу».  3. Разучивание казачьей игры «Ручеек»  4.Мы рисуем сказку. Легенда о Медовых водопадах. | 1.Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой. Прививать эстетический вкус.  2.Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, по селу.  3.Знакомить детей с казачьими играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.  4.Развивать интерес к сказкам и легендам родного края и рисованию. |
| Март | 1.Чтение стихотворений из цикла « Близняшки »поэтов нашего поселка Е.  Зайцевой и Л. Филькиной  2. Беседа «Блюда нашего края»  3.Прослушивание Гимна России.  4. Беседа о творчестве ставропольской поэтессы Т. А. Гонтарь. Чтение стихотворения  «Долгожданная весна » | 1Развивать умение детей слушать авторские произведения, понимать их.  2.Формировать представление о традиционных для жителей Ставропольского края продуктах питания, блюдах, их значении в сохранении здоровья.  3.Знакомить детей с символикой  своей страны.  4. Познакомить с творчеством поэтессы. Создать у детей поэтическое настроение |
| Апрель | 1.Прослушивание песен И. Пятко «Веселый дождик», «Музыка», «Три веселых братца».  2.Транспорт города , поселка.     1. Вернисаж художника Татьяны Сипович .   Цветочные натюрморты.   1. Чтение Г.Н. Пухальской «Бабушкины сказки» | 1 .Продолжать знакомить с творчеством Ставропольских композиторов.  2.Формировать умение различать виды транспорта, совершенствовать представление о том, что такое малая родина.  3. Помочь детям получить элементарное эстетическое наслаждение.  4.Воспитывать желание детей познать культуру своей страны произведения Ставропольских писателей. |
| Май | 1. Чтение стихотворения поэта С.П. Рыбалко « Моѐ родное Ставрополье»»  2.Весна на участке детского сада (прогулка).  3.Разучивание игры «Удочка»  4. Рассматривание альбома « Достопримечательности и горы Кавказских Минеральных вод ». | 1 . Вызвать интерес у детей к литературному жанру. Помочь понять смысловое содержание.  2.Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.  3.Продолжать знакомить детей с  казачьими играми.  4. Продолжать формировать познавательный интерес к достопримечательностям края.  Воспитывать любовь к родному краю. |

**Комплексно-тематическое планирование в старшей группе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Варианты итоговых мероприятий |
| 1.День знаний  Детский сад | Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.  Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. |  | Экскурсия в библиотеку, по школе.  Тематическое развлечение  Мониторинг |
| 2. Я вырасту здоровым | Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье. |  | Спортивное развлечение |
| 3. Осень | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. |  | Праздник «Осень».  Выставка детского творчества, создание макетов. |
| 4. День народного единства | Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города. |  | Тематическое развлечение.  Выставка детского творчества. |
| 5.Профессии. Транспорт | Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.  Знакомить с «городскими» профессиями(милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие).  Знакомить с достопримечательностями родного города. |  | Тематическое развлечение по правилам дорожного движения.  Выставка детского творчества |
| 6. Новогодний праздник | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах |  | Новогодний утренник |
| 7.Зима | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский  и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о  безопасном поведении зимой. |  | Тематическое развлечение.  Зимняя олимпиада.  Выставка детского творчества. |
| 8. День защитника Отечества | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. |  | Спортивное развлечение, тематическое развлечение. |
| 9. Мамин день  *.* | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. |  | Мамин праздник  Выставка детского творчества. |
| 10. Народная культура и традиции | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. |  | Фольклорный досуг. Выставка детского творчества |
| 11.Весна | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных  к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. |  | Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. |
| 12. День победы | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов. |  | Тематическое развлечение.  Выставка детского творчества |
| 13.Скоро лето | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах. |  | Тематическое развлечение. Выставка детских работ  Мониторинг |

**Сентябрь**

**1 неделя**

«Наш любимый детский сад», "Прощай лето". Закрепить знания детей о лете. Отметить характерные особенности летнего дня, утра, вечера, ночи. Учить находить противоречия в явлениях природы. Побуждать находить выход из сложившейся ситуации. Познакомить с решением фантастических гипотез. Развивать речь детей, умение развернуто отвечать на вопросы, память, логическое мышление. **С**формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своему саду.

**2 неделя**

«Фрукты и овощи» Закреплять обобщающие понятия «Овощи и фрукты». дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду. Познакомить с посадкой деревьев кустарников, цветов в осенний период, заготовкой семян; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.

**3 неделя**

" Огород". Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; способствовать формированию целостной картины мира; расширять кругозор детей; формировать представление о важности и пользе фруктов и овощей; обогащать словарный запас; развивать устную речь.

**4 неделя**

" Моя семья". Расширить представления детей о родственных связях в семье, закрепить знания о степени родства; накапливать представления детей о семье семейных ценностях; воспитать уважительное отношение к семейным традициям.

**Октябрь**

**1неделя**

«Хлеб» Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; Дать представления о труде хлеборобов, технике, которая им помогает, о том, как растили хлеб в прошлом. Воспитывать уважение к людям, которые трудятся на полях нашей страны и края, бережное отношение к хлебу.

**2 неделя**

«Деревья и кустарники» Закреплять знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте о пользе. Рассказать, что все царство растений делится на три государства: деревья, кустарники, травы, учить различать породы деревьев. Формировать умение видеть сезонные изменения в природе на примере дерева, видеть необыкновенное в повседневном. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений, бережное отношение к зеленому другу. Побуждать беречь природу.

**3 неделя**

«Грибы» Углублять знания детей о свойствах съедобных и несъедобных грибов, формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, развивать навыки связной речи.

**4 неделя**

«Домашние животные и птицы – наши друзья» Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных, птицах, их детенышах; Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится. Рассказать о пище домашних животных и птиц. Формировать представление о появлении домашних животных. Воспитывать любознательность.

**Ноябрь**

**1 неделя**

«Дикие животные» Познакомить детей с изменениями, происходящими в жизни животных осенью, рассказать о том, как животные готовятся к зиме, об особенностях их внешнего вида, строении, жизнедеятельности.

**2 неделя**

«Золотая осень». Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Учить отыскивать в природе осенние признаки, познакомить с простейшей системой: стало холодно – пропали насекомые – улетели птицы. Продолжать учить решать противоречия. Вспомнить пословицы и поговорки об осени. Дать представление о том, что золотая осень всегда служила

**3 неделя**

«Зимующие и перелетные птицы» Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворить потребности в пище. Углубить представление о причинах отлета птиц. Классифицировать птиц на зимующих и перелетных на основе установления связи между характером корма и возможностью его добывания. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в зимних условиях.

**4 неделя**

«Одежда. Обувь, головные уборы». Дать детям понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; познакомить с прошлым обуви, одежды и головных уборов. Продолжать учить классифицировать, научить понимать назначение и функции предметов одежды, обуви, головных уборов, необходимых для жизни человека. Активизировать их познавательную активность.

**Декабрь**

**1 неделя**

"Проказы матушки- зимы» Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение

**2 неделя**

«В мире стекла» Познакомить детей со свойствами и качествами стекла; научить находить стеклянные предметы в ближайшем окружении

**3 неделя**

«Как живут звери зимой».Развивать знания о том, как дикие животные готовятся к зиме. Помочь детям выделить некоторые особенности жизни диких и домашних животных в связи с подготовкой к зимнему периоду;Познакомить с животными, которые запасают на зиму корм и теми, кто ложится в спячку; Рассказать о том, как люди заготавливают корм для домашних животных, с разновидностями корма; Упражнять в умении классифицировать животных на разные группы, в назывании детенышей диких и домашних животных.

**4 неделя**

«Праздник Новый год» Закреплять приметы зимы. Познакомить с обычаями встречи Нового года в разных странах. Развивать любознательность. Формировать понимание, что у людей бывают разные обычаи.

**Январь**

**1 неделя**

-

**2 неделя**

"Зимние забавы". Создать условия для активной, разнообразной творческой, игровой деятельности, для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре; обогащать игровой опыт каждого ребёнка посредством участия в подвижных, сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, народных, хороводных, режиссерских, театральных играх – драматизациях; побуждать детей активно участвовать в развивающих играх -эксперементированиях, в играх с готовыми правилами и содержанием и спортивных развлечениях.

**3 неделя**

«Зимний лес» Закрепить знания о лесе как сообществе растений и животных, проживающих на одной территории; об особенностях жизни обитателей леса в зимних условиях; упражнять в умении различать деревья нашего края по листьям и плодам; узнавать животных по их внешнему виду; воспитывать любовь к родной природе.

**4 неделя**

«Зима полна серебра». Закреплять представления о зиме; закреплять знания о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе.

**Февраль**

**1 неделя**

«Домашние электроприборы, инструменты, измерительные приборы» Уточнять представления о домашних электроприборах, их пользе, источнике питания – электричестве, откуда оно приходит в дом, правила безопасности при пользовании электроприборами. Дать представления об инструментах, измерительных приборах, используемых в доме.

**2 неделя**

«Защитники Отечества» Расширять представление детей о Российской армии, продолжать знакомство с различными родами войск, боевой техникой. Продолжать знакомить с улицами города, носящими имена защитников Ставрополя и Ставрополья. Вспомнить памятные места, посвященные защитникам Отечества. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.

**3 неделя**

«Быть здоровыми хотим» Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни, закреплять культурно – гигиенические навыки, учить осознанно относиться к своему внешнему виду, воспитывать потребность быть чистыми, аккуратными.

**4 неделя**

«Профессии» Формировать представления о сотрудниках детского сада (няня, дворник, прачка, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медсестре и др., о трудовых процессах, выполняемых каждым из них, орудиях труда; развивать познавательный интерес детей к труду взрослых в детском саду; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.

**Март**

**1 неделя**

«Мамин день» Воспитывать чуткое и внимательное отношение к маме и бабушке, составлять рассказы по теме, обобщать сведения о том, как поздравляют с этим праздником

**2 неделя**

«8 Марта» Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее.

**3 неделя**

«Весна - красна» Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.

**4 неделя**

«Весна - красна» Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках весны. Развивать способность устанавливать простейшие причинно – следственные связи. Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.

**Апрель**

**1 неделя**

"Моя страна".Воспитывать любовь к Родине. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке)

**2 неделя**

«Народная культура и традиции. Традиции семьи» Воспитание любви и уважения к родным и близким, знание своей фамилии, имени и отчества родителей, своего рода и родословной; воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям; формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с декоративно – прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках, предметах быта, одежде.

**3 неделя**

«Что мы знаем о птицах?» Уточнить представление детей о птицах как наземно–воздушных животных; познакомить с их повадками; воспитывать эмоционально – положительное отношение к птицам; развивать желание помогать им.

**4 неделя**

«Профессии людей» Уточнить и закрепить представление детей о различных профессиях, об инструментах, соответствующих той или иной профессии. Воспитывать уважение к людям труда.

**Май**

**1 неделя**

«День Победы» Дать детям представление о подвиге жителей Ставрополья и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. О героях земляках. На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг», «Совесть. Рассказать о празднике «День Победы» .

**2 неделя**

«Цветы». Учить детей, классифицировать цветы по месту их произрастания (луг, сад, поле, дом). Познакомить детей с профессиями людей, связанных с цветоводством. Учить детей, правильно сажать и выращивать цветы. Отметить значение, роль цветов для жизни и деятельности человека, животных, насекомых. Развивать конструктивные, изобразительные способности детей в изготовлении цветов, применяя разные материалы и технические средства. Развивать умение сравнивать и анализировать. Развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов. Развивать умение передавать свои чувства от общений с природой в рисунках и поделках. Пополнение и обогащать словарный запас детей и их знания о цветах луговых, садовых, комнатных. Воспитывать бережное отношение к цветам, умение заботиться о них. Воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность и любознательность ко всему живому.

**3 неделя**

«Насекомые и цветы созданы друг для друга» Показать детям закономерные связи в природе, роль насекомых в этом процессе; вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе.

**4 неделя**

«Лето красное пришло ». Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года. Закрепить представления о признаках лета; Расширить и обогатить представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); Расширить представления о безопасном поведении на природе.

**Перспективное планирование по лепке и аппликации в старшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевые ориентиры** |
| **Сентябрь** | • Чтение рассказа Л. Толстого «Лев  и собачка».  • Грибы  Лепка | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Любимые стихи, рассказы и сказки про осень.  • На лесной поляне выросли грибы  **Аппликация** | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| • Т. Александрова «Домовенок Кузька».  • Лепка фруктов | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| • Рассказывание сказки П. Бажова «Серебряное копытце».  • Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | «Эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| **Октябрь** | • Чтение рассказа Виктора Драгунского «Друг детства».  • Лепка народной игрушки «Козленок» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| • Заучивание стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине».  • Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» | «Эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка».  • Лепка «Мишутка» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Чтение сказки  Н. Телешова «Крупеничка».  • Аппликация «Наш любимый мишка» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| **Ноябрь** | • Чтение глав повести Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше».  • Лепка «Олешек» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня».  • Аппликация «Машины едут по улице» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| • Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хваста» (в обработке А. Толстого).  • Лепка любимой игрушки | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| • Чтение рассказа Н. Н. Носова «Живая шляпа».  • Аппликация «Дома на нашей улице» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| **Декабрь** | • Рассказывание сказки В. П. Катаева «Цветик-семицветик».  • Лепка цветка | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза».  • Аппликация из симметричных | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами |
| • Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка» (обр.  К. Шавровой).  • Лепка девочки в зимней шубке | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| • Новогодний калейдоскоп стихотворений.  • Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| **Январь** | • С. Городецкий «Котенок» (чтение в лицах).  • Лепка сказочного образа Снегурочки | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| • Заучивание стихотворения  М. Яснова «Мирная считалка».  • Аппликация «Петрушка на елке» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка».  • Лепка зайчика | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший навыками построения речевого высказывания в ситуации общения» |
| • Чтение произведения Г. Снегирёва «Пингвиний пляж».  • Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| **Февраль** | • Чтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек».  • Лепка «Щенок» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищурил…».  • Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Рассказывание русской народной сказки «Сивка-Бурка».  • Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка».  • Аппликация «Пароход» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| **Март** | • Чтение отрывков произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».  • Лепка кувшинчика из целого куска глины | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».  • Аппликация «Сказочная птица» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| • Русская народная сказка «Лиса и заяц».  • Лепка птиц | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики».  • Аппликация «Ваза с ветками» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| **Апрель** | • Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор».  • Лепка индюка из целого куска глины | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день».  • Аппликация «Наша новая кукла» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят».  • Лепка фигурки пляшущей девочки | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Устное народное творчество: сказки.  • Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| **Май** | • Чтение отрывка произведения  К. Паустовского «Кот-ворюга».  • Лепка на тему «Белочка грызет орешки» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зелёный…» из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила».  • Аппликация «Весенний ковер» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Чтение сказки  Р. Киплинга «Слоненок».  • Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| • Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка».  • Аппликация «Цветы в вазе» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |

**Перспективное планирование по рисованию**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевые ориентиры** |
| **Сентябрь** | • Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки: легковая и грузовая машины».  • Рисование по образцу «Яблоня с золотыми яблоками» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает осень». Заучивание стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны».  • Рисование по образцу «Чебурашка» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Рассказывание на тему «Вежливые слова».  • Рисование. «Что ты больше всего любишь рисовать» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Описание березы.  • Рисование по памяти «Осенний лес» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **Октябрь** | • Рассказывание на тему «Золотая осень».  • Знакомство с городецкой росписью | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Рассказывание на тему «Семья. Мой дом». Потешки про петуха.  • Приёмы выполнения элементов цветочного узора в городецкой росписи | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Рассказывание на тему «Осенний лес».  • Рисование на тему «Как мы играли в подвижную игру “Медведь и пчелы”» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Рассказывание на тему «Бабушкины заботы». Потешки и сказки о животных.  • Рисование на тему «Здравствуй, это я!» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| **Ноябрь** | • Рассказывание на тему «Растения поля». Характер сказочных героев повести Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше».  • Рисование на тему «Моя любимая сказка» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Рассказывание на тему «Растения огорода».  • Рисование «Грузовая машина» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась».  • Декоративное рисование «Роспись олешка» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Рассказывание на тему «Что нам осень принесла?».  • Рисование по замыслу | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **Декабрь** | • Рассказывание на тему «Игры зимой».  • Рисование по замыслу | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Звуковая культура речи. Звуки [ш],  [щ’]. Рассказывание на тему «Деревья зимой».  • Рисование узора из снежинок | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Рассказывание на тему «Ежик».  • Наша нарядная елка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Рассказывание на тему «Лисята».  • Рисование животных «Усатый-полосатый» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **Январь** | • Составление рассказа по набору игрушек.  • Рисование на тему «Дети делают зарядку» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Повторение стихотворений о зиме.  • Рисование без точки «Строители строят новый дом» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Составление рассказа на тему «Богатыри».  • Рисование на тему «Мое любимое животное» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Составление рассказа на тему «Комнатные растения».  • Рисование «Три медведя гуляют» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **Февраль** | • Беседа «Вежливые обращения».  • Декоративное рисование «Золотая хохлома» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».  • Рисование человека и животного «Пограничник с собакой» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Составление рассказа на тему «Защитники Отечества».  • Иллюстрирование сказки: домики для трех поросят | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Составление рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть».  • Рисование на тему «Удивительный день в детском саду» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **Март** | • Стихотворения о маме.  • Декоративное рисование «Узор» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Чтение стихотворения Т. Ладонщикова «Весна».  • Декоративное рисование: роспись посуды для кукол | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Составление рассказа по картине «Собака с щенятами».  • Знакомство  с искусством гжельской росписи | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Курятник во дворе.  • Узор в стиле народной росписи  (хохломской, дымковской, городецкой) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **Апрель** | • Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают».  • Декоративное рисование: гжельские узоры | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Культура речи. Произношение звуков [л], [л'], [р],  [р'].  • Декоративное рисование по замыслу: красивые цветы | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Культура речи: заданный звук в начале, середине и конце слова.  • Рисование на тему «Дети танцуют на празднике в детском саду» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Предметы, необходимые людям разных профессий. Устное народное творчество: сказки.  • Рисование на тему «Спасская башня Кремля» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **Май** | • Составление рассказа на тему «Что я умею делать».  • Рисование картинок для игры «Радуга» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Любимые сказки А. С. Пушкина.  • Рисование на тему «Цветные страницы» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Составление рассказа по картине «Шар улетел».  • Рисование на тему «Цветут сады» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| • Культура речи: звук [р] в словах.  • Рисование на тему «Цветы на лугу» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Перспективный план по ФЭМП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевые ориентиры** |
| **Сентябрь** | • Счет предметов. Ориентировка в пространстве.  • Конструирование домика с окошком | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Счет предметов. Величина.  • Стрекоза из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Количественный состав чисел  (до 5). Форма предметов.  • Конструирование многоэтажного дома | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Группы предметов. Счет.  • Бабочка из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средст- |
| **Октябрь** | • Счет предметов  до 6.  • Конструирование машины | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| • Счет предметов до 7.  • Котёнок из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Счет предметов до 8.  • Конструирование машины | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Счет предметов до 9.  • Птичка из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| **Ноябрь** | • Счет предметов до 10.  • Конструирование самолетов | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу.  • Лебедь из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Сравнение группы предметов.  • Конструирование «Ракеты» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Деление предметов на несколько равных частей.  • Изготовление | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательность" |
| **Декабрь** | • Порядковый счет до 6. Деление полоски бумаги на две равные части.  • Конструирование грузовика | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Порядковый счет до 7.  • Плот из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Порядковый счет до 8.  • Конструирование робота | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Порядковый счет до 9.  • Козлик из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| **Январь** | • Порядковый счет до 10.  • Конструирование городка для кукол | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Порядковый счет до 10. Дни недели.  • Петушок из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Сравнение предметов по величине и цвету.  • Конструирование микрорайона города | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте).  • Старичок Лесовичок из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| **Февраль** | • Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.  • Конструирование моста для пешеходов | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Понятие «мерка».  • Буратино из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника.  • Конструирование моста | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Уравнивание групп предметов разными способами.  • Павлин из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| **Март** | • Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник.  • Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Геометрические фигуры.  • Лиса из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Геометрические фигуры: круг и овал.  • Конструирование башни и дома | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Составление узора из геометрических фигур.  • Слон из спичечных коробков | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| **Апрель** | • Ориентировка в пространстве.  • Конструирование кораблей | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше – ниже, бли-  же – дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом).  • Зайка из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Создание ритмических узоров.  • Конструирование водного транспорта | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Части суток: утро, день, вечер, ночь.  Краб из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| **Май** | • Использование понятий «сначала», «потом», «раньше».  • Конструирование по желанию | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Порядковые числительные в названии каждого дня недели.  • Чебурашка из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Использование понятий «сначала», «потом», «раньше».  • Конструирование комнат теремка | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
|  |  |

**Перспективное планирование по ФЦКМ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевые ориентиры** |
| **Сентябрь** | • Признаки осени.  • Рисование на тему «Картинка про лето» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты.  • Знакомство с акварелью | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Огород.  • Рисование цветов | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Русская народная культура.  • Украшение платочка ромашками | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| **Октябрь** | • Рассказывание о хлебе.  • Рисование по представлению «Идет дождь» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Деревья и кустарники нашего двора.  • Рисование по замыслу | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Грибы.  • Декоративное рисование «Нарядная барышня» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| • Животные в природе и дома.  • Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| **Ноябрь** | • Игра «Для чего зайцам нужны волки и лисы?».  • Рисование по памяти | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Домашние животные: коза.  • Рисование по образцу «Автобус с флажками едет по улице» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Куда улетают птицы?  • Рисование городских домов | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Как звери готовятся к зиме? Народное искусство.  • Рисование городецкого цветка на закладке для книги | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| **Декабрь** | • Проказы матушки-зимы.  • Рисование на тему «Зима» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Животный мир нашего края.  • Рисование. «Большие и маленькие ели» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| • Вода в жизни человека.  • Рисование по представлению «Птицы синие и красные» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Сравнение волка и собаки.  • Дымковская роспись | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| **Январь** | • Что мы знаем о рыбах?  • Рисование на тему «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Животный мир Крайнего Севера Земли.  • Рисование фигуры человека | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Заочная экскурсия «Приметы зимы».  • Приемы дымковской росписи | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| • Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений.  • Рисование по представлению «Автомобили нашего города (се-  ла)» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| **Февраль** | • Характеристика зимних месяцев: январь и февраль.  • Рисование образа дерева «Красивое развесистое дерево зимой» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| • Наши друзья – пернатые.  • Декоративная роспись шаблонов посуды | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Изменения в природе.  • Рисование на тему «Солдат на посту» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Рассказ о ежах.  • Рисование по представлению «Деревья в инее» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| **Март** | • Признаки весны.  • Рисование «Пришла весна, прилетели птицы» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Рассказ о лягушке.  • Рисование картинки маме к празднику 8 Марта | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Лесные и садовые ягоды.  • Роспись кувшинчиков | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Домашние птицы и их детеныши.  • Панно «Красивые цветы» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| **Апрель** | • Эти удивительные насекомые.  • Рисование на тему «Это он, это он, ленинградский почтальон» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Покорение космоса.  • Рисование на тему «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Человек – часть природы.  • Декоративное рисование: роспись индюка | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.  • Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| **Май** | • Цветущая весна.  • Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Цветущий луг.  • Декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Лес – это богатство. Правила поведения в лесу.  • Рисование на тему «Лесные ягоды» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| • Лето красное пришло.  • Рисование на тему «Бабочки летают над лугом» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |

**Перспективное планирование по развитию речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевые ориентиры** |
| **Сентябрь** | • В мире людей. Моя семья.  • Наши игрушки  (кошка, собака, лиса) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Мое имя.  • Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Семейные традиции.  • Пересказ сказки  К. Д. Ушинского «Умей обождать» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Хозяйство семьи.  • Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| **Октябрь** | • Моя родословная.  • Рассказ по картине И. Левитана  «Золотая осень» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Дом, в котором  я живу.  • Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Наша одежда. Сезонная одежда и обувь.  • Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Беседа о хлебе.  • Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| **Ноябрь** | • История и достопримечательности моего города  (села).  • Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • В гостях у бабушки Федоры.  • Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Виды транспорта: наземный, воздушный, водный.  • Составление рассказа-описания «Лиса» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Профессии людей. Все работы хороши.  • Составление рассказа «Дары природы» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| **Декабрь** | • Природа России.  • Составление рассказа из опыта «Игры зимой» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • История создания стекла.  • Звуковая культура речи. Звуки [з], [ж] | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • История вещей.  • Рассказывание по картинке «Ежи» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Новый год у ворот.  • Сравнительное описание лисы и зайца | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| **Январь** | • Народные праздники на Руси.  • Поговорим с игрушкой | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Мой детский сад.  • Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Мои друзья.  • Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Мой город – моя малая родина.  • Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| **Февраль** | • Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина.  • Рассказывание из личного опыта «Мой любимец» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Профессии кулинара, повара.  • Составление рассказа по набору игрушек военной тематики | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Военные профессии.  • Беседа по вопросам | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Свойства древесины.  • Рассказ по картине И. И. Шишкина «Зима» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| **Март** | • Беседа о маме.  • Заучивание стихотворения о маме | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Москва – столица России.  • Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Народные праздники на Руси: Масленица.  • Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Опасности вокруг нас.  • Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» | Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| **Апрель** | • В гостях у художника.  • Рассказ по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Государственная символика России.  • Инсценировка отрывка русской народной сказки «Маша и медведь» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Свойства полезных ископаемых и металлических предметов.  • Беседа о Дне космонавтики | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • История возникновения колоколов на Руси и в других странах.  • Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| **Май** | • Этот День Победы.  • Пересказ украинской народной сказки «Колосок» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • Государственные символы России: гимн.  • Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • В гостях у парикмахера.  • Рассказывание по картине «Чья лодочка?» (из серии «Наша Таня») | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| • О дружбе и друзьях.  • Составление творческого рассказа о весне | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |

**Календарно – тематическое планирование по разделу**

**«Здоровый образ жизни»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** |
| **СЕНТЯБРЬ** | 1. Беседа «Что мы делаем,  чтобы быть здоровыми?» | Познакомить детей с понятием «здоровье»,  формировать положительную мотивацию к ЗОЖ.  Закрепить умения детей отвечать кратко и  распространенно, точно следуя содержанию вопроса,  внимательно слушать других, дополнять и поправлять ответы своих товарищей. Закреплять культурно- гигиенические навыки детей. |
| 2. Беседа «Почему здоров  Неболейка?» | Продолжать формировать у детей понятие о том, как важны для здоровья правильное питание и правильный питьевой режим; воспитывать желание есть только  полезную пищу. (см. М.М.Безруких, Т.А.Филиппова,  Рабочая тетрадь «Разговор о правильном питании») |
| 3. Чтение Д.Орлова  «Непослушный Стобед  решил закаляться». | Формировать привычку к ЗОЖ, закреплять знания о здоровье, частях тела, продолжать учить слышать произведение, уметь отвечать на вопросы. |
| 4. Рисование: «Дары  осени». | Закрепить представления о пользе употребления овощей и фруктов. |
| **ОКТЯБРЬ** | 1. Беседа «Бережем  глазки».  Разучивание гимнастики  для глаз. | Дать детям понятие о том, что с каждым днем растет нагрузка на зрение, поэтому каждый человек должен и может бороться за хорошее зрение и его сохранность.  Акцентировать внимание детей на том, как правильно заниматься чтением, рисованием и т.д., без вреда для глаз. |
| 2. «В гости к Лесовичку». | Познакомить с осенними грибами, о разделении их на съедобные и ядовитые; закрепить правила поведения в лесу, бережное отношение к окружающему миру природы. |
| 3. Беседа «Сказка о  Мятном королевстве»  (см.книгу «Румяные  щеки»)  Просмотр мультфильма  «Королева Зубная  щетка» | Помочь детям убедится в необходимости чистить зубы; показать какую важную роль в  жизнедеятельности организма играют зубы; как они влияют на здоровье и внешний вид человека. |
| 4. «Я и моѐ тело» | Дать представления об устройстве тела человека.  Стимулировать положительные эмоции, интерес к изучению своего организма. Формировать представление о связи двигательной активности и  здоровья. |
| **НОЯБРЬ** | 1. Беседа «В бой с  простудой». | Добиваться, чтобы дети осознали важность  закаливающих процедур для своего здоровья,  выполняли их сознательно. Дать практические навыки по выполнению обтирания, воспитывать стремление закалять свой организм. |
| 2. Беседа «Мои  помощники». Д/игра «Кто что делает»,  «Умею - не умею». | Развивать исследовательские навыки, умение  обобщать имеющиеся представления о функциях органов. Способствовать формированию умения  различать понятия «часть тела», «орган». |
| 3. Викторина «Витамины и  полезные продукты»  Выставка-дегустация  «Овощи на столе». | Систематизировать представления детей об овощах и фруктах. Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. |
| 4. Беседа «Режим дня». | Сформировать представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Закрепить последовательность действий утром, днѐм и вечером.  Воспитывать желание соблюдать режим дня. |
| **ДЕКАБРЬ** | 1. Беседа «»Как быть  здоровым». | Уточнить представления о способах ухода за органами слуха, зрения, за полостью рта и кожей; закрепить знания о микробах и вирусах, о путях проникновения их в организм; о роли личной гигиены и профилактике  заболеваний. |
| 2. Беседа « «Как растет  человек». | Познакомить детей с назначением мышц, суставов, костей, внутренних органов их ролью в строении тела человека; возможностями движения различных частей тела. Воспитывать желание заниматься физкультурой. |
| 3. «Зимние забавы». | Закреплять представления о значении для здоровья зимних видов спорта, подвижных игр на воздухе. |
| 4. Беседа – презентация  «Полезная еда». | Учить осознанно относиться к своему питанию,  показать разнообразие пищи, рассказать о составе полезной пищи; формировать умение отличать полезные продукты от вредных. |
| **ЯНВАРЬ** | 1. «Где прячутся  микробы?» | Закрепить навык ухаживания за руками, формировать умение постригать ногти, ухаживать за ушами, зубами. |
| 2. Беседы: «Не всегда  вкусное полезное» | Учить осознанно относиться к своему питанию,  показать разнообразие пищи, рассказать о составе полезной пищи; отличать полезные продукты от вредных. |
| 3. Беседы «Зачем детям  нужно спать днѐм?» | Формировать представление о режиме дня, уточнить необходимость соблюдения режима дня для здоровья, научить рационально чередовать сон и период бодрствования. |
| 4. «Спорт - лучшее  лекарство» | Формировать представления о необходимости  укрепления защитных сил организма, прививок,  занятий физкультурой и спортом. |
| **ФЕВРАЛЬ** | 1. Д/и «Чудо-дерево».  В.Осеева «Печенье» | Учить выбирать полезные продукты; помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезной. |
| 2. Д/игра «Что перепутал  художник?», «Части  суток».  Чтение художественной  литературы О.  Иванченко «Спокойной  ночи». | Закрепить у детей знание последовательности  действий в течение дня; формировать представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для  здоровья. Воспитывать желание соблюдать режим дня. |
| 3. «Как природа помогает  нам здоровыми быть» | Закрепить представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды. Расширить представления детей о лекарственных растениях, о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к миру природы. |
| 4. Художественная  литература: И.Турчин  «Человек заболел»,  «Смолоду закалишься -  на весь век сгодишься» | Дать представления о влиянии отрицательных  природных факторов на здоровье человека и значении закаливания для профилактики простудных заболеваний. |
| **МАРТ** | 1. Д/игры «Разложи  правильно» (виды  спорта»), «Четвертый  лишний», «Подбери  одежду по сезону». | Формировать представления о возможности  укрепления защитных сил организма посредством прививок, занятий физкультурой и спортом, закаливающих процедур. |
| 2. Беседы «Как вылечить  простуду с помощью  лекарственных  растений». | Закрепить представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды. Расширить представления детей о лекарственных растениях, о  взаимосвязи растительного и животного мира.  Воспитывать бережное отношение к миру природы. |
| 3. Чтение: Н.Найдѐнова  «Наши полотенца»,  К.Чуковский  «Мойдодыр», | Знакомить с простыми способами борьбы с  болезнетворными бактериями, необходимости  бережного отношения к своему телу, соблюдению КГН. |
| 4. Рассматривание  энциклопедии  «Растения»,  иллюстраций  «Лекарственные  растения». | Закрепить представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды. Расширить представления детей о лекарственных растениях, об их  лекарственных свойствах, мерах осторожности при контакте с незнакомыми и ядовитыми растениями и грибами. Воспитывать бережное отношение к миру природы. |
| **АПРЕЛЬ** | 1. Беседа «Гость с планеты  «Здоровье». | Формировать у детей понятие здорового образа жизни, расширять знания детей о том, как надо заботиться о своем здоровье; воспитывать желание самим заботиться о своем здоровье. |
| 2. Беседа «Морковкина  копилка». | Рассказать о роли витамина «С» для укрепления  защитных сил организма; закреплять представления детей о здоровой пище, о пользе для здоровья человека овощей и фруктов. |
| 3. Чтение худ. литературы  А.Пономаренко «Твои  друзья», «Мочалка»,  «Зубная щѐтка». | Знакомить с простыми способами борьбы с  болезнетворными бактериями, необходимости  бережного отношения к своему телу, соблюдению КГН с целью профилактики заболеваний. |
| 4. Беседа «Ласковое и  неласковое солнце». | Продолжать знакомить детей с закаливающими  средствами и их ролью в укреплении здоровья детей, мерами предосторожности во время пребывания на открытом солнце; воспитывать желание закаливать свой организм. |
| **МАЙ** | 1. Презентация «Правила  поведения в природе». | Продолжать закреплять знание правил поведения в природе: с незнакомыми растениями, грибами и ягодами, насекомыми: жалящими и кровососущими. |
| 2. Д/и «Во фруктовом  царстве». | Дать представления о значении витаминов для  здоровья. |
| 3. «Отдыхаем у воды». | Продолжать закреплять знание правил поведения на водоемах, мерах предосторожности во время  пребывания на открытом солнце; воспитывать  желание закаливать свой организм. |
| 4. Игра «Что? Где? Когда?» | Обобщить полученные представления о здоровом образе жизни и факторах укрепления здоровья. Развивать осознанное стремление к здоровому образу жизни. |

**Календарно – тематическое планирование по разделу**

**«Основы безопасности жизнедеятельности»**

**Сентябрь**

1. Рассматривание картинок«Съедобные и несъедобные грибы».

**Цель**: Познакомить детей с грибами, которые несут вред для здоровья человека.

2. Чтение произведения С.Я.Маршака «Пожар».

**Цель:**  Объяснить детям причины пожара и обратить внимание на его последствия. Довести до сведения правила поведения при угрозе пожара.

3. Беседа «Врачи – наши помощники».

**Цель:**  Расширять представление детей о профессии врача, учить осознанно воспринимать врачебные предписания и неукоснительно их выполнять.

4. Беседа «Всегда ли добрым быть приятно».

**Цель:** Уточнить знания детей о доброте, обратить их внимание на негативное явление в нашей жизни – попрошайничество. Убедить их в необходимости осознанного проявления

отзывчивости

**Октябрь**

1. Беседа ―Внешность человека может быть обманчива‖.

**Цель:** Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не

всегда означает его добрые намерения.

2. «Один дома» - тренинг с детьми о правилах поведения - один дома.

**Цель:** Формировать умение у детей соблюдать правила поведения дома, развивать

умение защитить себя, воспитывать желание знать больше о правилах безопасности дома, без родителей.

3. Беседа ―Как вызвать милицию‖

**Цель:** Научить пользоваться телефоном для вызова милиции ―02‖.

4.. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки…», «От горящей спички летом…». Д/и «Средства пожаротушения».

**Ноябрь**

1. Беседа ―Опасные ситуации. Контакты с незнакомыми людьми дома.

**Цель:** Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, как контакты с чужими людьми.

2. Занятие ―Использование и хранение опасных предметов».

**Цель:** Рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо

уметь пользоваться, что они должны храниться в специально отведенных местах.

3. Строительство пожарного ДЕПО.

**Цель:** Дать представление о работе пожарных, ее специфике, познакомить с пожарной техникой.

4. Чтение стихотворения С.Михалкова «Мой щенок».

**Цель:** Формировать убежденность детей в том, что нельзя уходить из дому, детского

сада без ведома взрослых; что в лесу, в толпе можно потеряться и как избежать

подобных неприятностей.

**Декабрь**

**1.** Беседа ―Пожар‖

**Цель:** Познакомить детей с номером телефона ―01‖, по которому надо звонить в случае

пожара.

2. Беседа ―Опасные ситуации‖

**Цель:** Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов

с незнакомыми людьми.

3. «Елочка, зажгись!».

**Цель:** Рассказать детям о правилах поведения во время новогодних праздников.

4. Беседа «Безопасность зимой на улице».

**Цель:** Объяснить детям безопасные правила поведения на улице и водоемах в зимний период.

**Январь**

1. Беседа ―Скорая помощь‖

**Цель:** Познакомить с номером телефона ―03‖,научить вызывать ―Скорую медицинскую помощь‖.

2. Занятие ―К кому можно обращаться за помощью, если потерялся на улице‖

**Цель:** Обращаться можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.

3. Чтение произведения И.Лешкевича «Гололед».

**Цель:** Дать представление о мерах предосторожности во время гололедицы.

4. Игра ―Нам на улице не страшно‖

**Цель:** Закрепить знание о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице. Воспитывать внимание, сосредоточенность, развивать игровую ситуацию.

**Февраль**

1. Занятие ―Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности‖

**Цель:** Расширить знания о предметах, которые могут служить источником опасности в

доме.

**Цель:** Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.

3. С/р игра «Поликлиника»

**Цель:** Убедить детей в необходимости следить за состоянием своего здоровья, в случае

необходимости обращаться к взрослым за помощью.

4. Просмотр м/ф «Смешарики, Я – ребенок, я имею право».

**Цель:** Познакомить детей с конвенцией о правах ребенка (права и обязанности детей).

**Март**

**1.**  Беседа ―Здоровье и болезнь‖

**Цель:** Научить заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.

2. «Пришел марток – надевай семеро порток».

**Цель:** Дать представление об обманчивой мартовской погоде, сезонных изменениях

и мерах по охране здоровья и жизни детей.

3. «Все ли насекомые безвредны?».

**Цель:** Приучать детей соблюдать элементарные правила поведения в природе, объяснить

к каким неприятным последствиям приводят укусы насекомых (пчелы, клещи, осы, комары,…).

4. Прогулка ―К остановке пассажирского транспорта транспорте.

**Цель:** Расширять знания о пассажирском транспорте, ожидать транспорт должны

на специальных площадках, как вести себя в общественном транспорте.

**Апрель**

1. Занятие ―Правила для водителей детского транспорта.

**Цель:** Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность, за жизнь других

людей.

2. Беседа ―На воде, на солнце.

**Цель:** Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в

том случае, если соблюдать правила безопасности.

3. Беседа «Опасные растения».

**Цель:** Познакомить детей с самыми распространенными опасными растениями, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус. Приучать к осторожности с незнакомыми растениями, следить за не нарушением этого правила другими детьми.

4. «Всегда ли таблетки полезны».

**Цель:** Учить правильному обращению с лекарственными препаратами, объяснить

опасность бесконтрольного приема детьми медикаментов и самолечения.

**Май**

1. Занятие ―Игры во дворе.

**Цель:** Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при

играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.

2. Лето красное - для здоровья время прекрасное.

**Цель:** Дать детям понятие о том, как лето влияет на здоровье, что для этого нужно

делать, развивать умение находить в природе что-то для улучшения здоровья, воспитывать умения вести себя на природе, закрепить знания правил безопасности на природе.

3. Беседа ―Катание на велосипеде.

**Цель:** Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде, научить правилам поведения в таких ситуациях.

4. Беседа – презентация «Правила поведения на воде».

**Цель:** Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в

том случае, если соблюдать правила безопасности.

**Календарно – тематическое планирование по разделу**

**«Правила дорожного движения»**

**СЕНТЯБРЬ**

1. Прогулка «Знакомство с улицей».

**Цель:** Закрепить понятия «улица», «дорога», «тротуар», «транспорт», «переход».

2. Беседа « Светик – трѐхцветик»

**Цель:** Рассмотреть макет светофора, закрепить знание значимости его в дорожном движении, чередования и назначения цветов, знание правил перехода улицы по сигналам светофора.

3. Презентация «Знакомство с дорожными знаками»

**Цель:** Познакомить детей с дорожными знаками, их значением и значимости в регулировании дорожного движения.

4. Рассматривание энциклопедии «Виды автомобилей».

**Цель:** Учить различать пассажирский транспорт, знать, кто им управляет, части машин, правила поведения в нем и на общественных остановках.

**ОКТЯБРЬ**

1. Презентация «Правила поведения вблизи железной дороги».

**Цель:** Расширить знания детей о видах транспорта, его особенности, расширять словарный запас по дорожной лексике (кто управляет поездом, едет в нем, основных частях состава).

2. Просмотр м/ф» «Смешарики», улица.

**Цель:** Закрепить понятия «улица», «дорога», «тротуар», «транспорт», «переход», знание правил поведения пешеходов на улице.

3. Чтение книги «Правила дорожного движения», В. Кожевникова «Светофор», А. Северный «Светофор».

**Цель:** Через художественное слово закрепить знания детей о светофоре, необходимости соблюдать его предписания.

4. Рисование на тему «Где можно играть».

**Цель:** Посредством художественного творчества детей закрепить правила безопасного поведения на улицах города.

**НОЯБРЬ**

1. Беседа по сюжетной картинке «Правила поведения на железной дороге».

**Цель:** Формировать представления детей о правилах поведения на железной дороге (при переходе ж.д. полотна, вблизи ж.д., на перроне, в вагоне и на вокзале.

2. Гужевой транспорт.

**Цель:** Расширять знания о видах транспорта, (для чего служат, кто им управляет, правила движения гужевого транспорта).

3. Беседа «Торопыжка, не спеши». Правила поведения на улицах города.

**Цель:** Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать безопасность на дороге (при переходе улиц с односторонним движением смотреть в ту сторону, откуда едет транспорт, с двусторонним- влево, а дойдя до середины – вправо).

4. Художественное творчество «Трѐхглазый дружок»

**Цель:** Закрепить знание значимости светофора в дорожном движении, чередования и назначения цветов, знание правил перехода улицы по его сигналам.

**ДЕКАБРЬ**

1. Игра на макете «Улица».

**Цель:** Закрепить знание правил безопасности пешеходов.

2. Чтение отрывка из рассказа А.Дорохова «Зеленый, желтый, красный»

**Цель:** Закрепить имеющиеся представления о светофоре, его назначении и принципе действия. Развивать интерес к ПДД, Познакомить детей с работой регулировщика на улице.

3. П/И «Воробушки и автомобиль».

**Цель:** Способствовать формированию у детей координации движений и реакции на сигнал. Прививать осознание необходимости быть осторожным перед приближающемся автомобилем.

4. Рассматривание энциклопедии «Машины

специального назначения».

**Цель:** Познакомить детей с машинами специального назначения (скорой помощью, пожарной, полицией; хлеб, мусор, продукты, мебель,…).

**ЯНВАРЬ**

1. Беседа по фотографиям «Улица».

**Цель:** Закрепить понятия «улица», «дорога», «тротуар», «транспорт», «переход», правила пешеходов.

2. Просмотр м/ф «Смешарики», светофор.

**Цель:** Закрепить знания детей о светофоре, необходимости соблюдать его предписания.

3. Д/и «Дорожный знак знаешь – загадку отгадаешь» (стихи про знаки).

**Цель:** Закрепить знание дорожных знаков, их значение и значимость в регулировании дорожного движения.

4. Строительство гаража для автомобилей, обыгрывание постройки.

**Цель:** Дать представление о том, что машины после работы отдыхают в гараже; одни въезжают, другие выезжают из него, о необходимости быть особенно внимательным при переходе перед открытыми воротами.

**ФЕВРАЛЬ**

1. Аппликация без наклеивания: выкладывание пешеходного перехода.

**Цель:** Закрепить знание правил перехода перекрестков по зебре, уточнить понимание необходимости зебр на перекрестках.

2. Чтение рассказа Житкова «Светофор».

**Цель:** Через художественное слово закрепить знания детей о светофоре, необходимости соблюдать его предписания.

3. Викторина – презентация «В мире дорожных знаков»

**Цель:** Закрепить знания детей о дорожных знаках, их значении и значимости в регулировании дорожного движения.

4. Чтение Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья»

**Цель:** Учить различать пассажирский транспорт, знать, кто и управляет, части машин, правила поведения в нем и на общественных остановках.

**МАРТ**

1. Игра на макете «Улица».

**Цель:** Закрепить знание правил безопасности пешеходов, некоторые правила движения транспорта.

2. Целевая прогулка: наблюдение за работой светофора.

**Цель:** Закрепить знание значений цветов светофора, правил перехода перекрестков, оборудованных ими.

3. Чтение худ. лит. С. Михалков «Скверная история», «Велосипедист».

**Цель:** Посредством художественного творчества детей закрепить правила безопасного поведения на улицах города.

4. Чтение произведения Е.Чарушина «Как лошадка зверей катала».

**Цель:** Расширять знания о видах транспорта, (для чего служат, кто им управляет, регулирует движение транспортных потоков, правила движения).

**АПРЕЛЬ**

1. Викторина «Дорожные знаки»

**Цель:** Закрепить знание дорожных знаков, их значение и

значимость в регулировании дорожного движения.

2. Рассматривание тематического альбома«Воздушный транспорт».

**Цель:** Учить различать воздушный транспорт (самолеты, вертолеты), отметить их особенности, для чего служат, кто ими управляет, правила поведения в воздушном транспорте.

3. Чтение произведения Ю.Яковлева «Надо слушаться без спора»

**Цель:** Через художественное слово закрепить знания детей о светофоре, необходимости соблюдать его предписания.

4. Просмотр м/ф «Смешарики».

**Цель:** Закрепить знание правил безопасности пешеходов.

**МАЙ**

1. Чтение стихотворения С.Михалкова «Шагая осторожно», «Знайкина викторина».

**Цель:** Через художественное слово закрепить знание правил безопасности пешеходов, формировать убежденность в необходимости соблюдения ПДД.

2. Рассматривание группового альбом рисунков, фотографий «Мы учим ПДД»

**Цель:** Закрепить знание правил безопасности пешеходов, некоторые правила движения транспорта, формировать убежденность в необходимости соблюдения ПДД.

3. Чтение произведения А.Дорохон «Подземный переход», В.Семернин «Запрещается - разрешается».

**Цель:** Закрепить знание правил безопасности пешеходов, формировать убежденность в необходимости соблюдения ПДД.

4. Викторина «Смело шагайте по улицам дети, если запомните правила эти».

**Цель:** Закрепить знание правил безопасности пешеходов, формировать убежденность в необходимости соблюдения ПДД.

**III. Организационный раздел*.***

**3.1.Материально-технические условия реализации программы**

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №П/П | Вид помещения  социально-бытового  и иного назначения | Количество | Наименование оборудования,  ТСО | Количество |
| 1 | Прогулочная площадка | 1 | Павельен  Стол  Лавки  Оборудование | 1  2  4  7 |
| 2 | Игровая комната группы | 1 | Шкаф для посуды  Шкаф для игрушек  Шкаф секционный  Стол детский  Стул детский  Ковёр  Детская игровая мебель  Магнитофон  Телевизор | 1  3  1  10  20  1  1  1  1 |
| 4 | Умывальная | 1 | Шкафчики для полотенчиков | 20 |
| 5 | Раздевальная комната | 1 | Шкаф для одежды | 20 |

**3.2. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня**

**старшей группы.**

**Холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7. 30 - 8. 30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 - 11.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 11.00 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 |
| Занятия, кружки | 15.50 - 16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.30 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17.00 - 18.00 |

**Режим дня**

**старшей группы.**

**Теплый период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7. 30 - 8. 30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00 – 9.25 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры | 9.25 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.20 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры | 15.00 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 |
| Игры, труд, досуги | 15.40 – 16.30 |
| Подготовка к прогулки, прогулка, уход детей домой | 16.30 – 18.00 |

**3.3.Учебный план реализации ООП ДО старшей группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Средняя группа** | **Кол-во НОД** | | |
|  | **Образовательная область** | неделя | месяц | год |
| **1** | **Физическое развитие**  Физическая культура | **3** | **12** | **108** |
| **2.** | **Социально-коммуникативное развитие:** |  |  |  |
| **3.** | **Речевое развитие**  Развитие речи  Чтение художественной литературы | **2** | **8** | **72** |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  Лепка  Рисование  Конструирование  Аппликация  Ручной труд  Музыка | **0,5**  **2**  **0,5**  **0,5**  **1 раз в 2 недели**  **2** | **2**  **4**  **2**  **2**  **2**  **8** | **18**  **36**  **18**  **18**  **18**  **72** |
| **5.** | **Познавательное развитие**  Формирование целостной картины мира  ФЭМП | **1** | **4**  **4** | **36**  **36** |
|  | **Итого:** | **15** | **90** |  |

**Сетка образовательной деятельности**

**старшей группы «Цветик-семицветик»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Название занятий** | **Время проведения** |
| **Понедельник** | Изо деятельность (рисование) | 9.00- 9.25 |
| Плавание | 9.40- 10.05 |
| ФЦКМ | 10.15 – 10.40 |
| **Вторник** | ЭКО | 9.00 – 9.25 |
| Физкультура | 10.00 – 10.25 |
| Музыка | 10.35 – 11.00 |
| **Среда** | Плавание | 9.30- 9.55 |
| Изодеятельность (рисование) | 10.10- 10.35 |
| Развитее речи | 15.40- 16.05 |
| **Четверг** | Изо деятельность (лепка/аппликация) | 9.00-9.25 |
| Музыка | 10.05 – 10.30 |
| Физкультура | (на прогулке) |
| Кружковаядеятельность | 15.40 – 16.05 |
| **Пятница** | ФЭМП | 9.00 – 9.25 |
| Развитее речи | 9.35 – 10.00 |
| Физкультура | 15.30-16.05 |

У*чебный план реализации*ООП ДО в средней группе по Программе «От рождения до школы»:

1) *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 60 мин. (3 НОД)

2) *Познавательное развитие*- а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.- Продолжительность и количество НОД – в неделю 120 мин. (4 НОД)

- б) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала - Продолжительность и количество НОД - 20 мин. (1 НОД) .

3) *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 40 мин. (2 НОД) .

4) *Социально-коммуникативное развитие* – а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) .

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) .

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

5) *Художественно-эстетическое развитие* - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 60 мин. (3 НОД) .

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) . .

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 40 мин. (2 НОД) .

**3.4. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  Детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

**старшей дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **Развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* Явлениям нравственной жизни ребенка
* Окружающей природе
* Миру искусства и литературы
* Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
* Сезонным явлениям
* Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

**3.6. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1)**Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Д**оступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольце бросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, , тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 1 музыкальный зал с музыкальными инструментами: пианино, синтезатор, 3 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки , образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений В методическом кабинете на всю группу имеются «Сложи узор», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе т**ехнические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| Групповая комната | * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию реч * Географический глобус * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности   Книжный уголок   * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |

**Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Центры развития активности детей в средней группе** | | | | | | | |
| ***Образовательная область*** | | | ***Центры активности*** | | | ***Содержание центра (материалы, оборудование)*** | |
| **Познавательное развитие детей** | | | | |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | - Центр науки и природы  «Эврика» | | | | 1. Стол для проведения экспериментов.  2. Стеллаж для пособий и оборудования.  3. Бумажные полотенца.  4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки,  ракушки, минералы, разная по составу земля,  коллекция семян, гербарий и т.п.).  5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка,  мука, соль, сахар).  6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки,  воронки, сито.  7. Лупы, цветные стекла.  8. Пищевые красители.  9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).  10. Вспомогательные материалы  (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).  11. Календарь природы.  12. Комнатные растения (по программе) с указателями.  13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы,  кисточки.  14.Магниты. |
|  | | | -   Центр математического развития | | | | 1. Комплекты цифр, математических знаков,  геометрических фигур.  2. Занимательный и познавательный математический  материал,  логико-математические игры  (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.).  3. Набор объемных геометрических фигур. |
|  | | | -   Центр сенсорики | | | | 1. Плоскостные изображения предметов и объектов  для обводки .  2. Разрезные картинки и пазлы.  3. Кубики с картинками по всем темам.  4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями  (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).  6. Массажные мячики разных цветов и размеров.  7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).  8. Флажки разных цветов (10 шт.).  9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.  10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.  11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.  12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска  для их нанизывания.  13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. |
|  | | | **Речевое развитие детей** | | | | |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | | | -Центр книги | | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг.  2. Столик, два стульчика, мягкий диван.  3. Детские книги по программе и любимые книги детей,  детские энциклопедии, справочная литература,  4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.  5. Книги, знакомящие с культурой русского народа:  сказки, загадки, потешки, игры.  6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам,  книжки-самоделки.  7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных  произведений для детей. | | |
| **Развитие речи** | | | -   Центр речевого развития  -   Центр «Будем говорить правильно» | | 1.Полка или этажерка для пособий.  2. Пособия и игрушки для выработки направленной  воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).  3. Сюжетные картинки  4. Настольно-печатные игры  5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.  6. Игры для совершенствования грамматического  строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар»,  «На полянке», «За грибами» и др.).  7. Карта родного города  8. Глобус.  9. Игры по направлению«Обеспечение безопасности жизнедеятельности»(«Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») | | |
| **Физическое развитие детей** | | | | | | | |
| **Двигательная деятельность** | | -   Центр двигатель ной  Активности | | | 1. Мячи средние разных цветов.  2. Мячи малые разных цветов.  3. Мячики массажные разных цветов и размеров.  4. Обручи.  5.Круговая веревка.  6. Флажки.  7. Гимнастические палки.  8. Кольцеброс.  9. Кегли.  10. «Дорожки движения».  11. Мишени на ковролиновой основе с набором  мячиков на «липучках».  12. Длинная скакалка.  13. Короткие скакалки.  14. Летающая тарелка (для использования на прогулке).  15. Нетрадиционное спортивное оборудование.  16. Массажные и ребристые коврики.  17. Гимнастическая лестница. | | |
|  | | |
| - Центр сохранения здоровья ребенка | | | 1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности  2. Дидактические игры по валеологии. | | |
| **Художественно-эстетическое развитие детей** | | | | | | | |
| **Изобразительная деятельность** | - Центр изобразительной деятельности | | | | 1. Восковые мелки.  2. Цветной мел.  3. Гуашевые и акварельные краски.  4. Фломастеры, цветные карандаши.  5. Пластилин, глина, соленое тесто.  6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки,  лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка,  старые открытки, природные материалы  ( сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).  7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ  (рисунков, коллажей, аппликаций).  8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон,  печатки, трафареты по изучаемым темам.  9. Клейстер.  10. Доски для рисования мелом, фломастерами.  11. Книжки-раскраски | | |
|  | - Центр конструирования | | | | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего  и мелкого размера.  3. Игра «Логический домик».  4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).  5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).  6. Макет железной дороги.  7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).  8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики,  фургоны, специальный транспорт).  9. Мозаика крупная и схемы выкладывания  узоров из нее.  10. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями  разного размера и схемы выполнения построек.  11. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов),  пазлы.  12. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. | | |
| **Музыкальная деятельность** | - Центр музыкально-театрализованной деятельности | | | | 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки,  пианино, лесенка).  2. Детские музыкальные инструменты (металлофон,  барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор,  трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).  3. «Поющие» игрушки.  4. Звучащие предметы-заместители.  5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.  6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок,  музыки для детей, «голосов природы».  7. Музыкально-дидактические игры  («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»,  «Ритмические полоски»). | | |
| **Социально-коммуникативное   развитие детей** | | | | | | | |
| **Коммуникативная деятельность** | | | | -   Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Куклы разных размеров.  2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол,  кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.  4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.  5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр  («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит»,  «Парикмахерская», «Моряки»).  6. Альбомы с сериями демонстрационных картин  «Наш детский сад», «Все работы хороши», «  Мамы всякие нужны». | | |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | | | -   Центр труда | 1. Набор инструментов «Маленький плотник».  2. Набор инструментов «Маленький слесарь».  3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.  4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора  с рабочих мест.  5. Контейнер для мусора.  6. Фартуки. | | |

* 1. **ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Во второй младшей группе / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.Во второй младшей группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

**ОО «Познавательное развитие»**

**Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Формирование целостной картины мира**

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005

Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г

«Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русскойнародной культуры» М.2008г.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. ***- М.:*** Мозаика-Синтез, 2005-2010***.***

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез,

2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

**Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010

**ОО «Речевое развитие»**

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.

М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

**Серия «Грамматика в картинках»**

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.

Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003 2009г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г..-222 с.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Каплунова И., И. Новооскольцева Левой-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.

Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006

И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г.

Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.

**Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i

Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Плакаты большого формата**

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. \*

Сказочная Гжель. —M.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

**ОО «Физическое развитие»**

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у

дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.

В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.