

07-14

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 48 «Одуванчик» г. Светлоград

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик» г. Светлоград
Протокол № 1 от 30.08 2019г



**Рабочая программа
средней группы (от 4 до 5 лет)**
составлена учетом Федерального государственного стандарта
дошкольного образования
на основе основной образовательной программы «От рождения до школы»
Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2018 г)

Срок реализации программы - 2019 - 2020 учебный год

Автор программы:
Воспитатель МБДОУ ДС №48
«Одуванчик» г. Светлоград
Полянская Ю.В.

г. Светлоград,

2019 год

1

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	стр
I.	Целевой раздел	
1.1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.2.	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
1.3.	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ	5
1.4.	ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА.(ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ,СОСТАВ ГРУППЫ, СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ, ЛИСТ ЗДОРОВЬЯ)	6
1.5.	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	13
1.6.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	15
II.	Содержательный раздел	
2.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОБЛАСТЯМИ С УЧЕТОМ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ДОУ ПРОГРАММ И МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ РЕАЛИЗАЦИЮ ДАННЫХ ПРОГРАММ.	24
2.1.	СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (обязательная часть) СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (формируемая часть) ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ВОСПИТАННИКОВ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ, СОСТОЯНИЕМ ЗДОРОВЬЯ	25
2.2.	ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ	56
2.3.	ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ: -ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ -КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (НОД И СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)	56
3	Организационный раздел	
3.1	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	96
3.2.	РЕЖИМ ДНЯ	96
3.3.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО СРЕДНЕЙ ГРУППЕ	98
3.4.	МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ	99
3.5.	ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ	101
3.6.	ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	102
3.7.	ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	109

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа воспитателя средней группы «Солнышко» Полянской Ю.В. МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик» города Светлограда разработана на базе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2018 г.), а также в соответствии со следующими нормативными документами и локальными актами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049–13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» № 1014;
- Уставом МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик»;
- Лицензией МБДОУ ДС № 48 «Одуванчик» № 5160 от 31.10.2016 г.;
- Основной образовательной программой (ООП) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 48 города Светлограда;
- Положением о рабочей программе педагога муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 48 «Одуванчик» г.Светлограда;

Рабочая программа рассчитана на один учебный год, который длится с 1 сентября 2019 года по 1 июня 2020 года.

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 «Одуванчик» г. Светлоград МБДОУ ДС №48 « Одуванчик» г. Светлоград
2	Юридический адрес Фактический адрес	35630, г. Светлоград , ул. Урожайная, 2и 35630, г. Светлоград, ул. Урожайная, 2и
3	Учредитель	Петровский муниципальный район Ставропольского края
4	Режим работы ДОУ	10,5 - часовой, с 7.30 до 18.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав	Полянская Юлия Васильевна - воспитатель с средним специальным образованием

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы средней группы «Солнышко» в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Цель рабочей программы:

- обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи рабочей программы:

1. Укрепление и сохранение физического и психического здоровья каждого ребенка, их физического развития и эмоционального благополучия.

2. Создание общности пространства детско-взрослого взаимодействия в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

3. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

4. Оказание педагогической поддержки для сохранения и развития индивидуальности каждого воспитанника.

5. Взаимодействие с семьей в рамках осуществления полноценного развития ребенка.

Ведущая идея рабочей программы – развитие личности ребенка в единстве образования, воспитания и здоровьесбережения.

Показателями рабочей программы являются:

- построение целостного педагогического процесса на основе интеграции образовательных областей;

- разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

- гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности;

- развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей;

- организацию индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге;
- право выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.

Таким образом, **решение программных задач** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями второй младшей группы используется комплексно-тематическое планирование.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых

формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является *игра*.

- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;

- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 4-5 летнего возраста.

Возрастные особенности детей 4 -5 лет

В возрасте 4-5 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов —

индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возраст от четырех до пяти лет — период относительного затишья. Ребенок вышел из кризиса и в целом стал спокойнее, послушнее, покладистее. Все более сильной становится потребность в друзьях, резко возрастает интерес к окружающему миру.

В этом возрасте у вашего ребенка активно проявляются:

- Стремление к самостоятельности. Ребенку важно многое делать самому, он уже больше способен позаботиться о себе и меньше нуждается в опеке взрослых. Обратная сторона самостоятельности — заявление о своих правах, потребностях, попытки устанавливать свои правила в окружающем его мире.
- Этические представления. Ребенок расширяет палитру осознаваемых эмоций, он начинает понимать чувства других людей, сопереживать. В этом возрасте начинают формироваться основные этические понятия, воспринимаемые ребенком не через то, что говорят ему взрослые, а исходя из того, как они поступают.
- Творческие способности. Развитие воображения входит в очень активную фазу. Ребенок живет в мире сказок, фантазий, он способен создавать целые миры на бумаге или в своей голове. В мечтах, разнообразных фантазиях ребенок получает возможность стать главным действующим лицом, добиться недостающего ему признания.
- Страхи как следствие развитого воображения. Ребенок чувствует себя недостаточно защищенным перед большим миром. Он задействует свое магическое мышление для того, чтобы обрести ощущение безопасности. Но безудержность фантазий может порождать самые разнообразные страхи
- Отношения со сверстниками. У ребенка появляется большой интерес к ровесникам, и он от

внутрисемейных отношений все больше переходит к более широким отношениям с миром. Совместная игра становится сложнее, у нее появляется разнообразное сюжетно-ролевое наполнение (игры в больницу, в магазин, в войну, разыгрывание любимых сказок). Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу. Общение со сверстниками занимает все большее место в жизни ребенка, все более выраженной становится потребность в признании и уважении со стороны ровесников.

- Активная любознательность, которая заставляет детей постоянно задавать вопросы обо всем, что они видят. Они готовы все время говорить, обсуждать различные вопросы. Но у них еще недостаточно развита произвольность, то есть способность заниматься тем, что им неинтересно, и поэтому их познавательный интерес лучше всего утоляется в увлекательном разговоре или занимательной игре.

Ребенок в возрасте от 4 до 5 лет может уметь:

1. Ребенок может уметь определять расположение предметов: справа, слева, посередине, сверху, внизу, сзади, спереди.
2. Ребенок может знать основные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник и прямоугольник)
3. Ребенок может знать все цифры (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9). Считать предметы в пределах десяти, соотносить количество предметов с нужной цифрой.
4. Ребенок может уметь расставлять цифры от 1 до 5 в правильной последовательности и в обратном порядке.
5. Ребенок может уметь сравнивать количество предметов, понимать значение: больше - меньше, поровну. Делать равными неравные группы предметов: добавлять один предмет к группе с меньшим количеством предметов.
6. Ребенок знакомится с графическим образом числа, учится правильно писать цифры.- Развитие Мышления, Памяти, Внимания

Ребенок в возрасте от 4 до 5 лет может уметь:

1. Ребенок может уметь находить отличия и сходства между двумя картинками (или между двумя игрушками).
2. Ребенок может уметь складывать по образцу постройку из конструктора.
3. Ребенок может уметь складывать разрезанную картинку из 2-4 частей.
4. Ребенок может уметь не отвлекаясь, в течение 5 минут выполнять задание.
5. Ребенок может уметь складывать пирамидку (чашечки, вкладывая их друг в друга) без посторонней помощи.
6. Ребенок может уметь вкладывать в отверстия недостающие фрагменты картинок.
7. Ребенок может уметь называть обобщающим словом группу предметов (корова, лошадь, коза-домашние животные; зима, лето, весна- времена года). Находить лишний предмет в каждой группе. Находить пару каждому предмету.
8. Ребенок может уметь отвечать на такие вопросы как: Можно ли летом кататься на санках? Почему? Зачем зимой одевают теплые куртки? Для чего нужны окна и двери в доме? И т.д.
9. Ребенок может уметь подбирать противоположные слова: стакан полный - стакан пустой, дерево высокое - дерево низкое, идти медленно - идти быстро, пояс узкий - пояс широкий, ребенок голодный - ребенок сытый, чай холодный - чай горячий и т.д.
10. Ребенок может уметь запоминать пары слов, после прочтения взрослым: стакан-вода, девочка-мальчик, собака-кошка и т.д.
11. Ребенок может уметь видеть на картинке неправильно изображенные предметы, объяснять, что не так и почему.

Ребенок в возрасте от 4 до 5 лет может уметь:

1. Ребенок может использовать тысячу слов, строить фразы из 6-8 слов. Понимать ребенка должны даже посторонние люди, а не только родители.
2. Ребенок может понимать, чем отличается строение человека от строения животных, называть их части тела (руки - лапы, ногти - когти, волосы - шерсть).

3. Ребенок может уметь правильно ставить существительные в форму множественного числа (цветок - цветы, девочка - девочки).
4. Ребенок может уметь находить предмет по описанию (яблоко - круглое, сладкое, желтое). Уметь самостоятельно составлять описание предмета.
5. Ребенок может понимать значение предлогов (в, на, под, за, между, перед, около и т. д.).
6. Ребенок может знать, какие бывают профессии, чем занимаются люди этих профессий.
7. Ребенок может уметь поддерживать беседу: уметь отвечать на вопросы и правильно их задавать.
8. Ребенок может уметь пересказывать содержание услышанной сказки, рассказа. Рассказать наизусть несколько стихов, потешек.
9. Ребенок может называть свое имя, фамилию, сколько ему лет, называть город в котором живет.
10. Ребенок может уметь отвечать вопросы, касательно недавно произошедших событий: Где ты был сегодня? Кого встретил по дороге? Что мама купила в магазине? Что было на тебе одето?

Ребенок в возрасте от 4 до 5 лет может уметь:

1. Ребенок может уметь различать овощи, фрукты и ягоды, знать какими они бывают, когда созревают.
2. Ребенок может знать названия насекомых, уметь рассказывать о том, как они передвигаются (бабочка летает, улитка ползет, кузнечик прыгает)
3. Ребенок может знать всех домашних животных и их детенышей.
4. Ребенок может уметь угадывать по картинкам времена года. Знать приметы каждого из них.

Ребенок в возрасте от 4 до 5 лет может уметь:

1. Ребенок уже отлично застегивает пуговицы, молнии и развязывает шнурки, его хорошо слушаются ложка и вилка.
2. Ребенок может уметь нанизывать крупные пуговицы или бусины на нитку.
3. Ребенок может уметь точно проводить линии не отрывая карандаш от бумаги.
4. Ребенок может уметь заштриховывать фигуры ровными прямыми линиями, не выходя за контуры рисунка.
5. Ребенок может уметь обводить и раскрашивать картинки, не выходя за края.
6. Ребенок может уметь проводить линии по середине дорожки, не выходя за её края.
7. Ребенок может различать правую и левую руку.

Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: 19 детей

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1	Аксак Валерия		+		
2	Амосова Алёна		+		Ч/Б
3	Белых Валерия		+		
4	Гончарова Злата	+			
5	Давыдова Ульяна		+		
6	Деньщик София			+	
7	Дьякова Полина		+		

8	Жуков Тимофей	+			
9	Кабилкина Елизавета			+	
10	Капиносова Ксения		+		
11	Кацаева София		+		
12	Киктенко Диана	+			
13	Краснов Савелий		+		
14	Марьенко Принцесса		+		
15	Сидорин Артём	+			
16	Товкань Семён			+	ПРОПЦНС ООО
17	Хорошилова Ева		+		
18	Шеин Виктор		+		
19	Шеин Виталий		+		
20					
	Итого	4	12	3	2

Разделение по группам здоровья:

- первая - 4человека;
- вторая - 12человека;
- третья - 3 человека.

Комплектование группы "Солнышко" на 1.09.2019.

№ гр.	Возраст детей	Кол-во	Мальчиков	Девочек	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
	4-5	20	6	13	19	19

Состав родителей:

Многодетные: 3

Мать-одиночка: 1

Инвалиды: 0

Образование:

Высшее: 8

Средне-специальное: 15

Среднее: 7

Социальный паспорт средней группы «Солнышко» на 01.09.2019г.

№	Фамилия, имя ребёнка	Воспитывают			Многодетные	Неполные		Юные родители	Неблагополучные	Инвалиды			Потеря кормилица	Адрес	
		мама	папа	опека		мама	папа			мама	ребенок	папа		Улица	Дом
1.	Аксак Валерия Юрьевна	+	+										ул.Зелёная	80	
2.	Амосова Алёна Андреевна	+				+				+			Ул. Дорожная	21	
3.	Белых Валерия Вячеславовна	+	+										ул. Подгорная	8	
4.	Гончарова Злата Витальевна	+	+										СК, Туркменский р-он, с. Камбулат, ул. Южная	17	
5.	Давыдова Ульяна Романовна	+	+		+								ул. Зелёная	35	
6.	Денщик София Антоновна	+	+										ул. Виноградная	49	
7.	Дьякова Полина Александровна	+	+										ул. Заречная	6	
8.	Жуков Тимофей Иванович	+	+										Ул. 18 Партсъезда	10	
9.	Кабилкина Елизавета Дмитриевна	+	+										ул. Транспортная	66	
10.	Капинослова Ксения Александровна	+	+										ул. Зелёная	65	
11.	Кацаева София Денисовна	+	+										ул. Зелёная	3	
12.	Киктенко Диана Денисовна	+	+										ул. Горная	118а	
13.	Краснов Савелий Сергеевич	+	+		+								ул. Виноградная	97	
14.	Марьенко	+			+								ул.	9	

	Принцесса Васильевна														
15.	Сидорин Артём Александрович	+	+											ул. Ключевая	138
16.	Товкань Семён Сергеевич	+	+											ул. Пролетарская	16
17.	Хорошилова Ева Эдуардовна	+	+											ул. Горная	3А
18.	Шеин Виктор Константинович	+	+											Пер. Заречный	2
19.	Шеин Виталий Константинович	+	+											Пер. Заречный	2
20.															

1.5. Целевые ориентиры образования дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга –

особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей); оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками
основной образовательной программы дошкольного образования
(формируемая часть).
4 -5 лет**

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
<p>1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>Физическое развитие Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Владеет основами гигиенической культуры.</p> <p>Речевое развитие Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге. Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т. п.). Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни (Надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот и т. д.).</p> <p>Познавательное развитие Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Ритмично двигается под музыку. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приёмам игры на инструментах.</p>
<p>2. Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>	<p>Физическое развитие Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, узнаёт новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. Пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>

	<p>Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т. п. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.</p> <p>Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет изображённых на них героев.</p> <p>Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? И т. п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusicalными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками.</p> <p>Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.</p>
<p>3. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>Подражает (заражается) эмоциям взрослых и детей.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, её результатов, выполнения элементарных трудовых действий, норм и правил здорового образа жизни (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает им. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду. Радостно откликается на предложение поиграть. Радуетса полученному результату, гордится собой.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется хорошему концу сказки, рассказа. В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеётся — плачет, веселится — грустит), адекватно реагирует на них действием или словом (Надо пожалеть, погладить, обнять) или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать).</p> <p>Познавательное развитие</p>

	<p>Сохраняет положительный эмоциональный настрой в процессе познавательной деятельности, при знакомстве с новыми объектами и способами их использования. Стремится поделиться своими эмоциями с партнёрами (взрослыми и детьми) в совместной познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности. Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя)</p>
<p>4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.</p> <p>Физическое развитие Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому.</p> <p>Речевое развитие Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого послушать чтение новой книги. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре. Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия (ох!ах!), преувеличения (большой-пребольшой, сильный-пресильный)).</p>

	<p>Познавательное развитие Использует общение со взрослым для расширения и конкретизации представлений об окружающем. Появляются первые познавательные вопросы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры). Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т. д.)</p>
<p>5. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.</p> <p>Физическое развитие Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т. д. В речи данные представления выражаются словами хороший (хорошо) — плохой (плохо), добрый — злой. Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе. Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых. При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Речевое развитие Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин). Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.</p> <p>Познавательное развитие</p>

	<p>Поисковые действия ребёнка приобретают направленный характер с учётом достигаемого результата. Проявляет определённое упорство в стремлении удовлетворить познавательный интерес.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (не разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и т.п.).</p>
<p>6.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p>Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.</p> <p>Физическое развитие Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p> <p>Социально-личностное развитие Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т. д.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа (Одень куклу). Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т. п. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т. п.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссёрских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга, и т. д.), передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д. Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Речевое развитие Узнаёт знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со</p>

	<p>взрослым).</p> <p>Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы. Обращается к сверстнику за игрушкой. Договаривается о действиях с партнёром в процессе игры. Согласовывает действия с партнёром по игре.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Создаёт элементарные образы-звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы. Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.</p>
<p>7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p>Социально-личностное развитие</p> <p>Положительно оценивает себя. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т. п.). Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт.</p> <p>Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда.</p> <p>Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше о неизвестном, что они учат, как себя вести.</p> <p>Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живёт в аквариуме, плавает, ест корм, у неё красивый хвост и плавники).</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Имеет начальные представления о свойствах предметов (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается</p>

	<p>улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Имеет элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки). Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы у мамы и т. п.), дополняя созданное изображение рассказом о нём</p>
<p>8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;</p>	<p>Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого.</p> <p>Физическое развитие Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений. Способен правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков здорового образа жизни.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Старается действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Речевое развитие Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого. Относит к себе и понимает речь взрослого, обращённую к группе детей. Адекватно реагирует на обращение действием и доступными речевыми средствами. Эмоционально положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать своё поведение.</p> <p>Познавательное развитие Начинает направлять своё внимание на знакомство с новым познавательным содержанием. Пытается использовать рекомендованные взрослым способами деятельности. Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности. Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его Инструкцию.</p>
<p>9. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого; - элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания; - правильно есть без помощи взрослого; - одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремиться к самостоятельным действиям; - ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого. <p>Ходьба и бег:</p>

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени;
- перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;
- ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см);
- догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу;
- бегать по кругу, обегать предметы;
- бегать по дорожке (шириной 25 см);
- челночный бег (5 м . 3).

Прыжки:

- прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м);
- прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте;
- прыгать в длину с места;
- прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой;
- прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;
- прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.

Лазанье, ползание:

- перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;
- влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки;
- подлезть на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)

Катание, бросание, ловля, метание:

- бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);
- катать и перебрасывать мяч друг другу;
- перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);
- прокатывать мяч между предметами;
- подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;
- бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой;
- попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м;
- метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.

Координация, равновесие:

- кружиться в обе стороны;
- ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;
- ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см);
- стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.

Спортивные упражнения:

- кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками;
- скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого;
- кататься на трёхколесном велосипеде;
- ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

Социально-коммуникативное развитие

- самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определённой последовательности;
- замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых;
- в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приёму пищи, уборкой групповой комнаты или участка;
- в труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Речевое развитие

- владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в магазине и т. д.);- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова;
- правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе);
- слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его;
- использовать в речи простые распространённые предложения;
- при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова;
- с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений;
- пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.

Познавательное развитие

Сенсорная культура:

- выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;
- выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- выполнять элементарные действия по преобразованию объектов.

Музыка

- ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь-низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая-грустная);
- подпевать элементарные попевки;
- двигателью интерпретировать простейший метроритм;
- играть на шумовых музыкальных инструментах.

Художественное творчество

- улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме. В рисовании:

	<ul style="list-style-type: none"> - правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними; - проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым; - дополнять созданное изображение рассказом о нём. <p>В лепке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д. <p>В аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов. <p>В конструировании:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма); - создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх - шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий. - выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов; - учитывать особенности материала при конструировании; - выполнять конструирование по образцу из разных материалов. <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения; - определять равенство - неравенство групп предметов; - различать формы и называть геометрические фигуры; - определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя; - использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года. <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.).
--	---

II. Содержательный раздел

2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми средней группы (4-5 лет) образовательных областей

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией **Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Дидактические игры. Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Формировать уважительное отношение к окружающим. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. **Образ Я.** Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Постепенно

формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. («Юный эколог» С.Н.Николаева.)

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий

— узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — епится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм. (**Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.)**

(Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных

образовательных учреждений/ Авт.- сост. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева и др. – 3 изд., перераб. и доп. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2001г. 400с.).

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Липецкой земли.

(Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

ОО «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

(формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий, обучения письму печатными буквами и чтению используется пособие уникальной методики Галины Андреевны Глинки по обучению детей грамоте. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

Г.Глинка Буду говорить, читать и писать правильно. СПб.: Питер, 2010.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-	Речевое	Содержательное	Эмоционально-

<p>практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>
--	---	---	--

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его

ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия

результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью. (Лыкова И.А. *Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа* – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.)

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала. (Куцакова Л.В. *Конструирование и*

художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.

«Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-методическое пособие /под.ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1999. - 216с.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр,	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.

прогулок в теплую погоду.			
---------------------------	--	--	--

Содержание образовательной области

«Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы: 4-5 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию

движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Физическое развитие (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского

ЗАДАЧИ:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
 - увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая		

	в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения) 	<p>Индивидуальная работа воспитателя.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна 	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Беседа.</p> <p>Консультация.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение.</p>

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)	(4 - 5 лет)
<ul style="list-style-type: none">• игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),• восприятие художественной литературы и фольклора,• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	<ul style="list-style-type: none">• предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **Сан ПиН**

"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в средней группе (дети четвертого года жизни) - 8 часов 30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня средней группе 20 минут и 2 часа соответственно.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми средней группы дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 20-25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края Петровского района г. Светлоград.

Образовательная программа МБДОУ представляет собой модель образовательного процесса детского сада и является нормативно-управленческим документом.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;

- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Учитывая самобытность многонационального народа, его традиции, культуру, в вариативную часть образовательной программы включена частично авторская программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

Программа предусматривает следующие разделы:

1. Уголок России – отчий дом...
2. Литературное и художественное наследие
3. Люблю тебя, мой край родной.
4. Казаки на Ставрополье.
5. Я и мой город.

Данная программа, состоящая из четырех разделов, является хорошим дополнением к инвариантной части образовательной программы МДОУ.

Малая Родина моя - любимый Светлоград и Ставропольский край

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ КУЛЬТУРЫ СТАВРОПОЛЬЯ

Раздел «Уголок России – отчий дом...» содержит знания о нашей малой родине, ее краткой истории, воспитывает уважение к героям –соотечественникам, закладывает основы патриотизма, стремление у детей быть мужественными, сильными, гордиться своей страной.

Перспективный план

Тема занятия	Программное содержание	Месяц
1.Светлоград – мой родной город 2. Здравствуй, город	1. Познакомить детей с историей родного города, возникновением названия; сформировать представление о местоположении на географической карте 2. Познакомить детей с главными достопримечательностями родного города	Сентябрь
1. Легенды о Ставропольском крае.	1. Познакомить детей с серией легенд о Ставропольском крае, творчеством неизвестных народных сказочников и современных поэтов, отражающих особенности природного богатства и	Октябрь

2. Красная книга Ставропольского края	демографической ситуации древнего края. 2. Дать детям понятие «редкие» и «исчезающие» виды, раскрыть значение Красной книги в части сохранения растительного и животного мира	
1. Детские писатели Ставрополя 2. Предметы прикладного искусства – народное творчество	1. Познакомить детей с библиотекой имени А.Екимцева, творчеством детских ставропольских писателей и поэтов. 2. Знакомство детей с неповторимыми культурными предметами прикладного искусства, ценностями, созданными людьми из фарфора, цветного стекла и др. в разные времена	Ноябрь
1. Города-курорты и памятники паркового искусства 2. Главный музей Пятигорска – домик М.Ю.Лермонтова	1. Показать детям многообразие и красоту природных богатств, их значение для сохранения и укрепления здоровья. 2. Знакомство дошкольников с историей создания музея известного русского поэта М.Ю.Лермонтова, личными вещами поэта, предметами искусства - его картинами.	Декабрь
1. Удивительное рядом 2. Художественное наследие Н.А.Ярошенко	1. Познакомить дошкольников с интересными, уникальными памятниками природы, располагающимися на территории Ставропольского края 2. Знакомство детей с жизнью художника, его картинами	Январь
1. Творчество художника В.Г.Кленова 2. Много интересного	1. Знакомство детей с жизнью и творчеством ставропольского художника его произведениями 2. Познакомить детей с рядом экспозиции Светлоградского музея.	Февраль
1. Казачий былинный цикл – исторические песни 2. Казачьи сказки и игры	1. Дать понятия детям об исторических песнях, общерусских событиях. 2. Ввести в лексикон детей понятия «казачьи сказки», «неповторимый сказочный мир казаков»	Март
1. Знакомство с пословицами, поговорками и считалками 2. История и культура жизни казаков	1. Уточнить представления об окружающем мире через фольклор, обратить внимание детей на меткость языка, рифмы стихотворения в считалках. 2. Обобщить знания детей об истории и культуре жизни казаков	Апрель
1. День Победы 2. Конкурс-викторина «Знатоки Ставропольского края»	1. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину; воспитывать патриотизм. 2. Актуализировать и закрепить знания о природных и культурных памятниках города и края	Май

Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда во второй младшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей

Педагогический процесс – это сборная модель, которая включает:

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность,
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

индивидуально-дифференцированный подход к детям;

интеграция образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании *наглядно-практических методов* деятельности;

обучение проходит в *увлекательной форме*: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

назначение непосредственно-образовательной деятельности:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;

составлен *учебный план*;

предусмотрена *гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности*, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»;

определена *учебная нагрузка*, соответствующая требованиям *Сан Пин*;

педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована *предметно-развивающая среда* с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены *центры детской занятости*:

- центр науки (уголки природы и детского экспериментирования),
- центр строительно-конструктивных игр,
- центр искусства (материалы для изодеятельности и конструирования, театральные игры)

- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры),
- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок)

- центр сюжетно-ролевой игры;

- центр художественно-театральной деятельности;

основные характеристики развивающей среды:

- комфортность,

- безопасность,

- обеспечение сенсорными впечатлениями,

- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,

- игровые зоны для мальчиков и девочек;

взаимодействие ДОО с родителями;

установление социального партнёрства

2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

• **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

• **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;

• **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;

• **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДООУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДООУ	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДООУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» - памятки; - создание странички на сайте ДООУ; - консультации, - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДООУ	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

<p>В воспитательно-образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</p>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p>
--	--	---

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Сентябрь

1. Оформление уголка для родителей;
2. Родительское собрание № 1 «Цели и задачи воспитания и обучения детей 4-5 лет»
3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста»;
4. Рекомендации «Режим дня в детском саду»;
5. Консультация «Одежда детей в осенний период»;
6. Домашний просмотр обучающего мультфильма «Азбука безопасности на дороге» («Уроки тетушки Совы»);
7. Предложить родителям побеседовать со своими детьми на темы «Правила поведения на пешеходной дорожке», «Как вести себя в автомобиле»;

8. Памятка «Правила пожарной безопасности»;
9. Беседа «Спортивная одежда для занятий физической культурой. «О необходимости ее приобретения»;
11. Составление социального паспорта семьи.

Октябрь

1. Беседа – консультация «Какие витамины нужны осенью»;
2. Папка – передвижка «Мы растём здоровыми»;
3. Консультация «Как провести интересную осеннюю прогулку»;
4. Папка – передвижка «Интересные факты про Осень»;
5. Участие в конкурсе на уровне ДООУ «Дары природы» из природного материала;
6. Совместная подготовка к утреннику. Осенний утренник;
7. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа;
8. Анкетирование родителей. Тема: «Развитие речи у детей»;
9. Благоустройство детской площадки.

Ноябрь

1. Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома»;
2. Совершенствование предметно – развивающей среды в группе;
3. Выставка детских рисунков «Портрет моей мамочки» ко Дню матери;
4. Консультация «Права наших детей»;
5. Консультация «Одежда детей в группе»;
6. Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»;
7. Развлечение (утренник) «Мамочка моя»;
8. Помощь родителей в расчистке снега на площадке.

Декабрь

1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»;
2. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром»;
3. Подготовка к новогоднему утреннику. Новогодний утренник;
4. Совместное оформление группы к новому году «Зимняя сказка»;
5. Помощь родителей в расчистке снега на площадке;
6. Оформление участка «Зимние фантазии»;
7. Выставка поделок: «Мастерская Деда Мороза»;
8. Участие в интернет конкурсах и викторин.

Январь

1. Консультация «Самостоятельность ребёнка»;
2. Памятка для родителей «Приглашаем к сотрудничеству»;
3. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»;
4. Проведение совместной с родителями акции «Покорми птиц зимой»;
5. Помощь родителей в расчистке снега на площадке;
6. Фотовыставка «Зимние забавы!»;
7. Консультация «Роль развивающих игр для детей 4 - 5 лет».

Февраль

1. Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»;
2. **Родительское собрание № 2 «Развитие речи ребенка»;**
3. Стенгазета «Мой папа»;
4. Беседа «Формы совместного отдыха родителей и детей»;
5. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье»;
6. Праздник для пап к 23 февраля;
7. Помощь родителей в расчистке снега на площадке;
8. Подготовка к участию в конкурсе «Лучший центр исследовательской деятельности».

Март

1. «Дни добрых дел» - ремонт игрушек, мебели;
2. Праздник «Для милых мам»;
3. Развлечение «Масленица»;
4. Совместное создание в группе «Веселый огород»;
5. Памятка для родителей «Просмотр телепередач»;
6. Беседа «Детский рисунок».

Апрель

1. Развлечение «День смеха»;
2. Консультации: «Какие сказки читать детям»;
3. Памятка для родителей «Как измерить талант?»;
4. Педагогический всеобуч «Музыка и дети»;
5. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»;
6. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни»;
7. Рекомендация «Ребёнок на прогулке весной»;
8. Участие в конкурсе на уровне ДООУ «Пасхальные чудеса».

Май

1. Фотовыставка «Победа прадеда»;
2. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников»;
3. Консультация «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей»;
4. **Родительское собрание № 3 «Подведение итогов»**

**2.3.ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ
ТЕМАТИКА СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной
работы с детьми средней группы
на 2019-2020 учебный год**

Месяц	Тематический блок	Неделя, тема	Итоговое мероприятие
сентябрь	Детский сад. Я в мире человека. Я в мире предметов.	1. День Знаний. 02.09.2019 Моя группа. Мой детский сад. С 03.09.19 по 06.09.19	Праздник «День Знаний» Совместная работа с родителями по оформлению выставки детского творчества по теме: «С днем рождения, любимый город!»
		2. Транспорт на улицах города. Виды транспорта. С 09.09.19. по 13.09.19.	
		3. Мой город, его история и достопримечательности. 16.09.19. по 20.09.19	
		4. Что есть в моем доме? (Предметы домашнего обихода, бытовые приборы, мебель) С 23.09.19. по 27.09.19.	
октябрь	Осень. Я в мире предметов.	1. Осень. Изменения в природе. Овощи. Сбор урожая. С 30.09.19 по 04.10.19	Коллективная работа: коллаж из собранных листьев.
		2. Осень. Изменения в природе. Фрукты и ягоды. Сбор урожая. 07.10.19 по 11.10.19	
		3. Осень. Осенние изменения в природе. Грибы. (обобщение). 14.10.19 по 18.10.19	
		4. Моя одежда и обувь. Одежда и обувь других людей. Осенняя одежда. С 21.10.19 по 25.10.19	Осеннее развлечение.
ноябрь	Осень Мониторинг	Повторение ранее изученного материала. Заполнение персональных карт детей с 28.10.19 по 01.11.19	Групповая выставка детского творчества «Осенние мотивы».
		1. Осень. Домашние животные. С 04.11.19. по 08.11.19	
		2. Осень. Дикая животные. Экзотические животные разных климатических зон. Профессия лесника. Правила безопасного поведения на природе. С 11.11.19 по 15.11.19	
		3. Осень. Птицы. Перелетные птицы. С 18.11.19 по 22.11.19	
		4.Обитатели водоемов. Рыбы. Пресмыкающиеся и земноводные. Правила безопасного поведения на водоемах. С 25.11.18 по 29.11.19	
декабрь	Я в мире предметов. Зима.	1. Посуда. С 02.12.19. по 06.12.19	Новогодний утренник.
		2. Здоровье и питание. (Человек и полезные продукты питания) С 09.12.19. по 13.12.19.	
		3. О дружбе и друзьях. Как весело встретить праздник с друзьями? Что такое Новый год? Учим стихи, читаем новогодние сказки, рассматриваем картинки. С 16.12.19 по 20.12.19	

		4. Готовим подарки. Играем в праздник. С 23.12.19 по 27.12.19	
январь	Зима. Я в мире предметов.	1. Зимние игры и забавы. С 09.01.20 по 10.01.20.	Рождественские колядки
		2. Зима в природе. Животные зимой. Эксперименты с водой, льдом, снегом. Снежные постройки. С 13.01.20 по 17.01.20	
		3. Обувь. С 20.01.20 по 24.01.20	
		4. Мебель. С 27.01.20 по 31.01.20	
февраль	Зима. Моя семья.	1. Зима. Зимующие птицы. С 03.02.20 по 07.02.20	Создание мини-музея «Моя Родина и
		2. Моя семья. Мои папа и дедушка. С 10.02.20 по 14.02.20	
		3. Защитники Отечества. (Былины о богатырях. Рассказы о военной службе и подвигах защитников Отечества). Готовимся к праздникам. (Чтение и разучивание стихотворений, изготовление подарков) С 17.02.20 по 21.02.20	
		4. Моя семья. Мои мама, бабушка, сестра. С 24.02.20 по 28.03.20	
март	Весна. Я в мире человек.	1. Мамин праздник. С 02.03.20. по 06.03.20	Мамин праздник
		2. Человек. Части тела. Гигиенические процедуры. Как сохранить свое здоровье и здоровье других людей. С 09.03.20 по 13.03.20	
		3. Профессии (почтальон, продавец, врач, медсестра) с 16.03.20 по 20.03.20	
		4. Комнатные растения. С 23.03.20 по 27.03.20	
апрель	Весна. Мониторинг.	1. Весенние изменения в природе. Мир растений. Сад-огород. Труд взрослых весной. С 30.03.20 по 03.04.20	Итоговые мероприятия по НОД
		2. Весна. Насекомые. С 06.04.20 по 10.04.20	
		3. Земля - наш дом (условия, необходимые для жизни людей, животных, растений). С 13.04.20 по 17.04.20	
		4. Повторение ранее изученного материала. Заполнение персональных карт детей. С 20.04.20 по 01.05.20	
май	Весна-лето. Я в мире человек.	1. Весна праздничная. Россия-Родина моя! С 05.04.20 по 09.05.20	Выставка детских Рисунков «Салют, победа!»
		2. Неделя безопасности. С 12.05.20 по 16.05.20	
		3. Транспорт на улицах города. С 19.05.20 по 23.05.20	
		4. Что такое лето? Эксперименты с песком и водой. С 26.05.20 по 30.05.20	

Календарно-тематическое планирование

в средней группе

СЕНТЯБРЬ

Формы работы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Утренняя гимнастика Картотека №1	Комплекс №1,2		Комплекс №3,4	
Пальчиковая гимнастика Картотека №2	1.«Овощи»	2.«Фрукты»	3.«Фруктовая ладошка»	4.«Соберу грибы»
Дыхательная гимнастика Картотека №3	1.«Качели»		2.«Дерево на ветру»	
Артикуляционная гимнастика Картотека №4	1.«Дудочка»	2.«Киска лакает молоко»	3.«Пыхтелка»	4.«Зверек»
Гимнастика после сна Картотека №5	1.«У нас в детском саду»		2.«Осень»	
Зрительная гимнастика Картотека №6	1. «Волшебный сон»		2. «Ветер»	

Недели месяца	I неделя (с 4 по 8)	II неделя (с 11 по 15)	III неделя (с 18 по 22)	IV неделя (с 25 по 29)
Тема недели	«Наш детский сад»	«Неделя здоровья»	« Кто заботится о детях в д/с»	«Транспорт»
Ознакомление с окружающим миром	Что такое детский сад? <i>Голицына Н.С. стр.5</i>	«Мы едим полезные продукты» <i>Голицына Н.С. стр.10</i>	«Экскурсия на кухню» <i>Голицына Н.С. стр.16</i>	«Кто работает на транспорте?» <i>Голицына Н.С. стр.124</i>

	«Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь» <i>(Конспект №1)</i>	«Полезные продукты» <i>(Конспект №2)</i>	«Экскурсия в прачечную детского сада» <i>Голицына Н.С. стр.22</i>	«Наш город и его транспорт» <i>(Конспект №3)</i>
ФЭМП	Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. Большой и маленький. Круг (находить среди множества фигур). <i>Е.В. Колесникова стр. 15</i>	Сравнение чисел 3—4, счет по образцу, загадки. Времена года (осень). Слева, справа. <i>Колесникова Е.В. стр. 18</i>	Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат (находить среди множества фигур). Развитие внимания. <i>Колесникова Е.В. с.20</i>	Счет по образцу, сравнение чисел (4—5). Части суток. Слева, в середине, справа. <i>Колесникова Е.В. с.22</i>
Развитие речи	Беседа «Детский сад» <i>Г.Я. Затулина стр.94</i>	Рассказывание из личного опыта на тему «как мы занимаемся физкультурой в детском саду» <i>Н.С. Голицына стр. 167</i>	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> <i>В.В. Гербова стр. 28</i>	Рассказывание об игрушках. <i>Н.С. Голицына стр.8</i>
Художественная литература	Чтение В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» <i>Затулина Г.Я. стр.7</i>	Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета» <i>Голицына Н.С. стр.14</i>	Чтение Н.Найденова «Наши полотенца» <i>Голицына Н.С. стр. 24</i>	М.Пришвин «Ребята и утята» <i>Голицына Н.С. стр. 134</i>

Рисование	Улитка (Конспект №63)	Картинки для наших шкафчиков Лыкова И.А. стр.16	Храбрый петушок Лыкова И.А. стр.34	Золотые подсолнухи Лыкова И.А. стр.38
Лепка/аппликация	«Вот поезд наш едет, колёса стучат» И.А. Лыкова стр.20	«Цветочная клумба» И.А. Лыкова стр.24	«Пирамидка» И.А. Лыкова стр.28, Д.Н. Колдина стр.41	«Грузовичок» А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева стр.33
Физическое воспитание	Занятие №1,2,3 Л. И. Пензулаева стр.10,11	Занятие №4,5,6 Л. И. Пензулаева стр.12,13	Занятие №7,8,9 Л. И. Пензулаева стр.13,15	Занятие №10,11,12 Л. И. Пензулаева стр.15,17
Музыкальное воспитание	По плану музыкального руководителя	По плану музыкального руководителя	По плану музыкального руководителя	По плану музыкального руководителя
Прогулка Картотека №7	«Наблюдение за сезонными изменениями в природе» №1 «Наблюдение за цветником» №2 «Наблюдение за вороной» №3 «Наблюдение за погодой» №4 «Наблюдение за воробьем» №5	«Наблюдение за берёзой» №6 «Наблюдение за собакой» №7 «Наблюдение за собаками» №8 «Наблюдение за пожарной машиной» №9 «Наблюдение за воробьем» №10	«Наблюдение за берёзой» №11 «Наблюдение за листопадом» №12 «Наблюдение за автомобилями» №13 «Наблюдение за сезонными изменениями в природе» №1 «Наблюдение за цветником» №2	«Наблюдение за вороной» №3 «Наблюдение за погодой» №4 «Наблюдение за воробьем» №5 «Наблюдение за берёзой» №6 «Наблюдение за собакой» №7

Подвижные игры Картотека №8	1.«Мы ребята смелые» 2.«Щенок»	3.«Зайчата» 4.«Ручеек»	5.«Пастух и коровы» 6.«Лошадки»	7.«Меткие стрелки» 8.«Салют»
Сюжетно - ролевые игры Картотека №9	«Зоопарк» «Детский сад»	«Семья» «Банный день»	«Большая стирка» «Автобус»	«Шофёры» «Магазин»
Дидактические игры Картотека №10	1.«Назови себя» 2.«Кто нарисует больше предметов овальной формы?»	3. «Широкое – узкое» 4.«Какое время года?»	5. «Где что можно делать?» 6. «Что кому»	7. «Кузовок» 8. «Узнай, чей лист»
Игры с дидактическим материалом Картотека №11	1.«Бруски изменяющихся размеров». 2. Лото «Животные»	3. «Домино», «Лото» 4. «Пазлы», «Мозайки»	5. «Найди такой же» 6. «Времена года»	7. «Домино фигур» 8. «Парные картинки»
Конструктивно – модельная деятельность Картотека №12	1.«Загородки и заборы»	2.«Домики, сарайчики»	3.«Ковёр из листьев» (природный материал)	4.«Вагончики» (бумага)
Игры по развитию речи Картотека №13	1.«Ветерок»	2.«Отгадай что звучит?»	3.«У кого – кто?»	4. «Где позвонили?»
Опытно-экспериментальная деятельность Картотека №14	1.«Росток»	2. «Песок»	3. «Песчаный конус»	4. «Рассеянный песок»

ОБЖ, ЗОЖ Картотека №15, №16	ОБЖ 1.«Источники опасности»	ЗОЖ 1. «Умею – не умею»	ОБЖ 2.«Игра дело серьезное»	ЗОЖ 2. «Угадай кто позвал?»
Самообслуживание	Закреплять навыки, полученные в младшей группе: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать. Совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек.			
Хозяйственно-бытовой труд	Учить детей складывать игрушки на свои места в группе.			
Развлечения, театр, досуг	«Детский сад», «Незаметно пролетело лето».			

ОКТЯБРЬ

Формы работы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Утренняя гимнастика Картотека №1	Комплекс №5,6		Комплекс №7,8	
Пальчиковая гимнастика Картотека №2	5. «Ягоды»	6. «Мебель»	7. «Посуда»	8. «Поздняя осень»
Дыхательная гимнастика Картотека №3	3. «Дровосек»		4. «Сердитый ёжик»	
Артикуляционная гимнастика Картотека №4	5. «Мишка вытягивает губы»	6. «Зайчик»	7. «Подуем на горячий чай»	8. «Очень вкусно»
Гимнастика после сна Картотека №5	«Лесные приключения»		«Неболейка»	
Зрительная гимнастика Картотека №6	3. «Солнышко и тучки»		4. «Дождик»	

Недели месяца	I неделя (с 2 по 6)	II неделя (с 9 по 13)	III неделя (с 16 по 20)	IV неделя (с 23 по 27)
Тема недели	«Осень в лесу»	«Овощи, фрукты / Осень в деревне»	«Одежда. Обувь. Головные уборы»	«Семья»
Ознакомление с окружающим	Что такое осень? <i>Голицына Н.С.</i> <i>стр.28</i> «Золотая осень» <i>(Конспект №4)</i>	«Дары осени» <i>Н.С. Голицына</i> <i>стр.36</i> «Овощи и фрукты — полезные продукты» <i>(Конспект №5)</i>	«Одежда, обувь. Головные уборы» <i>(Конспект №6)</i> «Одежда, обувь, головные уборы» <i>(Конспект №7)</i>	«Моя семья» <i>Н.С. Голицына</i> <i>стр.157</i> «Моя семья» <i>(Конспект №8)</i>
ФЭМП	Знакомство с цифрой 1. Слева, посередине, справа. Закрепление знаний о круге, квадрате. <i>Е.В. Колесникова</i> <i>стр. 25</i>	Закрепить знания о цифре 1. Большой, поменьше, маленький. Треугольник (находить среди множества фигур). <i>Е.В. Колесникова</i> <i>стр. 26</i>	Знакомство с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше. <i>Е.В. Колесникова</i> <i>стр. 28</i>	Закрепить знания о цифре 2. Короткий, длинный. Овал (находить среди множества фигур). <i>Е.В. Колесникова</i> <i>стр. 30</i>
Развитие речи	Рассказывание по картине «Дети гуляют в парке» <i>Н.С. Голицына</i> <i>стр.51</i>	Пересказ сказки «Репка» <i>Г.Я. Затулина</i> <i>стр.15</i>	Составление рассказа-описания по теме «Одежда» <i>О.С. Ушакова</i> <i>стр. 137</i>	Звуковая культура речи: звуки з и зь <i>В.В. Гербова.</i> <i>стр. 32</i>
Художественная литература	Заучивание К. Бальмонт «Осень»	Чтение стихотворения Ю.Тувима	Чтение. Рассказ Н. Носова «Живая шляпа»	Заучивание М. Лермонтов «Спи младенец мой

	<i>Затулина Г.Я. стр.26</i>	"Овощи" <i>(Конспект №54)</i>	<i>Ушакова О.С. Гавриш Н.В. стр.88</i>	прекрасный» <i>Голицына Н.С. стр. 160</i>
Рисование	"Кисть рябинки" <i>Лыкова И.А. стр.46</i>	"Яблоко спелое" <i>Лыкова И.А.стр.42</i>	"Огурец и помидор" <i>Лыкова И.А. стр.45</i>	"Филимоновские игрушки" <i>Д.Н. Колдина с.26</i>
Лепка/аппликация	"Мухомор" <i>Лыкова И.А. с.44</i>	«Осеннее дерево» <i>Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет» с.18</i>	«Корзинка с брусникой» <i>Д.Н. Колдина с.13</i>	«Заюшкин огород» <i>И.А. Лыкова с.56</i>
Физическое воспитание	Занятие №13,14,15 <i>Л. И. Пензулаева стр.18,19</i>	Занятие №16,17,18 <i>Л. И. Пензулаева стр.19,20</i>	Занятие №19,20,21 <i>Л. И. Пензулаева стр.20,21</i>	Занятие №22,23,24 <i>Л. И. Пензулаева стр.22,23</i>
Прогулка Картотека №7	«Наблюдение за березой» №1 «Наблюдение за погодой» №2 «Наблюдение за состоянием погоды» №3 «Наблюдение за перелетными птицами» №4 «Наблюдение за осенними работами на огороде» №5	«Наблюдение за воробьями» №6 «Наблюдение за рябиной» №7 «Наблюдение за птицами» №8 «Наблюдение за сорокой» №9 «За кошкой» №10	«За транспортом» №11 «Рассматривание осеннего дерева» №12 «Наблюдение за грузовым транспортом» №13 «Наблюдение за растительным миром» №14 «Наблюдение за работой дворника» №15	«Наблюдение за березой» №1 «Наблюдение за погодой» №2 «Наблюдение за состоянием погоды» №3 «Наблюдение за рябиной» №7 «Рассматривание осеннего дерева» №12

Подвижные игры Картотека №8	«Крокодилы» «Хитрая лиса»	«Собираем урожай» «Охотники и утки»	«Найди свой цвет» «Птички и птенчики»	«Цветные автомобили» «Трамвай»
Сюжетно - ролевые игры Картотека №9	9. «У врача» 10. «Строим дом»	11. «Парикмахерская» 12. «Скорая помощь»	13. «Ветеринарная лечебница» 14. «Поликлиника»	15. «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» 16. «Путешествие по городу»
Дидактические игры Картотека №10	9. «День и ночь» 10. «Кто же я?»	11. «У кого кто» 12. «Волшебная палитра»	13. «Что за насекомое?» 14. «Прятки»	15. «Тихо – громко» 16. «Какое что бывает?»
Игры с дидактическим материалом Картотека №11	9. «Волшебные шнурочки» 10. «Разрезные картинки»	11. «Что лежит в мешочке» 12. «Детки с ветки»	13. «Составь цветок» 14. «Выложи по порядку»	15. «Зоологическое лото» 16. «Разноцветные обручи»
Конструктивно – модельная деятельность Картотека №12	1.«Терема»	2. «Лесной детский сад»	3. «Ёжик»	4. «Самолётик»
Игры по развитию речи Картотека №13	5. «Так ли это звучит?»	6. «Эхо»	7. «Закончи фразу»	8. «Что делает»
Опытно-экспериментальная деятельность Картотека №14	1.«Своды и тоннели»	2. «Мокрый песок»	3. «Свойства воды»	4. «Живая вода»

ОБЖ, ЗОЖ Картотека №15,16	ОБЖ 3.«Сто бед»	ЗОЖ 3. «Найди пару»	ОБЖ 4.«Пешеходы и транспорт»	ЗОЖ 4. «Правила гигиены»
Самообслуживание	Продолжать учить держать ложку тремя пальцами, подносить ко рту боковой частью. Приучать постепенно, по мере одевания , доставать из шкафа уличную обувь, рейтузы, с помощью взрослого надевать носки, рейтузы, свитер или кофту, куртку, шапку.			
Хозяйственно - бытовой труд	Приучать раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям; убирать мусор в корзину; атрибутов (намазывать детали клеем, прижимать их при склеивании).			
Развлечения, театр, досуг	Праздник «Щедрая Осень», Театр. Сказка «Репка».			

НОЯБРЬ

Формы работы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Утренняя гимнастика Картотека №1	Комплекс №9,10		Комплекс №11,12		
Пальчиковая гимнастика Картотека №2	9. «Кто спит зимой»	10. «Зимние забавы»	11. «Игрушки»	12. «Транспорт»	13. «Посчитаем»
Дыхательная гимнастика Картотека №3	5. «Надуй шарик»		6. «Листопад»		
Артикуляционная гимнастика Картотека №4	9. «Откусим пирожок»	10. «Птенчик»	11. «Пила»	12. «Топор»	13. «Молоток»
Гимнастика после сна Картотека №5	«Прогулка по городу»		«Спортсмены»		
Зрительная гимнастика Картотека №6	5. «Радуга»		6. «Ёжик»		

Недели месяца	I неделя (с 30 по 3)	II неделя (с 6 по 10)	III неделя (с 13 по 17)	IV неделя (с 20 по 24)	V неделя (с 27 по 1)
Тема недели	«Неделя сказки»	«Домашние животные и их детёныши/Обитатели рек, морей, океанов»	«Мир предметов / Музей вещей»	«Дом в котором я живу / Мебель. Бытовые приборы»	«Мама - первое слово»
Ознакомление с окружающим	«Путешествие по русским народным сказкам» (Конспект №9) «Путешествие в сказку» (Конспект №10)	«Домашние животные» <i>Н.С. Голицына стр.54</i> «Домашние животные и их детёныши» (Конспект №11)	«Разные материалы (дерево и металл)» <i>Н.С. Голицына стр.112</i> «Мир предметов» (Конспект №12)	«Мебель» (Конспект №13) «Бытовая техника» (Конспект №14)	«Мама - слово дорогое, в слове том тепло и свет» (Конспект №15) «Праздник День Матери» (Конспект №16)
ФЭМП	Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года (осень). <i>Е.В. Колесникова стр. 32</i>	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3. Высокий, низкий. Развитие внимания. <i>Е.В. Колесникова стр. 34</i>	Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3—4. Широкий, узкий. Прямоугольник (находить среди множества фигур).	Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счет по образцу, сравнение смежных чисел, уста-	Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький. Развитие внимания. <i>Е.В. Колесникова стр. 40</i>

			<i>Е.В. Колесникова стр. 36</i>	новление равенства. Положение предметов по отношению к себе. Развитие внимания. Круг, овал. <i>Е.В. Колесников а стр. 38</i>	
Развитие речи	Пересказ русской народной сказки «Теремок» <i>Г.Я. Затулина стр.45</i>	Рассказывание по картине «Кошка с котятами» <i>Н.С. Голицына стр.57</i>	Описание предметов <i>Н.С. Голицына стр.114</i>	Составление рассказа-описания по теме «Мебель» <i>О.С. Ушакова стр. 127</i>	Рассказывание из личного опыта «Как мы помогаем маме» <i>Н.С. Голицына стр.154</i>
Художественная литература	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» <i>Ушакова О.С. Гавриш Н.В. стр.58</i>	Рассказ К. Ушинского «Спор животных» <i>(Конспект №55)</i>	Чтение произведения. <i>С.Маршак «Багаж» (Конспект №56)</i>	Ознакомление с малыми фольклорными формами <i>Ушакова О.С. Гавриш Н.В. стр.61</i>	Чтение произведения С. Прокофьева «Сказка про маму» <i>(Конспект №57)</i>
Рисование	«Мышь и воробей» <i>И.А. Лыкова стр.54</i>	«Выставка рыжих котов» <i>К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми»</i>	«Перчатки и котятки» <i>И.А. Лыкова стр.64</i>	«Моя зимняя шапка» <i>Д.Н. Колдина стр.21</i>	«Морозные узоры» <i>И.А. Лыкова стр.66</i>

		<i>стр.23</i>			
Лепка/аппликация	«Котёнок» <i>Д.Н. Колдина</i> <i>с.28</i>	«Мордочка щенка» <i>Д.Н. Колдина</i> <i>с.28</i>	«Стол и стул» <i>Д.Н. Колдина</i> <i>с.20</i>	«Полосатый коврик» <i>А.Н. Малышева</i> <i>с.30, И.А. Лыкова с.62</i>	«Снежинка» <i>Д.Н. Колдина</i> <i>с.23</i>
Физическое воспитание	Занятие № 25,26,27 <i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.24</i>	Занятие № 28,29,30 <i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.25,26</i>	Занятие №31,32,33 <i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.26,27</i>	Занятие №34,35,36 <i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.27,28</i>	Занятие №37,38,39 <i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.29,30</i>
Прогулка Картотека №7	«Наблюдение за погодой» №1 «Наблюдение за птицами» №2 «Наблюдение за рябиной» №3 «Наблюдение за трудом шофёра» №4 «Наблюдение за елью» №5	«Наблюдение за работой почтальона» №6 «Наблюдение за трудом дворника» №7 «Наблюдение за сорокой» №8 «Наблюдение за рябиной» №10 «Наблюдение за осенним дождём» №12	«Наблюдение за сорокой» №9 «Наблюдение за осенними листьями» №13 «Наблюдение за кошкой» №15 «Наблюдение за берёзой и рябиной осенью» №16 «Прогулка в осенний лес» №14	Наблюдение за сорокой» №11 «Наблюдение за птицами» №2 «Наблюдение за трудом шофёра» №4 «Наблюдение за облаками» №17 «Наблюдение за сезонным явлением — инеем, заморозками» №18	«Наблюдение за ветром» №19 «Наблюдение за кустиками» №20 «Наблюдение за облаками» №17 «Наблюдение за осенними листьями» №13 «Наблюдение за собакой» №21

Подвижные игры Картотека №8	«Воробышки и кот» «Поймай комара»	«Мыши в кладовой» «Кролики»	«Принеси мяч» «Что спрятано?»	«Попади в круг» «Возьми что хочешь»	«Лисичка в избушке» «Через ручеек»
Сюжетно - ролевые игры Картотека №9	17. «Собираем я на прогулку» 18. «Печем пирожки»	19. «День рождения куклы» 20. «Купание куклы»	21. «Покатаем кукол на машине» 22. «Зоопарк»	23. «Профессии» 24. «Больница»	25. «Катя заболела» 26. «Построим куклам дом»
Дидактические игры Картотека №10	17. «Что за птица?» 18. «Загадай мы отгадаем»	19. «Бывает – не бывает» (с мячом) 20. «Собери матрёшку»	21. «Игра в загадки» 22. «Весёлый колокольчик»	23. «Когда это бывает?» 24. «Найди друзей среди красок»	25. «Когда ты это делаешь?» 26. «Какие бывают фигуры»
Игры с дидактическим материалом Картотека №11	17. «Мозайка» 18. «Выложи по порядку»	19. «Найди пару» 20. «Что изменилось»	21. «Сложи целое из частей» 22. «Собираем урожай»	23. «Парные картинки» 24. «Домино»	25. «Охотник и пастух» 26. «Когда это бывает»
Конструктивно – модельная деятельность Картотека №12	1. «Грузовые автомобили»	2. «Мосты»	3. «Птичка»	4. «Фонарики»	5. «По замыслу»
Игры по развитию речи Картотека №13	9. «Чего не хватает Айгуль, чтобы пойти на прогулку?»	10. «Моторчики»	11. «Звуковые часы»	12. «Веселые картинки»	13. «Скворечники для птиц»

Опытно-экспериментальная деятельность Картотека №14	1.«Испарение»	2. «Агрегатное состояние воды»	3. «Свойства воздуха»	4. «Воздух сжимается»	5. «Есть ли у растений органы дыхания?»
ОБЖ, ЗОЖ Картотека №15, №16	ОБЖ 5.«Мы спасатели»	ЗОЖ 5. «Этикет – школа изящных манер»	ОБЖ 6.«Что мы знаем о вещах»	ЗОЖ 6. «Мой день»	ЗОЖ 7. «Наши помощники – растения»»
Самообслуживание	Приучать аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Формировать умение засучивать рукава с помощью взрослых, брать мыло из мыльницы, намыливать руки, класть мыло на место, тереть ладонки друг о друга, смывать мыло, отжимать воду с рук, вытирать руки своим полотенцем, сняв его с крючка, вешать на место.				
Хозяйственно - бытовой труд	Формировать умение помогать сверстникам убирать игрушки; убирать строительный материал; расставлять игрушки; расставлять стулья в групповой комнате.				
Развлечения, театр, досуг	«Сыграем в театр?», «Теремок»				

ДЕКАБРЬ

Формы работы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Утренняя гимнастика Картотека №1	Комплекс №13,14		Комплекс №15,16	
Пальчиковая гимнастика Картотека №2	14. «Животные жарких стран»	15. «Животные севера»	16. «Наша армия»	17. «Наши мамы»
Дыхательная гимнастика Картотека №3	7. «Гуси летят»		8. «Петушок»	
Артикуляционная гимнастика Картотека №4	14. «Погреем руки»	15. «Рычание»	16. «Вой»	17. «Трубочка»
Гимнастика после сна	«Зима»		«Как звери готовятся к зиме»	

Картотека №5		
Зрительная гимнастика	7. «Глазки»	8. «Ёлка»
Картотека №6		

Недели месяца	I неделя (с 4 по 8)	II неделя (с 11 по 15)	III неделя (с 18 по 22)	IV неделя (с 25 по 29)
Тема недели	«Зима / В царстве Снежной королевы»	«Дикие животные зимой / Животные холодных стран и континентов»	«Ёлка наряжается, праздник приближается / Пожарная безопасность дома»	«Самый весёлый праздник – Новый год!»
Ознакомление с окружающим	«Что мы знаем о зиме?» <i>Н.С. Голицына стр.97</i> «Что бывает зимой?» <i>Н.С. Голицына стр.79</i>	«Как дикие животные к зиме готовятся». <i>(Конспект №17)</i> «Как зимуют звери?» <i>Н.С. Голицына стр.84</i>	«Пожарная безопасность» <i>(Конспект №18)</i> «Маленькая спичка – большая беда» <i>(Конспект №19)</i>	«Новый год у ворот» <i>(Конспект №20)</i> «Скоро праздник Новый год» <i>(Конспект №21)</i>
ФЭМП	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Влево, вправо. <i>Е.В. Колесникова стр. 42</i>	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Счет по образцу, сравнение смежных чисел. Далеко, близко.	Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года (зима, весна, лето, осень).	Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа. <i>Е.В. Колесникова стр. 47</i>

		<i>Е.В. Колесникова стр. 43</i>	<i>Е.В. Колесникова стр. 45</i>	
Развитие речи	Рассказывание по картине О.И. Соловьёва «Таня не боится мороза» <i>Г.Я. Затулина стр.57</i>	Чтение рассказов В. Бианки «Лесная газета» <i>Г.Я. Затулина стр.64</i>	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> <i>В.В. Гербова стр. 36</i>	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик» <i>В.В. Гербова стр. 45</i>
Художественная литература	Заучивание И. Суриков «Зима» <i>Затулина Г.Я. стр.55</i>	В.Орлов «Почему медведь зимой спит». <i>Голицына Н.С. стр. 88</i>	Заучивание З. Александрова «Ёлочка» <i>Затулина Г.Я. стр.62</i>	Рассказ Л. Воронковой «Как Елку наряжали» <i>(Конспект №58)</i>
Рисование	«Снеговики в шапочках и шарфиках» <i>И.А. Лыкова стр. 78</i>	«Наша ёлочка» <i>И.А. Лыкова стр. 74</i>	«Кто, кто в рукавичке живёт?» <i>И.А. Лыкова стр.82</i>	«Как розовые яблоки на ветках снегири» <i>И.А. Лыкова стр.90</i>
Лепка/аппликация	«Белая снежинка» <i>Д.Н. Колдина стр.23</i>	«Снежная баба – франтиха» <i>И.А. Лыкова с. 76</i>	«Праздничная ёлочка» <i>И.А. Лыкова стр. 72</i>	«Ёлочка зелёная» <i>Д.Н. Колдина стр.25</i>
Физическое воспитание	Занятие №40,41,42 <i>Л. И. Пензулаева стр.30,31</i>	Занятие №43,44,45 <i>Л. И. Пензулаева стр.32,33</i>	Занятие №46,47,48 <i>Л. И. Пензулаева стр.34,35</i>	Занятие №49,50,51 <i>Л. И. Пензулаева стр.36,37</i>

Прогулка Картотека №7	«Наблюдение за синицей» №1 «Наблюдение за погодой» №2 «Наблюдение за машинами» №3 «Наблюдение за погодой» №4 «Наблюдение за берёзкой и рябиной» №5	«Наблюдение за воздушным транспортом» №6 «Наблюдение за ветром» №7 «Наблюдение в птичьем парке» №8 «Наблюдение за птичьими следами на снегу» №9 «Наблюдение за вороной» №10	«Наблюдение за сезонными изменениями» №11 «Наблюдение за деревьями и кустарниками под снегом» №12 «Наблюдение за поведением птиц у кормушки» №13 «Наблюдение за машинами» №14 «Наблюдение за снегом» №15	«Наблюдение за птицами зимой» №16 «Наблюдение за снегом» №15 «Наблюдение за ветром» №7 «Наблюдение за погодой» №2 «Наблюдение за птичьими следами на снегу» №9
Подвижные игры Картотека №8	«Кому катить мячик» «Маленький мяч догоняет большой»	«Два мяча» «Попади в предмет»	«Попади в обруч» «Возьми и поиграй»	«Не звони» «Поезд»
Сюжетно - ролевые игры Картотека №9	27. «Стирка кукольного белья» 28. Магазин «Детский мир»	29. «Уложим кукол спать» 30. «Куклы на прогулке»	31. «День рождение Степашки» 32. «Магазин»	33. «В кафе» 34. «Дочки - матери»
Дидактические игры Картотека №10	27.«Весёлые лягушата» 28. «Закончи картинку»	29. «Прыг, прыг, скок» 30. «Лето или осень»	31. «У кого хвост длиннее» 32. «Подготовим стол к празднику»	33. «Что сажают в огороде» 34. «Волшебная палочка»
Игры с дидактическим	27.«Что из чего	29. «Кому что	31. «Собери	33. «Где, чей

материалом Картотека №11	сделано?» 28. «Найди такой же»	нужно для работы?» 30. «Горячо – холодно»	картинку» 32. «Подбери нужную одежду»	хвост?» 34. «Третий лишний»
Конструктивно – модельная деятельность Картотека №12	1.«Пригласительный билет»	2. «Корабли»	3. «Автобус»	4. «Игрушки на ёлку»
Игры по развитию речи Картотека №13	14. «А что у вас?»	15. «Назови предметы»	16. «Какое это бывает?»	17. «Узнай по описанию»
Опытно-экспериментальная деятельность Картотека №14	1.«Воздух расширяется»	2. «Вода при замерзании расширяется»	3. «Жизненный цикл мушек»	4. «Почему, кажется, что звезды движутся по кругу»
ОБЖ, ЗОЖ Картотека №15, №16	ОБЖ 7.«Мы - пассажиры»	ЗОЖ 8. «Путешествие в страну здоровья»	ОБЖ 8.«Так или не так»	ЗОЖ 9. «К нам пришёл Незнайка»
Самообслуживание	Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Закреплять умение надевать обувь, штаны, свитер, с помощью взрослого застегивать куртку, складывать в шкаф одежду. Просьбу о помощи выражать только словесно.			
Хозяйственно - бытовой труд	Приучать детей поддерживать чистоту и порядок в групповой комнате. Наводить порядок после игры.			
Развлечения, театр, досуг	«Вежливые соседи», «Теремок»			

ЯНВАРЬ

Формы работы	1 неделя	2 неделя	3 неделя
Утренняя гимнастика	Комплекс №17,18		Комплекс №19,20

Картотека №1			
Пальчиковая гимнастика Картотека №2	18. «Сказки»	19. «Дикие животные»	20. «Домашние птицы»
Дыхательная гимнастика Картотека №3	9. «Жук»		10. «Петушок»
Артикуляционная гимнастика Картотека №4	18. «Улыбка»	19. «Белка грызет орешки»	20. «Орешек»
Гимнастика после сна Картотека №5	1.«Буратино»		2.«Самолёт»
Зрительная гимнастика Картотека №6	9. «Чудеса»		10. «Снежинки»

Недели месяца	I неделя (с 9 по 12)	II неделя (с 15 по 19)	III неделя (с 22 по 26)
<i>Тема недели</i>	<i>«В здоровом теле – здоровый дух»</i>	<i>«Зимние забавы / Растительный и животный мир Пармы. Заповедники»</i>	<i>«Дом. Посуда / Декоративно-прикладное искусство России»</i>
Ознакомление с окружающим	«Мы любим спорт» <i>Н.С. Голицына стр.164</i> «В гости к Незнайке» <i>(Конспект №22)</i>	«Зима. Зимние забавы» <i>(Конспект №23)</i> «Зимние забавы» <i>(Конспект №24)</i>	«Какая бывает посуда?» <i>Н.С. Голицына стр.104</i> «Посуда» <i>(Конспект №25)</i>
ФЭМП	Закрепление знаний о цифре 5, сравнение	Знакомство с порядковыми числительными.	Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от

	<p>чисел 4—5. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Быстро, медленно.</p> <p><i>Е.В. Колесникова стр. 49</i></p>	<p>Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина.</p> <p><i>Е.В. Колесникова стр. 51</i></p>	<p>пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. Развитие глазомера (большой, поменьше, самый маленький).</p> <p><i>Е.В. Колесникова стр. 53</i></p>
Развитие речи	<p>Учимся говорить правильно.</p> <p><i>Н.С. Голицына стр.192</i></p>	<p>Составление рассказа по картине «Зимние забавы»</p> <p><i>(Конспект №53)</i></p>	<p>Звуковая культура речи: звук <i>ш</i></p> <p><i>В.В. Гербова стр. 46</i></p>
Художественная литература	<p>В.Г. Сутеев «Про бегемота, который боялся прививок».</p> <p><i>(Конспект №59)</i></p>	<p>Стихотворения А. Введенский «На лыжах»</p> <p><i>Затулина Г.Я. стр.71</i></p>	<p>К.Чуковский «Федорино горе»</p> <p><i>Голицына Н.С. стр.109</i></p>
Рисование	<p>«Заяц на снегу»</p> <p><i>К.К. Утробина стр.25</i></p>	<p>«Вот ёжик, ни головы, ни ножек»</p> <p><i>К.К. Утробина стр.21</i></p>	<p>«Чашка»</p> <p><i>Д.Н. Колдина с.18</i></p>
Лепка/аппликация	<p>«Заюшка»</p> <p><i>А.Н. Малышева с.42</i></p>	<p>«Чайный сервис»</p> <p><i>Д.Н. Колдина с.18</i></p>	<p>«Полоски на чашке»</p> <p><i>Д.Н. Колдина с.19</i></p>
Физическое воспитание	<p>Занятие №52,53,54</p> <p><i>Л. И. Пензулаева стр.37,38</i></p>	<p>Занятие №55,56,57</p> <p><i>Л. И. Пензулаева стр.38-40</i></p>	<p>Занятие №58,59,60</p> <p><i>Л. И. Пензулаева стр.40,41,21</i></p>

Прогулка Картотека №7	«Наблюдение за птицами» №1 «Наблюдение за сорокой» №2 «Наблюдение за птицами» №3 «Наблюдение за погодой» №4 «Наблюдение за ветром» №5	«Наблюдение за рябиной» №6 «Наблюдение за елью» №7 «Сравним живую и игрушечную ель» №8 «Наблюдение за солнцем» №9 «Наблюдение за снегом» №10	«Наблюдение за снегопадом» №11 «Наблюдение за птичьими следами на снегу» №12 «Наблюдение за льдом» №13 «Наблюдение за погодой» №4 «Наблюдение за снегом» №10
Подвижные игры Картотека №8	35.«Найди себе пару» 36.«На прогулку»	37.«Чья колона быстрее соберется» 38.«Самолёты»	39.«Бабочки» 40.«Поменяй кубик»
Сюжетно - ролевые игры Картотека №9	35. «Аптека» 36. «Игрушки у врача»	37. «Строительство» 38. «Салон красоты»	39. «Швейное ателье» 40. «Библиотека»
Дидактические игры Картотека №10	35. «Назови одним словом» 36. «Не ошибись»	37. «Найди и назови» 38. «Чудесный мешочек»	39. «Коврик примирения» 40. «Догони свою тень»
Игры с дидактическим материалом Картотека №11	«Выложи светофор» «Разложи правильно»	«Собери чертёж» «Пуговицы и сокровища»	«Посади бабочку на цветок» «Выложи фигуру»
Конструктивно – модельная деятельность Картотека №12	1.«Ворота»	2. «Вертолёт»	3. «Лесовичок» (природный материал)
Игры по развитию речи Картотека №13	18. «Кто что делает?»	19. «Разбуди кота»	20. «Когда это бывает?»

Опытно-экспериментальная деятельность Картотека №14	1.« Зависимость таяния снега от температуры»	2. «Как работает термометр»	3. «Может ли растение дышать»
ОБЖ, ЗОЖ Картотека №15, №16	ОБЖ 9.«Найди опасные предметы»	ЗОЖ 10. «Подбери пару»	ОБЖ 10.«Опасно – не опасно»
Самообслуживание	Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки и носки, расправить рубашку и т.д.		
Хозяйственно - бытовой труд	Приучать раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям; Аккуратно расставлять кукольную посуду в шкафчике.		
Развлечения, театр, досуг	«Какая погода лучше?», «Наш домашний театр».		

ФЕВРАЛЬ

Формы работы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Утренняя гимнастика Картотека №1	Комплекс №21,22		Комплекс №23,24	
Пальчиковая гимнастика Картотека №2	21. «Домашние животные»	22. «Перелётные птицы»	23. «Какие бывают рыбы»	24. «Комнатные растения»
Дыхательная гимнастика Картотека №3	11. «Ворона»		12. «Паровозик»	
Артикуляционная гимнастика Картотека №4	21. «Чашечка»	22. «Конфетка»	23. «Самовар»	24. «Ветерок»
Гимнастика после сна Картотека №5	1. «Разные животные нашей планеты»		2.«Моряки»	
Зрительная	11. «Носик»		12. «Подснежник»	

гимнастика		
Картотека №6		

Недели месяца	I неделя (с 29 по 2)	II неделя (с 5 по 9)	III неделя (с 12 по 16)	IV неделя (с 19 по 23)
Тема недели	«Моя семья / Кто мы? Откуда? Где наши корни?»	«Сказки А.С. Пушкина»	«Транспорт / Службы 01, 02, 03 всегда на страже»	«Мой папа самый лучший! / Слава защитникам Отечества!»
Ознакомление с окружающим	«Моя семья» (Конспект №26) «Моя дружная семья» (Конспект №27)	«В гостях у Пушкина» (Конспект №28) Путешествие по страницам сказок А. С. Пушкина. (Конспект №29)	«Кто работает на транспорте?» <i>Н.С. Голицына стр.124</i> «Виды транспорта» (Конспект №30)	«Наша армия» <i>Н.С. Голицына стр.137</i> «Мой папа служил в армии» (Конспект №31)
ФЭМП	Независимость числа от величины предметов. Порядковый счет. Установление последовательности событий (части суток). Закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще поуже» «самый узкий». <i>Е.В. Колесникова стр. 55</i>	Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5, соотнесение цифры с числом. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр. <i>Е.В. Колесникова стр. 57</i>	Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике. <i>Е.В. Колесникова стр. 60</i>	Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева, посередине, справа. Развитие внимания. <i>Е.В. Колесникова стр. 62</i>

Развитие речи	Составление сюжетного рассказа по ролям <i>О.С. Ушакова стр. 122</i>	Звуковая культура речи: звук <i>ж</i> <i>В.В. Гербова стр. 49</i>	Описание транспортных игрушек <i>Н.С. Голицына стр.127</i>	Рассматривание предметов «Военная техника» <i>Г.Я. Затулина стр.84</i>
Художественная литература	Чтение. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» <i>Ушакова О.С. Гавриш Н.В. стр.91</i>	«В мире сказок А.С. Пушкина». (Конспект №60)	Заучивание Д. Хармс «Кораблик» <i>Затулина Г.Я. стр.108</i>	С.Я Маршак «Пограничники» <i>Затулина Г.Я. стр.82</i>
Рисование	«Красивые салфетки» <i>И.А. Лыкова стр.110</i>	«Кораблик» <i>Д.Н. Колдина с.22</i>	«Российский флаг» <i>Д.Н. Колдина с.34</i>	«Дома для матрёшек» <i>Д.Н. Колдина с.29</i>
Лепка/аппликация	«Семья матрёшек» <i>Д.Н. Колдина с.33</i>	«Неваляшки» <i>Д.Н. Колдина стр.35</i>	«Весёлые вертолёты» <i>И.А. Лыкова с.96</i>	«Плывёт, плывёт кораблик» <i>А.Н. Малышева с.34</i>
Физическое воспитание	Занятие №61,62,63 <i>Л. И. Пензулаева стр.42,43</i>	Занятие №64,65,66 <i>Л. И. Пензулаева стр.43,44</i>	Занятие №67,68,69 <i>Л. И. Пензулаева стр.44,45</i>	Занятие №70,71,72 <i>Л. И. Пензулаева стр.45,46</i>
Прогулка Картотека №7	«Наблюдение за снегопадом» №1 «Наблюдение за погодой» №2 «Наблюдение за	«Наблюдение за синичкой» №6 «Наблюдение за зимующими птицами» №7	«Наблюдение за елью» №11 «Наблюдение за ветром» №12 «Наблюдение за	«Наблюдение за сезонными изменениями» №16 «Наблюдение за снежинками»

	снежинками» №3 «Наблюдение за трудом дворника» №4 «Наблюдение за снегириями» №5	«Наблюдение за изменениями на участке детского сада» №8 «Наблюдение за состоянием погоды» №9 «Наблюдение за сезонным изменением» №10	деревьями» №13 «Наблюдение за сосульками» №14 «Наблюдение за рябиной» №15	№3 «Наблюдение за ветром» №12 «Наблюдение за трудом дворника» №4 «Наблюдение за снегопадом» №1
Подвижные игры Картотека №8	41. «Медведь и дети» 42. «Гуси – лебеди»	43. «Кот и мыши» 44. «Кто быстрее?»	45. «Караси и щука» 46. «Кто быстрее добежит до флажка?»	47. «Искатели» 48. «Угадай по голосу»
Сюжетно - ролевые игры Картотека №9	41. «Цирк» 42. «По дороге в детский сад»	43. «Правила движения» 44. «Станции технического обслуживания автомобилей»	45. «Мы – спортсмены» 46. «Космонавты»	47. «Пограничники» 48. «Разведчики»
Дидактические игры Картотека №10	41. «Куколка любит танцевать» 42. «У кого какой цвет?»	43. «Какой предмет» 44. «Что умеют делать звери»	45. «По тропинке» 46. «Подбери по цвету»	47. «Съедобное – не съедобное» 48. «Придумай сам»
Игры с дидактическим материалом Картотека №11	41. «Чьи детки?» 42. «Сложи узор»	43. «Оденем куклу на прогулку» 44. «Большая и маленькая матрёшка»	45. «Отгадай – ка» 46. «Чья фотография?»	47. «Сложи правильно» 48. «Кукла Катя проснулась»
Конструктивно – модельная	1.«По замыслу»	2. «Птичка» (из природного	3. «Гараж»	4. «Открытка для папы»

деятельность Картотека №12		материала)		
Игры по развитию речи Картотека №13	21. «Прятки»	22. «Разноцветный сундучок»	23. «Козлята и волк»	24. «Когда это бывает?»
Опытно-экспериментальная деятельность Картотека №14	1. «Нужен ли корешкам воздух?»	2. «Что выделяет растение?»	3. «Во всех ли листьях есть питание?»	4. «На свету и в темноте»
ОБЖ, ЗОЖ Картотека №15, №16	ОБЖ 11.«Я грамотный пешеход»	ЗОЖ 11. «Полезная и вредная еда»	ОБЖ 12.«Если сделаю так»	ЗОЖ 12. «Пищевое лото»
Самообслуживание	Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой; брать пищу понемногу, есть бесшумно, после еды полоскать рот водой. Формировать умение тщательно умываться, правильно мыть руки перед едой по мере загрязнения, после туалета.			
Хозяйственно - бытовой труд	Формировать умение складывать строительный материал, убирать игрушки на место; аккуратно расставлять кукольную посуду в шкафчике.			
Развлечения, театр, досуг	«Инсценировка знакомых сказок»			

МАРТ

Формы работы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Утренняя гимнастика Картотека №1	Комплекс №25,26		Комплекс №27,28	
Пальчиковая гимнастика Картотека №2	25. «Насекомые»	26. «Город. Страна»	27. «Новый год»	28. «Продукты питания»
Дыхательная гимнастика Картотека №3	13. «Вырасти большой»		14. «Часики»	
Артикуляционная	25. «Индюк»	26. «Телёнок	27. «Телёнок	28. «Телёнок

гимнастика Картотека №4		пьёт молоко»	улыбается»	вытягивает язычок»
Гимнастика после сна Картотека №5	1. «Весна»		2.«Птицы»	
Зрительная гимнастика Картотека №6	13. «Жук»		14. «Лучик солнца»	

Недели месяца	I неделя (с 5 по 9)	II неделя (с 12 по 16)	III неделя (с 19 по 23)	IV неделя (с 26 по 30)
Тема недели	«Мамочка любимая / Моя мама лучше всех. Женские профессии»	«Весна – красна»	«Неделя поэзии, театра, музыки»	«Свойства материалов»
Ознакомление с окружающим	«Наши мамы» <i>Н.С. Голицына стр.151</i> «Моя любимая мамочка» <i>(Конспект №32)</i>	«Весна красна» <i>(Конспект №33)</i> «Весна идет - весне дорогу!» <i>(Конспект №34)</i>	«Путешествие в страну музыки» <i>(Конспект №35)</i> «Мы любим театр» <i>(Конспект №36)</i>	«Разные материалы (стекло, ткани)» <i>Н.С. Голицына стр.117</i> «Дерево и его свойства» <i>(Конспект №37)</i>
ФЭМП	Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу, установление соответствия между	Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки. Развитие глазомера. Раз-	Закрепление знаний о порядковом счете. Определять про- странственное расположение предметов по	Счет по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотнесение количества предметов с

	количеством предметов и цифрой. Влево, вправо. Установление последовательности событий. <i>Е.В. Колесникова стр. 64</i>	витие внимания. <i>Е.В. Колесникова стр. 66</i>	отношению к себе. Развитие внимания. <i>Е.В. Колесникова стр. 67</i>	цифрой. Развитие внимания. <i>Е.В. Колесникова стр. 69</i>
Развитие речи	Звуковая культура речи: звук ч <i>В.В. Гербова стр. 53</i>	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пришла весна» <i>Н.С. Голицына стр.180</i>	Звуковая культура речи: звуки щ-ч <i>В.В. Гербова стр. 60</i>	Чтение и пересказ русской народной сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» <i>Н.С. Голицына стр.121</i>
Художественная литература	Е.Благинина «Наши мамы» <i>Затулина Г.Я. стр.89</i>	Чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Весна» <i>Ушакова О.С. Гавриш Н.В. стр. 77</i>	Продолжение знакомства с малыми фольклорными формами <i>Ушакова О.С. Гавриш Н.В. стр. 72</i>	Рассказ Н. Носова «Заплата» <i>(Конспект №61)</i>
Рисование	«Веточка мимозы» <i>Д.Н. Колдина с.34</i>	«Весёлые матрёшки» <i>И.А. Лыкова с.106</i>	«Узоры на платье» <i>Д.Н. Колдина с.19</i>	«Цветок в горшке» <i>Д.Н. Колдина с.35</i>
Лепка/аппликация	«Цветы – сердечки» <i>И.А. Лыкова с.104</i>	«Цветы в вазе» <i>Д.Н. Колдина стр.36</i>	«По реке плывёт кораблик» <i>И.А. Лыкова с.128</i>	«Декоративные закладки» <i>А.Н. Малышева с.38</i>
Физическое воспитание	Занятие №73,74,75	Занятие №76,77,78	Занятие №79,80,81	Занятие №82,83,84

	<i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.47</i>	<i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.48,49</i>	<i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.49,50</i>	<i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.50,51</i>
Прогулка Картотека №7	«Наблюдение за птицами на участке детского сада» №1 Наблюдение за уборочными машинами» №2 «Наблюдение за голубями» №3 «Наблюдение за строительной техникой» №4 «Наблюдение за почками тополя» №5	«Наблюдение за трудом почтальона» №6 «Наблюдение за трудом шофёра» №7 «Наблюдение за погодой» №8 «Пришла весна» №9 «Наблюдение за небом и облаками» №10	«Наблюдение за птицами на участке детского сада» №1 «Наблюдение за голубями» №3 «Пришла весна» №9 «Наблюдение за небом и облаками» №10 «Наблюдение за почками тополя» №5	«Наблюдение за трудом шофёра» №7 «Наблюдение за погодой» №8 «Наблюдение за голубями» №3 «Наблюдение за небом и облаками» №10 «Наблюдение за трудом почтальона» №6
Подвижные игры Картотека №8	49. «Передай обручи» 50. «Поднеси руки»	51. «Лиса в курятнике» 52. «Кто бросит дальше мешочек?»	53. «Зайцы и волк» 54. «Перелёт птиц»	55. «Гори, гори ясно» 56. «Два мороза»
Сюжетно - ролевые игры Картотека №9	49. «Мореходы» 50. «Я - водитель»	51. «Магазин супермаркет» 52. «Моряки - рыбаки»	53. «Почта» 54. «Магазин»	55. «Шофёры» 56. «В кафе»
Дидактические игры Картотека №10	49. «Придумай сам» 50. «Кто что слышит?»	51. «Назови одним словом» 52. «Про кого я говорю»	53. «Кто скорее свернёт ленту» 54. «Кто вышел погулять»	55. «Доскажи слово» 56. «Какое время года?»

Игры с дидактическим материалом Картотека №11	49. «Кукла Катя обедает» 50. «Складные кубики»	51. «Разложи по тарелочкам» 52. «Кто как двигается?»	53. «Что, где найдёшь?» 54. «Мы купаем куклу Катю»	55. «Подберем куклам одежду» 56. «Напоим куклу Аню чаем»
Конструктивно – модельная деятельность Картотека №12	1.«Открытка для мамы»	2. «По замыслу»	3. «Двухэтажный дом»	4. «Мышка»
Игры по развитию речи Картотека №13	25. «Чудесный мешочек»	26. «Куда что положишь?»	27. «Один и много»	28. «Назови одним словом»
Опытно-экспериментальная деятельность Картотека №14	1. «Кому лучше?»	2. «Где лучше расти?»	3. «Лабиринт»	4. «Как образуется тень?»
ОБЖ, ЗОЖ Картотека №15, №16	ОБЖ 13.«О чем говорит светофор»	ЗОЖ 13. «Весёлый человек»	ОБЖ 14.«Если кто – то заболел»	ЗОЖ 14. «Что такое хорошо, что такое плохо»
Самообслуживание	Упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности. Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, лицо, не разбрызгивать воду. Приучать детей правильно пользоваться носовым платком: развернуть, освободить нос, поочередно зажимая одну ноздрю, свернуть платок использованной частью внутрь.			
Хозяйственно - бытовой труд	Закреплять навык дежурства по столовой; совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;			
Развлечения, театр, досуг	Театрализованные игры: « Мое настроение», «Умываемся»			

АПРЕЛЬ

Формы работы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Утренняя гимнастика Картотека №1	Комплекс №29,30		Комплекс №31,32	
Пальчиковая гимнастика Картотека №2	29. «Профессии сотрудников»	30. «Зимние забавы»	31. «Зимующие птицы»	32. «Мамин день»
Дыхательная гимнастика Картотека №3	15. «Каша кипит»		16. «Воздушный шарик»	
Артикуляционная гимнастика Картотека №4	29. «Иголочка»	30. «Катушка»	31. «Хобот»	32. «Любопытный язычок»
Гимнастика после сна Картотека №5	1. «Солнышко»		2.«Будь здоров!»	
Зрительная гимнастика Картотека №6	15. «Солнечный зайчик»		16. «Бабочка»	

Недели месяца	I неделя (с 2 по 6)	II неделя (с 9 по 13)	III неделя (с 16 по 20)	IV неделя (с 23 по 27)
Тема недели	«Неделя здоровья. Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»	«Весна шагает по планете / Земля - наш общий дом. Космос»	«Деревья. Кустарники. Цветы. Комнатные растения / Разнообразие растительного мира России»	«Неделя безопасного поведения»
Ознакомление с окружающим	«Солнце, воздух и вода» <i>(Конспект №38)</i>	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	«Деревья, кустарники» <i>(Конспект №41)</i>	«Опасные предметы» <i>Н.С. Голицына стр.170</i>

	«Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья» <i>(Конспект №39)</i>	<i>Н.С. Голицына стр.177</i> <i>«Весна шагает по планете»</i> <i>(Конспект №40)</i>	«Комнатные растения» <i>(Конспект №42)</i>	«Нам на улице не страшно» <i>Н.С. Голицына стр.130</i>
ФЭМП	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет. Слева, справа, вверху, внизу. <i>Е.В. Колесникова стр. 70</i>	Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическим и телами. Развитие внимания. <i>Е.В. Колесникова стр. 72</i>	Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа. Развитие внимания. <i>Е.В. Колесникова стр. 74</i>	Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. Широкий, узкий. Времена года. <i>Е.В. Колесникова стр. 76</i>
Развитие речи	Рассматривание предметов «петрушка спортсмен» <i>Г.Я. Затулина стр.118</i>	Пересказ произведения Л.Н. Толстого «Пришла весна, потекла вода» <i>Г.Я. Затулина стр.104</i>	Звуковая культура речи: звуки л-ль <i>В.В. Гербова стр. 63</i>	Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд» <i>О.С. Ушакова стр. 140</i>
Художественная литература	Чтение К. Чуковский «Айболит» <i>Голицына Н.С. стр. 147</i>	Заучивание стихотворения. А.Плещеев «Уж таеет снег» <i>Затулина Г.Я. стр.102</i>	Чтение стихотворения о деревьях весной. Стихотворение Е.Благинина «Черёмуха» <i>Ушакова О.С. Гавриш Н.В. стр.81</i>	Л.Воронкова «Как Алёнка зеркало разбила» <i>Голицына Н.С. стр. 174</i>

Рисование	«Звёздное небо» <i>Д.Н. Колдина с.37</i>	«Разноцветные яички» <i>Д.Н. Колдина с.39</i>	«Зелёный куст и дерево» <i>Д.Н. Колдина с.39</i>	«Бабочка» <i>Д.Н. Колдина с.42</i>
Лепка/аппликация	«Звёздное небо» <i>Д.Н. Колдина с.38</i>	«Солнышко» <i>Д.Н. Колдина стр.39</i>	«Цветик – семицветик» <i>Д.Н. Колдина стр.35</i>	«Цветок в горшке» <i>Д.Н. Колдина стр.37</i>
Физическое воспитание	Занятие №85,86,87 <i>Л. И. Пензулаева стр.52,53</i>	Занятие №88,89,90 <i>Л. И. Пензулаева стр.53,54</i>	Занятие №91,92,93 <i>Л. И. Пензулаева стр.55</i>	Занятие №94,95,96 <i>Л. И. Пензулаева стр.56,57</i>
Прогулка Картотека №7	«Наблюдение за трудом дворника» №1 «Наблюдение за ветром» №2 «Наблюдение за птицами» №3 «Наблюдение за сорокой» №4 «Наблюдение за погодой» №5	«Наблюдение за ивой» №6 «Наблюдение за трудом шофёра» №7 «Наблюдение за трудом почтальона» №8 «Наблюдение за птицами на участке детского сада» №9 «Наблюдение за голубями» №10	«Наблюдение за трудом дворника» №1 «Наблюдение за голубями» №10 «Наблюдение за птицами на участке детского сада» №9 «Наблюдение за птицами» №3 «Наблюдение за трудом почтальона» №8	«Наблюдение за сорокой» №4 «Наблюдение за погодой» №5 «Наблюдение за трудом почтальона» №8 «Наблюдение за собакой» №11 «Наблюдение за воробьём» №12
Подвижные игры Картотека №8	57. «Лягушки и цапля» 58. «Волк во рву»	59. «Бездомный заяц» 60. «Пожарные на ученье»	61. «Рыбаки и рыбки» 62. «Хромая лиса»	63. «Ястреб» 64. «Стрекоза»

Сюжетно - ролевые игры Картотека №9	57. «Дочки - матери» 58. «Аптека»	59. «Больница» 60. «Детский сад»	61. «Парикмахерская» 62. «Салон красоты»	63. «Прачечная» 64. «Автобус»
Дидактические игры Картотека №10	57. «Кто (что) летает» 58. «Знаешь ли ты»	59. «Кому что нужно» 60. «Отгадай - ка»	61. «Хлопни в ладоши» 62. «Слушать за окном, за дверью»	63. «Веселый дождик» 64. «Подбери игрушку»
Игры с дидактическим материалом Картотека №11	57. «Комната для трёх медведей» 58. «Колумбово яйцо»	59. «Собери машинку по частям» 60. «Соберем бусы кукле Маше»	61. «Подбери посуду для куклы» 62. «Что принесла нам кукла»	63. «Соберем цветик – семицветик» 64. «Кто где живёт»
Конструктивно – модельная деятельность Картотека №12	1.«Лодочка»	2. «Вертушка»	3. «По замыслу»	4. «Домик с заборчиком для гномов»
Игры по развитию речи Картотека №13	29. «Назови слово с заданным звуком»	30. «Скажи наоборот»	31. «Чего не стало, кого не стало?»	32. «Назови ласково»
Опытно-экспериментальная деятельность Картотека №14	1. «Что нужно для питания растения?»	2. «Что потом?»	3. «Как обнаружить воздух?»	4. «Для чего корешки?»
ОБЖ, ЗОЖ Картотека №15, №16	ОБЖ 15.«Скорая помощь»	ЗОЖ 15. «Что ты знаешь»	ОБЖ 16.«На прогулке»	ЗОЖ 16. «Цветик – семицветик»
Самообслуживание	Совершенствовать умение есть второе блюдо, проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой. Формировать умение замечать беспорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в			

	своем шкафу.
Хозяйственно - бытовой труд	Закреплять навыки дежурства по столовой; закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе.
Развлечения, театр, досуг	Театрализованные игры: «Мишка», «Самолет»

МАЙ

Формы работы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Утренняя гимнастика Картотека №1	Комплекс №33,34		Комплекс №35,36	
Пальчиковая гимнастика Картотека №2	33. «День Победы»	34. «Обувь»	35. «Мебель, посуда»	36. «Насекомые»
Дыхательная гимнастика Картотека №3	17. «Насос»		18. «Регулировщик»	
Артикуляционная гимнастика Картотека №4	33. «Язык здоровается с верхней губой»	34. «Киска лакает молоко»	35. «Мишка вытягивает губы»	36. «Улыбка»
Гимнастика после сна Картотека №5	1. «Мы быстрые, ловкие, умелые!»		2.«Насекомые»	
Зрительная гимнастика Картотека №6	17. «Стрекоза»		18. «Теремок»	

Недели месяца	I неделя (с 30 по 4)	II неделя (с 7 по 11)	III неделя (с 14 по 18)	IV неделя (с 21 по 25)
Тема недели	«Взрослые и дети/ День Победы!»	«Мой город»	«Животные жарких стран и континентов/ Давайте сохраним»	«Весна. Птицы. Насекомые. / Внимание дорога!»

			<i>природу!»</i>	
Ознакомление с окружающим	«Великий праздник День Победы» <i>(Конспект №43)</i> «День Победы» <i>(Конспект №44)</i>	«Мой родной город» <i>Н.С. Голицына стр.205</i> «Мой город» <i>(Конспект №45)</i>	« В гостях у животных жарких стран» <i>(Конспект №46)</i> «Животные жарких стран» <i>(Конспект №47)</i>	«Насекомые» <i>(Конспект №48)</i> «Птицы весной» <i>(Конспект №49)</i>
ФЭМП	«В стране математики» <i>(Конспект №50)</i>	«Путешествие в математическое королевство» <i>(Конспект №51)</i>	«Вот как много мы узнали» <i>Н.С. Голицына стр.197</i>	Итоговое занятие «Золотой ключик» <i>(Конспект №52)</i>
Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки <i>р-рь</i> <i>В.В. Гербова стр. 69</i>	Рассказывание из опыта «Где мы были, что мы видели» <i>Н.С. Голицына стр. 208</i>	Рассказывание об игрушках «Звери Африки» <i>Г.Я. Затулина стр.109</i>	Пересказ произведения Л.Н. Толстого «Хотела галка пить» <i>Г.Я. Затулина стр.134</i>
Художественная литература	Стихотворение Т. Белозёрова «Праздник Победы» <i>Гербова В.В. стр. 68</i>	Стихотворение П.Н. Воронько «Лучше нет родного края» <i>(Конспект №62)</i>	Я.Сегель «Как я был обезьянкой» <i>Голицына Н.С. стр. 63</i>	Чтение М. Горький «Воробышко; Романова Н. «Котька и птичка» <i>Голицына Н.С. стр. 187</i>
Рисование	«Семья неваляшек» <i>Д.Н. Колдина с.33</i>	«Мастера из Городца» <i>Д.Н. Колдина с.30</i>	«Рыбка» <i>Д.Н. Колдина с.35</i>	«Расцвели одуванчики» <i>К.К. Утробина с.29</i>

Лепка/аппликация	«Теремок» <i>Д.Н. Колдина</i> <i>стр.30</i>	«Строим дом» <i>А.Н. Малышева</i> <i>с.37</i>	«Муха – цокотуха» <i>И.А. Лыкова</i> <i>с.142</i>	«Дельфины играют» <i>Д.Н. Колдина</i> <i>с.38</i>
Физическое воспитание	Занятие №97,98,99 <i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.58</i>	Занятие №100,101,102 <i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.58,59</i>	Занятие №103,104,105 <i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.59,60</i>	Занятие №106,107,108 <i>Л. И. Пензулаева</i> <i>стр.60,61</i>
Прогулка Картотека №7	«Наблюдение за проклюнувшимися почками березы» №1 «Сравнение ели с сосной» №2 Наблюдение за трудом на огороде» №3 «Наблюдение за цветником» №4 «Наблюдение за рябиной» №5	«Наблюдение за цветником» №6 «Наблюдение за птицами на участке детского сада» №8 «Наблюдение за почками тополя» №9 «Наблюдение за трудом почтальона» №11 «Наблюдение за солнцем» №12	Наблюдение за цветником» №7 «Наблюдение за голубями» №13 Наблюдение за трудом на огороде» №3 «Наблюдение за солнцем» №12 «Наблюдение за рябиной» №5	«Наблюдение за солнцем» №12 «Наблюдение за насекомыми» №10 «Наблюдение за голубями» №13 «Наблюдение за цветником» №6 «Наблюдение за проклюнувшимися почками березы» №1
Подвижные игры Картотека №8	65. «Палочка - стукалочка» 66. «Мышеловка»	67. «Совушка» 68. «Найди, где спрятано?»	69. «Спрячь руки за спину» 70. «Лохматый пес»	71. «У медведя во бору» 72. «Бездомный заяц»
Сюжетно - ролевые игры	65. «Магазин» 66.	67. «Путешествие по городу»	69. «Кукла Катя заболела»	71. «Моряки» 72. «День

Картотека №9	«Поликлиника»	68. «Салон красоты»	70. «Дочки - матери»	рождение мамы»
Дидактические игры	65. «Подбери игрушку»	67. «Что это может быть?»	69. «Назови и сосчитай»	71. «Расскажи об их настроении»
Картотека №10	66. «Не зевай»	68. «Про кого я говорю»	70. «Назови свой автобус»	72. «Поможем художнику»
Игры с дидактическим материалом	65. «Больше - меньше»	67. «Новоселье куклы»	69. «Волшебные узоры»	71. «Тонет – не тонет»
Картотека №11	66. «Парные картинки»	68. «Собери пазл»	70. «Узнай элементы узора. Хохлома, гжель, дымка, филимоново».	72. «Подбери пару»
Конструктивно – модельная деятельность	1.«Паучок на паутинке»	2. «Будка для собаки»	3. «Солнышко» (из бумаги)	4. «По замыслу»
Картотека №12				
Игры по развитию речи	33. «Громко – тихо - шопотом»	34. «Что звучит?»	35. «Лошадка»	36. «Летят снежинки»
Картотека №13				
Опытно-экспериментальная деятельность	1. «Как увидеть движение воды через корешки?»	2. «Как влияет солнце на растение?»	3. «Как устроены перья у птиц»	4. «Как увидеть движение воды через корешки?» №1
Картотека №14				
ОБЖ, ЗОЖ	ОБЖ	ЗОЖ	ОБЖ	ЗОЖ
Картотека №15, №16	17.«Учим знакомые знаки»	17. «Подбери предметы»	18.«Правила дорожного движения»	18. «Как вырасти здоровым»
Самообслуживание	Закреплять умение держать вилку большим и средним пальцами			

	правой руки, придерживая сверху указательным. Закреплять умение наводить порядок в своем шкафчике. Закреплять навык вежливо обращаться за помощью к взрослому. Закреплять умение правильно пользоваться носовым платком.
Хозяйственно - бытовой труд	Закреплять навыки дежурства по столовой, полученные в течение года; ставить стулья на занятие и убирать после занятия; убирать обрезки бумаги в корзину после занятия.
Развлечения, театр, досуг	«Наш зоопарк», «Изменяю себя друзья, догадайтесь кто же я?»

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Павилион Стол Лавки Оборудование	1 2 4 5
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель	1 3 1 10 20 1 23
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	20
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды	20

3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня
средней группы.
Холодный период года.**

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Занятия, кружки	15.50 - 16.30
Игры, самостоятельная деятельность	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 18.00

**Режим дня
средней группы.
Теплый период года.**

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 – 9.25
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.25 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.20 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, труд, досуги	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 18.00

3.3. Учебный план реализации ООП ДО средней группе

Часть образовательной программы, образовательные области	Базовый вид деятельности, возраст	Количество занятий в неделю
Основная часть образовательной программы		
Познавательное развитие	Развитие представлений об объектах окружающего мира и миром природы, сенсорное развитие	-
	Развитие представлений об объектах окружающего мира	1

	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1
	Ознакомление с миром природы	-
	ИТОГО	2
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Обучение грамоте	-
	ИТОГО	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	1/2
	Аппликация	1/2
	Музыкально-художественная деятельность (МХД)	2
	ИТОГО	4
Физическое развитие	Физическая культура	3
	Плавание	2
	ИТОГО	5
Количество занятий в неделю		12
Продолжительность НОД		20мин.
Продолжительность учебной нагрузки		3ч.20мин.
Вариативная часть образовательной программы		
Речевое развитие	Художественная литература	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие	Конструктивно -модельная деятельность (КМД)	с/д
Физическая культура	Игровая физкультура	-
Физическая культура	Основы здорового образа жизни (ОЗОЖ)	с/д
Социально-коммуникативное развитие	Основы безопасной жизнедеятельности (ОБЖ)	с/д
Региональный компонент	Региональная культура	с/д
Продолжительность совместной деятельности		20мин.
Общая продолжительность совместной деятельности		20мин.
Общая продолжительность учебной нагрузки в неделю		3ч.40мин.

3.4. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность Детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. 	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой,	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.

<ul style="list-style-type: none"> ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание 	<p>продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>
--	--	--

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей
средний дошкольный возраст**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное Развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-	◆ НОД по музыкальному	◆ Музыкально-художественные

эстетическое развитие	воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке)	досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении

всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

3.6. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольца бросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 1 музыкальный зал с музыкальными инструментами: пианино, синтезатор, 3 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в

группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений В методическом кабинете на всю группу имеются «Сложи узор», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	• Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Групповая комната	• Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром	• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по

	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<p>сенсорике, математике, развитию реч</p> <ul style="list-style-type: none"> • Географический глобус • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности <p>Книжный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
--	---	--

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры развития активности детей в средней группе		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
Познавательное развитие детей		
Познавательно-исследовательская деятельность	- Центр науки и природы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (по программе) с указателями. 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 14. Магниты.
	- Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.). 3. Набор объемных геометрических фигур.
	- Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками). 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.

		13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы и фольклора	- Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка или этажерка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 3. Сюжетные картинки 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 7. Карта родного города 8. Глобус. 9. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- Центр двигательной Активности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. «Дорожки движения». 11. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках». 12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летающая тарелка (для использования на прогулке). 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики. 17. Гимнастическая лестница.
	- Центр сохранения здоровья ребенка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.

Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Книжки-раскраски
	- Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 10. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 11. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 12. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полосы»).
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол,

	ролевых игр	кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки») 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.

3.7. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. «От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 336 с.

2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. В средней группе / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 114с.

3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2017. – 101с.

ОО «Познавательное развитие»

Плакаты большого формата

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005

- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.
- Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»
- Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.
- Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г
- «Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.2008г.
- О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.
- Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**
- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Серия «Мир в картинках» (мир природы)**
- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Серия «Рассказы по картинкам»**
- Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Плакаты большого формата
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Речевое развитие»

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.
Мозаика-Синтез.
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.
Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2010
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.
М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
Серия «Грамматика в картинках»
Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,
Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Многочисленные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.
Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.
Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.
Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007
Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа

развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –
Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.
Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.
Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.
Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003 2009г
Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
Комарова Т. С, Филиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г.-222 с.
Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
Каплунова И., И. Новооскольцева Лево-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.
Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.
Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006
И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г.
Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г.
Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.
Серия «Мир в картинках»
Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i
Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Полхов-Майдан. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Полхов-Майдан. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Хохлома. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Рабочие тетради
Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. *
Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

ОО «Физическое развитие»

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009
Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.
В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез2010.

Прошито, пронумеровано _____ листов
Заведующий МБДОУ ДС № 48

«Одуванчик» г. Светлоград

_____ Г. Ф. Воронко



